CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

KONGRE TAKVİMİ

Özetlerin gönderileceği son tarih: 17 Ocak 2021
Tam metinlerin gönderileceği son tarih: 18 Ocak 2021
Kongre kitabı yayın tarihi: 27 Ocak 2021

SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ ÖZET KİTABI

EDİTÖR

DR. LEMAN KUZU

SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ ÖZET KİTABI

CUMHURİYET ZİRVESİ
4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
22-24 OCAK 2021
AFYONKARAHİSAR

EDİTÖR

DR. LEMAN KUZU

UBAK YAYINEVİ ®

(TC. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI YAYINEVİ RUHSAT NUMARASI: 2018/42945)
TÜRKİYE

cumhuriyetkongresi@gmail.com

www.ubak.org.tr https:// www.cumhuriyetkongresi.org

Bu kitabın tüm hakları UBAK Yayınevi'ne aittir.
Yazarlar etik ve hukuki olarak eserlerinden sorumludurlar.
UBAK Publications – 2021 ©

Yayın Tarihi:27.01.2021
ISBN: 978-625-7341-03-5

KONGRE KÜNYESİ

KONGRE ADI

CUMHURİYET ZİRVESİ
4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

TARİHİ VE YERİ

22-24 OCAK 2021
AFYONKARAHİSAR

DÜZENLEYEN KURUMLAR

UBAK Uluslararası Bilimler Akademisi Derneği

KONGRE DÜZENLEME KURULU

Kongre Başkanı: Aynurə Əliyeva
Düzenleme Kurulu Başkanı: Dr Gültekin Gürçay
Düzenleme Kurulu Üyesi: Dr. Zehra Fırat
Düzenleme Kurulu Üyesi: Dr. Reyhan Nuran Varışlı
Düzenleme Kurulu Üyesi: Dr. Nadire Kantarcıoğlu
Düzenleme Kurulu Üyesi: Dr. Leman Kuzu
Düzenleme Kurulu Üyesi: USE Dergisi Editörlüğü
Düzenleme Kurulu Üyesi: Euroasia Dergisi Editörlüğü
Düzenleme Kurulu Üyesi: Use Dergisi Editörlüğü
Düzenleme Kurulu Üyesi: Ubak Uluslararası Bilimler Akademisi Yayinevi Editörlüğü
Genel Koordinatör: Amaneh Manafidizaji

KATILAN ÜLKELER

Türkiye –Hindistan- Azerbaycan- Somali – İran- Fas

KONGRE DİLLERİ

*TÜRKÇE (Tüm Lehçeleri) - İNGİLİZCE - RUSÇA - FARSÇA - ÇİNCE - ARAPÇ*A

BİLİM VE DANIŞMA KURULU

Dr. Gulmira ABDİRASULOVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Prof. Dr. Yunir ABDRAHIMOV
Ufa State Petroleum Technological University

Dr. Lale Sariye AKAN
Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

Prof. Dr. Burcu Semin AKEL
Kültür Üniversitesi

Dr. Maha Hamdan ALANAZİ
Riyad Kral Abdülaziz Teknoloji Enstitüsü

Dr. Dzhakipbek Altaevich ALTAYEV
Al – Farabi Kazak Milli Üniversitesi

Doç. Dr. Nurhan AYDIN
Kafkas Üniversitesi

Dr. Mehmet Fırat BARAN
Mardin Artuklu Üniversitesi

Dr. Amina Salihi BAYERO
Yusuf Maitama Sule Üniversitesi

Dr. Karligash BAYTANASOVA
Al – Farabi Kazak Milli Üniversitesi

Dr. Baurcan BOTAKARAEV
Hoca Ahmet Yesevi Üniversitesi

Dr. Ahmad Sharif FAKHEER
Ürdün Devlet Üniversitesi

Doç. Dr. Abbas GHAFFARI
Tebriz Üniversitesi

Prof. Dr. Ariz Avaz GOZALOV
Moskova Devlet Üniversitesi

Dr. Ahmet GÜMÜŞ
İstanbul Aydın Üniversitesi

Prof. Dr. Gulzar İBRAGİMOVA
Bakü Avrasya Üniversitesi

Doç. Dr. Dilorom HAMROEVA
Özbekistan Bilimler Akademisi

Dr. Cihandar HASANHANOĞLU
Başkent Üniversitesi

Dr. Bazarhan İMANGALİYEVA
K.Zhubanov Aktobe Devlet Bölge Üniversitesi

Dr. Keles Nurmaşulı JAYLIBAY
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Mamatkuli Jurayev
Özbekistan Bilim Akademisi

Dr. Kalemkas KALIBAEVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Bouaraour Kamel
Ghardaia Üniversitesi

Doç. Dr. Tüba KARAHİSAR
Uşak Ünversitesi

Doç Dr. Mehmet KAYA
Dicle Üniversitesi

Prof Dr. Bülent KURTİŞOĞLU
Ardahan Üniversitesi

Doç Dr. Elif AKPINAR KÜLEKÇİ
Atatürk Üniversitesi

Sonali MALHOTRA
Delhi Balbahtri Academy

Dr. Alia R. MASALİMOVA
Al – Farabi Kazak Milli Üniversitesi

Prof. Muntazir MEHDI
Pakistan Language Academy

Dr. Amanbay MOLDIBAEV
Taraz Devlet Pedagoji Üniversitesi

Doç. Dr. Yaprak I. OZDEMIR
Karadeniz Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Yeliz ÇAKIR SAHİLLİ
Munzur Üniversitesi

Dr. Ayslu B. SARSEKENOVA
Orleu Milli Kalkınma Enstitüsü

Dr. Öğr. Üyesi Abdulsemet AYDIN
Dicle Üniversitesi

Prof. Dr. Sibel SİLİCİ
Erciyes Üniversitesi

Dr. Gulşat ŞUGAYEVA
Dosmukhamedov Atyrau Devlet Üniversitesi

Doç. Dr. Yeliz KINDAP TEPE
Cumhuriyet Üniversitesi

Dr. K.A. TLEUBERGENOVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Cholpon TOKTOSUNOVA
Rasulbekov Kırgız Ekonomi Üniversitesi

Doç. Dr. Yıldırım İsmail TOSUN
Şırnak Üniversitesi

Dr. Botagul TURGUNBAEVA
Kazak Devlet Kızlar Pedagoji Üniversitesi

Dr. Dinarakhan TURSUNALİEVA
Rasulbekov Kırgız Ekonomi Üniversitesi

Prof. Dr. Akbar VALADBIGI
Urumiye Üniversitesi

Dr. Yang ZİTONG
Wuhan Üniversitesi

Doç. Dr. Mine GÖZÜBÜYÜK TAMER
Karadeniz Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Ergün KOCA
Girne Amerikan Üniversitesi

Doç. Dr. Işık SEZEN
Atatürk Üniversitesi

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

CONGRESS PROGRAM
Online (with Video Conference) Presentation

Meeting ID: 889 8977 0481
Passcode: 232021

IMPORTANT, PLEASE READ CAREFULLY

- To be able to make a meeting online, login via https://zoom.us/join site, enter ID instead of “Meeting ID
- or Personal Link Name” and solidify the session.
- The Zoom application is free and no need to create an account.
- The Zoom application can be used without registration.
- The application works on tablets, phones and PCs.
- Speakers must be connected to the session **10 minutes before** the presentation time.
- All congress participants can connect live and listen to all sessions.
- During the session, your camera should be turned on **at least %70** of session period
- Moderator is responsible for the presentation and scientific discussion (question-answer) section of the session.

TECHNICAL INFORMATION

- Make sure your computer has a microphone and is working.
- You should be able to use screen sharing feature in Zoom.
- Attendance certificates will be sent to you as pdf at the end of the congress.
- Moderator is responsible for the presentation and scientific discussion (question-answer) section of the session.
- Before you login to Zoom please indicate your name surname and hall number,

exp. H-2, S- 1 Amaneh Manafidizaji

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

23.01.2021 HALL: 1 SESSION: 1

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	10:00 – 12:00	MODERATOR: **DR. GÜLTEKİN GÜRÇAY**
Authors	**Topic title**	
BÜŞRA GÜLLÜ ÖZTÜRK GÜLHAN GÜVEN	**Okul Öncesi Dönem Çocuklarının Sosyal Beceri Ve Problem Davranışları İle Teknolojik Cihaz Kullanımı Arasındaki İlişkinin İncelenmesi**	
ÖĞRETMEN REMZİ AKTAY	**Matematik Öğretiminin Pozitif Psikolojiye Göre Düzenlenmesi**	
ÖĞRETMEN REMZİ AKTAY	**Matematik Öğretiminde Şifreleme Algoritmaları**	
LECTURER NAZLI ALTINTAŞ PROF. DR. ARİF SARIÇOBAN	**The Erasmus Program: Opportunities, Probable Challenges And Suggestions In Response**	
HÜSEYİN AŞKIN KAHAN İNAL Hakan İNANKUL	**Özel Güvenlik Görevlilerinin Temel Eğitim Sürecinde Formal Yaklaşıma Eleştirel Bakış**	
ENDER DOMBAYCI DR. ÖĞR. ÜYESİ NURDAN GÜRKAN	**Hizmet İçi Eğitimin Örgütsel Bağlılık Düzeyi Üzerine Etkisi**	
ÖĞRETMEN DR. AHMET İNAM PROF. DR. SEMRA GÜVEN	**Argümantasyon Temelli Matematik Öğretiminin Akademik Başarı, Tartışma İstekliliği, Bilgi Transferi Ve Öz Yeterliğe Etkisi**	
ÖĞRETMEN DR. AHMET İNAM PROF. DR. SEMRA GÜVEN DR. HATİCE AYDAN KAPLAN	**Matematiksel Süreç Becerilerine Yönelik Öz Yeterlik Ölçeği: Geçerlik Ve Güvenirlik Çalışması**	
DR. ÖĞR. ÜYESİ MEHMET ORAN	**Uzaktan Eğitimle Drama Dersi Alan Sosyal Bilgiler Öğretmen Adaylarının Drama Dersine İlişkin Görüşleri**	
DR. ÖĞRT. ÜYE. ERKAN AYGÖR	**Akşehir Cumhuriyet İlkokulu Ve Erken Cumhuriyet Dönemi Mimarlığı Kavramı**	
DR. ÖĞR. ÜYESİ HAVA YAŞBAY KOBAL	**Üniversitesi Öğrencilerinin Kişilik Özellikleri Ve Öğrenci Liderliği İlişkisi: Hakkari Üniversitesi Örneği**	

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

23.01.2021 HALL: 2 SESSION: 1

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	10:00 – 12:00	MODERATOR: **PROF. DR. ERGÜN KOCA**
Authors	**Topic title**	
ARŞ. GÖR. DR. FUAT DAŞ	**Maʿrûf Er-Rusâfî'nin İngiliz Manda Yönetimiyle İlgili Şiirleri**	
SERHAT KAYA DR. ÖĞR. ÜYESİ BAHADIR GÜLBAHAR	**Gümüşhane Ve Bayburt Masallarının Değerler Eğitimi Açısından İncelenmesi**	
DOÇ. DR. RAŞİT KOÇ DR. ERKAN AYDIN	**Bütün Gün Esneyen Prenses Öyküsünün Çocuğa Görelik Açısından İncelenmesi**	
DR. ERKAN AYDIN DR. MUHAMMED TUNAGÜR	**Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Programı'nın 21. Yüzyıl Becerileri Açısından İncelenmesi**	
DR. ÖĞR. ÜYESİ ZELİHA ZÜHAL GÜVEN	**Yükseköğretimin Uluslararasılaşmasında Yabancı Dil Kaynaklı Sorunlar**	
KƏRİMOVA SEVİNC İLHAM QIZI	**Linqvodidaktikanın Metodik Fənn Kimi Əsas Anlayışları**	
DR. ÖĞR. ÜYESI SALİH GÜLERER	**Haci Bektaş-I Veli'nin Manzum Vilâyetnâmesinde Deyim Ve Kalıp Sözler Üzerine Bir İnceleme**	
ƏLİYEVA PAKİZƏ İSRAYIL QIZI	**Arif Abdullazadənin Poema Yaradiciliği**	
PROF. DR. ERGÜN KOCA	**"Legend Of Tomırıs (Tomiris Efsanesi)" Filminin Göstergebilimsel Çözümlemesi**	
PROF. DR. ERGÜN KOCA PROF. DR. AYŞEN KOCA	**Dede Korkut Hikayelerinde Duygu Değeri**	
DR. ÖĞR. ÜYESİ MİKAİL UĞUŞ	**Enformasyon Çağında Modernlik/Sekülerlik Sarmalı, Bir Kavramın Serencamına Bakış**	

23.01.2021 HALL: 3 SESSION: 1

Meeting ID: 889 8977 0481 **Passcode: 232021**

	10: 00 – 12:00 MODERATOR: **DR. ÖĞR. ÜYESİ HATİCE ULUSOY**
Authors	**Topic title**
DR. ÖĞR. ÜYESİ ONUR AKÇAKAYA	**Türkiye'de Kentsel Yenilenebilir Enerji Potansiyelinin SWOT Analizi Ve AHP Yöntemi İle Değerlendirilmesi**
DR. ÖĞR. ÜYESİ GÖKHAN ÖZTÜRK	**Simple Design Wide Angle C Shaped Metamaterial Absorber In C Band**
MUSTAFA BULUT GOKHAN OZTURK MEHMET ERTUGRUL FATIH TUTAR	**Ultrathin Ultrawide Band Metamaterial Absorber For K And KU Band Microwave Applications**
DR.ÖĞR.ÜYESİ HATİCE ULUSOY	**The Effect Of Various Machine Properties On Roughness In Wood Industry**
DR.ÖĞR.ÜYESİ HATİCE ULUSOY	**Effect Of Surface Deformations On Surface Roughness Of Some Wood Type Wood**
DR. ÖĞR. ÜYESİ SEDAT YALÇINKAYA	**Katı Atık Yönetiminde Coğrafi Bilgi Sistemleri Uygulamaları**
ARŞ. GÖR. DR. AKIN USLU	**Robust Control Of Grid-Connected Rectifiers Based On Nonlinear Disturbance Observer**
BARIŞ KÖKSALDI DOÇ. DR. CEYDA ŞEN	**Mobil Yemek Siparişinde Oyunlaştırma Ve Kullanıcı Davranışları Üzerindeki Etkisinin Analizi**
SÜLEYMAN ŞİMŞEK FARUK AKIŞ	**Panaromik Asansörlerin Enerji İhtiyacının Fotovoltaik Güneş Panelleri İle Karşılanmasına Yönelik Bir Araştırma**

23.01.2021 HALL: 4 SESSION: 1

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	10:00 – 12:00	MODERATOR: **DR. MEHDİ MESKİNİ HEYDARLOU**
Authors	**Topic title**	
DR. MAHMUT ÇORAPLI	**Oral Kontraseptif Kullanımının Bırakılması Sonrası Tamamen Yok Olan Hepatik Adenom Vakası**	
UZM. DR. DENİZ GÜVEN	**Çocuklarda Multisistem İnflamatuar Sendrom (MIS-C)**	
UZM. DR. DENİZ GÜVEN	**Covid-19 Ve Emzirme**	
UZMAN DR. İHSAN YILDIZ PROF. DR. AZİZ KEMAL EMEK PROF. DR. TEKİNALP GELEN	**Kolşisinin Serozal Ve Peritoneal Hasar Sonrası Oluşan Adezyonları Önlemedeki Etkinliğinin Araştırılması; Deneysel Çalışma**	
DR.MELİKE CAMGÖZ DR. CEM A GÜRGAN	**Türkiye'de Diş Hekimliği Fakültesi Öğrencisi Olan Ve Olmayan Üniversite Öğrencilerinin Ağız Bakım Alışkanlıklarının Bir Karşılaştırması**	
AHMET ATLAS	**Sezaryen Ameliyatlarında Uygulanan Anestezi Yöntemleri; Retrospektif Analiz**	
AYSEGUL YILDIZ	**Two Sides Of The Same Coin: Neurodegeneration And Cancer**	
SEVIL YENİOCAK ERGUN KAYA	**Biotechnological Approaches For Pathogen Eradication From Infected Plants: Meristem Culture, Thermotherapy, Chemotherapy And Cryotherapy**	
SOUKAINA BOUAMRANE AYOUB KHALDAN HAMID MAGHAT MOHAMMED AZIZ AJANA MOHAMMED BOUACHRINE TAHAR LAKHLIFI	**D-QSAR and Molecular Docking Studies on novel triazole Derivatives : Discovery of potent antifungal drug**	

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

AYOUB KHALDAN
SOUKAINA BOUAMRANE
REDA EL-MERNISSI
HAMID MAGHAT
MOHAMMED AZIZ AJANA
ABDELOUAHID SBAI
MOHAMMED BOUACHRINE
TAHAR LAKHLIFI

QSAR Study of α-glucosidase Inhibitors for Benzimidazole Bearing bis-Schiff Bases using CoMFA, CoMSIA, and Molecular Docking

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

23.01.2021 HALL: 1 SESSION: 2

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	13:00 – 15:00	MODERATOR: **DR. NADİRE KANTARCIOĞLU**
Authors	**Topic title**	
DR. ÖĞR. GÖR. BURAK ERCOŞKUN	**Uluslararası Politik Ekonomi Perspektifinden Bir Analiz: Soğuk Savaş Sonrası Dönemde Çin-Afrika İlişkileri**	
ARAŞ. GÖR. DR. EVŞEN ALTUN ASLAN	**Bilgi Ekonomisi ve Eğitim Arasındaki İlişkiye Yönelik Bir Değerlendirme**	
FATİH MEHMET SANCAK PROF. DR. MUSTAFA TANYERİ	**A Study On Turkish Exporters' Growth Strategies In Globalization Process**	
GÜLŞAH ARSLAN PROF. DR. SERDAR ÖZTÜRK	**Türkiye'de Tarım Sektörünün Temel Sorunları Ve Uygulanan Tarım Politikalarının Türkiye Ekonomisi Üzerine Etkileri: 2000-2018**	
DR. EDİP DOĞAN	**Cam Tavan Sendromunun Bist-30'daki Firmalarda Araştırılması**	
GAMZE VURAL	**Borsa İstanbul Katılım Endeksinin Getiri Varyansında Piyasa Riskinin Etkisi**	
GAMZE VURAL	**Covid-19 Pandemisinin Sağlık Hizmet Ve Ürünleri Ve İlaç Sektöründeki BIST Şirketlerine Etkileri: SVFM Çerçevesinde Aşırı Getirilerinin Analizi**	
DR ÖĞR. ÜYESİ HAMİT AKÇAY	**Perakende Sektöründe Müşteri Saldırganlığının Çalışanlar Üzerinde Etkileri**	
DR. ÖĞR. ÜYESİ, HAKAN YILDIRIM	**Amerika'nın Sosyoekonomik Bir Sorunu: Maaş Günü Kredisi**	
MUHAMMMAD SULEMAN NASİR	**Principles Of A Successful Social Life, In The Light Of Islamic Teachings**	
ALİ AKGÜN AKBAR AHMADZADA	**Covid 19 Salgını Döneminde Borsa İstanbul'da İşlem Gören İlaç Firmalarının Finansal Performanslarının Analizi**	

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

23.01.2021 HALL: 2 SESSION: 2

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	13: 00 – 15:00 MODERATOR: **DR. LEMAN KUZU**
Authors	**Topic title**
DR. ELİF GENÇ-TETİK	**Kamu Personelinin Çoğunluğunu Oluşturan Kadının Yönetimde Var Olma Çabası**
DR. ÖĞR. ÜYESİ SAYRA LOTFİ NESRİN OĞUZ	**Covid-19 Pandemi Döneminde Evsiz Bireylerin Yaşadıkları Sorunlar ve Sosyal Hizmet Müdahalesi**
PROF. DR. GÜRKAN HAŞİT DR. ÖĞR. ÜYESİ ÖZÜM EĞİLMEZ ÖĞR. GÖR. MELTEM BAŞARAN	**Duygusal Zeka, İş Tatmini Ve Tükenmişliğin Demografik Değişkenlere Göre İncelenmesi: Bilecik İli Belediyelerinde Bir Uygulama**
DR. ÖĞR. ÜYESİ TAHSİN GEÇKİL	**Kamyon Ve Tır Şoförlerinin Yaşam Tatmini Düzeyi Ve İlişkili Faktörlerin İncelenmesi**
ÖĞR. GÖR. DR. Emine KARAKAPLAN ÖZER	**Psikodinamik Yaklaşım Çerçevesinde Liderlikte Narsizm ve Örgütlere Etkisi**
ARŞ. GÖR. ORHAN ORHUN	**Disiplinlerarası Bir Alan Olarak Erkeklik Çalışmaları**
REYHAN SAĞLAM PEKER	**Şehit Ailelerine Ve Gazilere Yönelik Sosyal Politika Uygulamalarının Farkındalık Ve Memnuniyet Düzeylerinin Değerlendirilmesi: Ankara İli Örneği**
SULTAN MELEK OKTAY DOÇ. DR.ABDULKADİR DEVELİ	**Devlet Koruması Altında Kalarak Yetişkinliğe Erişmiş Bireylerin Yurt Sonrasına Sosyal Adaptasyonları**
NAZİFE ÖZGE BEŞER	**İşsizlik Ücretlerin Nedeni midir? Seçilmiş Güney Doğu Avrupa Ülkeleri Örneği**
AMANEH MANAFİDİZAJİ KHORRAM MANAFİDİZAJİ	**Gelecekte Geçmişin İzi: Hat Trick Without Encouragement**
نسرین محمدیان	**آموزش آنلاین در مدارس مقطع ابتدایی در ایران طی پاندمی کوید 19**

23.01.2021 HALL: 3 SESSION: 2

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	13:00 – 15:00	MODERATOR: **DR. ZEHRA FIRAT**
Authors	**Topic title**	
SELİM ÖZDEM EBUBEKİR SEYYARER FARUK AYATA	**MQTT Protokolü İle Bir IoT (Nesnelerin İnterneti) Uygulaması**	
FARUK AYATA EBUBEKİR SEYYARER SELİM ÖZDEM	**Türkiye'de Kullanılan Genişbant Teknolojileri Ve Verileri Üzerine Bir Araştırma**	
MEHMET YILMAZ GÜLTEKİN ÇAĞLAR ADEM KOCYIGIT	**The Dielectric Performance Of The Al/Cu:Nio/p-Si Heterojunction**	
MEHMET YILMAZ ADEM KOCYIGIT	**Investigation Of The Structural Properties Of NiO Films Grown by Chemical Spray Pyrolysis**	
ETUDIANT H.ZEDDI DOCTORANTE N. RHAZZANE DOCTORANTE A.SKOTTA PROFESSEUR H.ZEJLI PROFESSEUR M.HILALI	**Etude De L'inhibition De La Corrosion Du Cuivre En Milieu Acide Sulfurique Par L'acide 4-Aminobenzoïque**	
HAYAL ÇOBANOĞLU	**Manyetik Rezonans Görüntülemede Radyokontrast Madde Olarak Kullanılan Gadoterik Asit'in In Vıtro Koşullarda Genotoksik Ve Sitotoksik Etkisinin Değerlendirilmesi**	
ARAŞ. GÖR. DR. ASLI GÖÇENOĞLU SARIKAYA	**Biosorption Of Textile Dye by Fungal Pellets**	
PROF. DR. HALUK ÇELİK MADEN MÜH. AYŞE NUR ALPEREN DR. ÖĞR. ÜYESİ METİN BAĞCI	**Uşak Bölgesi Mermerlerinin Mühendislik Özelliklerinin Araştırılması**	

S.MARRANE D.ALLOUSS K.DAANOUN A.RHIHIL M. ZAHOUILY	**Removal Of Methylene Blue From Aqueous Solutions On Alginate Encapsulated Kaolin Hydrogel Microspheres In A Batch Adsorption System**
DR. UĞUR MORALI	**Dependence Of Ohmic Resistance Of Lithium-Ion Battery On Temperature**

23.01.2021 HALL: 4 SESSION: 2

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	13:00 – 15:00	MODERATOR: **DR. NURI KÖSE**
Authors	**Topic title**	
PROF. DR. ELIF OZYILMAZ SEBAHAT ASCIOGLU AYSE YILDIRIM OZGE CAGLAR	**Water-Soluble Magnetic p-Sulfo-Calix[N]Arene Nanoparticles Synthesis And Increasing The Solubility Of Quercetin Into Aqueous Media**	
DR. NURI KÖSE	**The Incidence And General Characteristics Of Patients With Complete Battery Depletion Among Patients With Permanent Pacemakers**	
DR. NURI KÖSE	**Unusual Presentation Of An Acute Inferior Myocardial Infarction: A Case Report**	
ÖĞR. GÖR. HACİRE DEVRAN ECER PROF. DR. MERYEM YAVUZ VAN GIERSBERGEN	**Hemşirelik Öğrencilerinin Klinik Uygulama Sırasında Algıladıkları Stresörler**	
DR. GÜLSÜM ÖZEN (MD)	**Covid-19 Salgını Sırasında Çocuklarda Rutin Aşılama Programı**	
DR. GÜLSÜM ÖZEN (MD)	**Obstrüktif Uyku Apnesi Ve Covıd-19 İlişkisi**	
LEVENT CİĞERİM VOLKAN KAPLAN İBRAHİMDOĞRU GÖNÜL DİNÇ	**Dental İmplant Yapımının Kontrendike Olduğu Durumlar**	
KHALIL EL KHATABI REDA EL-MERNISSI ILHAM AANOUZ HALIMA HAJJI MOHAMMED AZIZ AJANA	**3d-Qsar And Molecular Docking Studies Of P-Aminobenzoic Acid Derivatives To Explore The Features Requirements Of Alzheimer Inhibitors**	

TAHAR LAKHLIFI MOAHAMMED BOUACHRINE	
REDA EL-MERNISSI KHALIL EL KHATABI AYOUB KHALDAN TAHAR LAKHLIFI MOHAMMED BOUACHRINE MOHAMMED AZIZ AJANA	**Discovery New 5,5-Diphenylimidazolidine-2,4- Dione Derivatives As Anticancer Agents, Using 3D-QSAR, Molecular Docking And ADMET Studies**
N. SOULO B. LYOUSSI K. FIKRI-BENBRAHIM M.BAKOUR Z. BENZIANE- OUARITINI	**Phytochimie Et Quelques Activités Biologiques Des Huiles Essentielles De Syzygium Aromaticum, Pimpinella Anisum Et Apium Graveolens**

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

23.01.2021 HALL: 2 SESSION: 3

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

Davetli konuşmacı:
DOÇ. AYŞEGÜL TÜRK
"Performans Sanatı ve Hayvan"

16:00 – 18:00 MODERATOR:
AYNURƏ ƏLİYEVA

Authors	Topic title
DR. ÖĞRETİM ÜYESİ BEYZA ERKOÇ	**Yaşlılıkta Sosyal Dışlanma Ve Sosyal Hizmet Müdahaleleri**
DAHIR MOHAMED ABDI	**State-building and peace-building process in Somalia (2000-2012).**
EBRU ÇİTİL	**Kültürlerarası İletişim Yeterliliğinin Oluşmasında Sosyal Medyanın Rolü**
FUNDA GÜL GENÇ ÜMİT DENİZ	**Annelerin Prososyal Davranışları Ve Tutumları İle Okul Öncesi Dönem Çocuklarının Prososyal Davranışları Arasındaki İlişkinin İncelenmesi**
KARDELEN ÖZDEMİR	**Tasarım Ve Çağdaş Sanat Uygulamaları**
MERVE ATABAY	**Otoriter Siyasal Sistemlerde Propaganda Ve Eleştiri Aracı Olarak Sanat**
HANDE BORA PROF. DR. F. HÜLYA AŞÇI	**Adolesan Kız Futbolcuların Psikolojik Gelişiminde Pozitif Gençlik Gelişimi Temelli Grupla Psikolojik Danışma Uygulamalarının Rolü: Deneysel Bir Çalışma**
SAFİYE UYAR DR. ÖĞR. ÜYESİ AYNUR İLHAN TUNÇ	**PLATON VE FARABİ'DE "DEVLETİ KİM YÖNETMELİ?"**
DR. ÖGR. ÜYESİ SAVAŞ ALTUN	**Antik Dönem Depolama Kaplarına Bir Grup Örnek: Pithoslar**
AYNURƏ ƏLİYEVA SABİR QIZI	**Ağdam Və Füzuli Rayonlarinin Zootoponimləri**
DR, İSMAİL AKDOĞAN	**Arap Baharı Sonrası Türkiye'nin Değişen Orta Doğu Politikasını Anlamlandırma**
DOÇ. AYŞEGÜL TÜRK	**Performans Sanati Ve Şiddetin Görünmezliği**

REPUBLIC SUMMIT
4th INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCE CONGRESS
4th INTERNATIONAL APPLIED SCIENCE CONGRESS
JANUARY 22-24, 2021
TURKEY- AFYONKARAHISAR

23.01.2021 HALL: 3 SESSION: 3

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	16:00 – 18:00	MODERATOR: PROF. DR. **SEVİL YÜCEL**
Authors	**Topic title**	
DR. SALİH GÜNNAZ	**Ru (II) Komplekslerinin Katalitik Aktivitelerinin Değerlendirilmesi**	
VOLKAN BALCI KÜBRA ÖZŞAHİN	**Pet Şişelerden Dönüştürülmüş İplikler İle Üretilen Örme Kumaşların Mekanik Davranışlarının İncelenmesi**	
DR. MERVE TEMIZER ERSOY	**A Study On The FK Spaces Theory In Topological Sequence Spaces**	
DR. MERVE TEMIZER ERSOY	**The Application Of The Quadratic Integral Equation**	
SEVİL YÜCEL CEM BATUHAN ÇEVLİK ALİ CAN ÖZARSLAN	**Stronsiyum-Çinko Katkılı 45s5 Biyoaktif Cam-Sodyum Hiyalüronat Kompozit Doku İskelesi Üretimi Ve Karakterizasyonu**	
AZİME SUBAŞI MEHMET EMİROĞLU	**GNT Takviyesinin LED İle Kürlenen Polyester Kompozitlerde Kürlenme Parametrelerine Etkisi**	
ÖĞR. GÖR. BETÜL İŞBİLİR KULA PROF. DR. SERKAN SUBAŞI MUHAMMET SEİS	**Mikronize Kolemanitin Çimento Harçlarında Mekanik Ve Fiziksel Özelliklere Etkisi**	
MUHAMMET SEİS SERKAN SUBAŞI BETÜL İŞBİLİR KULA MUHAMMED MARAŞLI	**Karbon Nanotüplerin Ultra Yüksek Performanslı Betonların Mekanik Ve Fiziksel Özelliklerine Etkileri**	
ASLI GÜNAY BULUTSUZ	**Consalidation Behaviour Of A Novel Biodegradable Fe Composite Material Via Solid State Manufacturing Route**	
FATMA EMÜL	**Analysis of GDPR Notifications Emails Sent by Blockchain Service Providers and Developers**	
KARDELEN GÖREN DOÇ. DR. CEYDA ŞEN	**Emniyet Stoku ve Parti Büyüklüğü Kısıtları Altında Sipariş Optimizasyonu İçin Wagner-Whitin Dinamik Programlama Algoritması ve Hızlı Tüketim Firmasında Bir Uygulama**	

23.01.2021 HALL: 4 SESSION: 3

Meeting ID: 889 8977 0481 Passcode: 232021

	16:30 – 18:00	MODERATOR: **DOÇ. DR. MURAT YEŞİL**
Authors	**Topic title**	
ARŞ. GÖR. EMİNE MERVE DANIŞ ARŞ. GÖR. ESRA ÇELİK PROF. DR. AŞKIN YAŞAR	**Konya İli Folklorunda Güvercinlerde Aranan Özellikler Ve Kimliklendirme**	
ARŞ. GÖR. ESRA ÇELİK ARŞ. GÖR. EMİNE MERVE DANIŞ PROF. DR. AŞKIN YAŞAR	**Konya İli Folklorunda Güvercinlerde İsimlendirme**	
DR. ÖĞR. ÜYESİ GÖKHAN ARSLAN DR. ÖĞR. ÜYESİ PINAR OĞUZHAN YILDIZ	**Su Ürünleri Sektörünün Tarımsal Üretimdeki Payı**	
ABDULKADİR TURAN PROF. DR. ALİ VOLKAN BİLGİLİ	**Organik Ve Geleneksel Tarım Yapılan Alanlardaki Toprak Kalite Parametrelerinin Spektroradyometrik Yöntemlerle Karakterize Edilmesi**	
OĞUZHAN KAHRAMAN MUSTAFA ULUDAĞ FATMA İNAL MUSTAFA SELÇUK ALATAŞ ABDULLAH ÖZBİLGİN MEHMET ALİ KUCUR ABDURRAHMAN PİRİNÇ	**Köpek Mamasına Katılan Bitkisel Karışımların Oksidasyon Ve Lezzet Üzerine Etkileri**	
DOÇ. DR. MURAT YEŞİL ARŞ. GÖR. MESUT GÜZEL	**Üniversite Öğrencilerinin Rekreasyonel Eğilimleri: Ordu Üniversitesi Örneği**	

ABDELKADER ANOUZLA MALIKA KASTALI YOUNES ABROUKI	**Spatio-Temporal Characterization Of Leachate From A Closed Dumpsite And Its Impact On Soil And Water Quality**
ABROUKI YOUNES ANOUZLA ABDELKADER LOUKIL HAYAT	**Feasibility Study Of The Energy Potential From Moroccan Algae**
MARIAME NAJEM JAMAL IBIJBIJEN LAILA NASSIRI	***Daphne gnidium*** **L. Between Traditional Phytotherapy And Potential Toxicity Risks**
ABDELLATIF BOUTAGAYOUT SAADIA BELMALHA LAILA NASSIRI EL HOUSSINE BOUIAMRINE	**Allelopathic Effect Of Rapeseed, Sorghum And Oat Aqueous Extracts On Germination And Growth Of Wild Mustard And Faba Bean.**

İÇİNDEKİLER

KONGRE KÜNYESİ	
BİLİM VE DANIŞMA KURULU	
KONGRE PROGRAMI	
İÇİNDEKİLER	
SÖZLÜ SUNULMUŞ BİLDİRİ ÖZET METİNLERİ	
Büşra Güllü ÖZTÜRK & Gülhan GÜVEN	
OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARININ SOSYAL BECERİ VE PROBLEM DAVRANIŞLARI İLE TEKNOLOJİK CİHAZ KULLANIMI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ	1
Remzi Aktay	
MATEMATİK ÖĞRETİMİNDE ŞİFRELEME ALGORİTMALARI	3
Remzi Aktay	
MATEMATİK ÖĞRETİMİNİN POZİTİF PSİKOLOJİYE GÖRE DÜZENLENMESİ	4
Nazlı ALTINTAŞ & Arif SARIÇOBAN	
THE ERASMUS PROGRAM: OPPORTUNITIES, PROBABLE CHALLENGES AND SUGGESTIONS IN RESPONSE	5
Hüseyin AŞKIN & Kahan İNAL & Hakan İNANKUL	
ÖZEL GÜVENLİK GÖREVLİLERİNİN TEMEL EĞİTİM SÜRECİNDE FORMAL YAKLAŞIMA ELEŞTİREL BAKIŞ	6
Ender Dombaycı & Nurdan Gürkan	
HİZMET İÇİ EĞİTİMİN ÖRGÜTSEL BAĞLILIK DÜZEYİ ÜZERİNE ETKİSİ	8
Ahmet İnam & Semra Güven & Hatice Aydan Kaplan	
MATEMATİKSEL SÜREÇ BECERİLERİNE YÖNELİK ÖZ YETERLİK ÖLÇEĞİ: GEÇERLİK VE GÜVENİRLİK ÇALIŞMASI	9
Ahmet İnam & Semra Güven	
ARGÜMANTASYON TEMELLİ MATEMATİK ÖĞRETİMİNİN AKADEMİK BAŞARI, TARTIŞMA İSTEKLİLİĞİ, BİLGİ TRANSFERİ VE ÖZ YETERLİĞE ETKİSİ	11
Mehmet ORAN	
UZAKTAN EĞİTİMLE DRAMA DERSİ ALAN SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ DRAMA DERSİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ	13
Erkan AYGÖR	
AKŞEHİR CUMHURİYET İLKOKULU VE ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ MİMARLIĞI KAVRAMI	14
Hava Yaşbay Kobal	
ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİNİN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ VE ÖĞRENCİ LİDERLİĞİ İLİŞKİSİ: HAKKARİ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ	15
Fuat DAŞ	
MA'RÛF ER-RUSÂFÎ'NİN İNGİLİZ MANDA YÖNETİMİYLE İLGİLİ ŞİİRLERİ	16
Serhat Kaya & Bahadır Gülbahar	
GÜMÜŞHANE VE BAYBURT MASALLARININ DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ	18
Raşit KOÇ & Erkan AYDIN	
BÜTÜN GÜN ESNEYEN PRENSES ÖYKÜSÜNÜN ÇOCUĞA GÖRELİK AÇISINDAN İNCELENMESİ	20
Erkan AYDIN & Muhammed TUNAGÜR	
YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİ PROGRAMI'NIN 21. YÜZYIL BECERİLERİ AÇISINDAN İNCELENMESİ	22
Zeliha Zühal GÜVEN	
YÜKSEKÖĞRETİMİN ULUSLARARASILAŞMASINDA YABANCI DİL KAYNAKLI SORUNLAR	24
Kərimova Sevinc İlham qızı	
LİNQVODİDAKTİKANIN METODİK FƏNN KİMİ ƏSAS ANLAYIŞLARI	25

Salih Gülerer *HACI BEKTAŞ-I VELİ'NİN MANZUM VİLÂYETNÂMESİNDE DEYİM VE KALIP SÖZLER ÜZERİNE BİR İNCELEME*	26
Əliyeva Pakizə İsrayıl qızı *ARİF ABDULLAZADƏNİN POEMA YARADICILIĞI*	28
Ergün Koca & Ayşen Koca *DEDE KORKUT HİKAYELERİNDE DUYGU DEĞERİ*	30
Ergün Koca *"LEGEND OF TOMIRIS (TOMİRİS EFSANESİ)" FİLMİNİN GÖSTERGEBİLİMSEL ÇÖZÜMLEMESİ*	32
Mikail UĞUŞ *ENFORMASYON ÇAĞINDA MODERNLİK/SEKÜLERLİK SARMALI, BİR KAVRAMIN SERENCAMINA BAKIŞ*	34
Burak ERCOŞKUN *ULUSLARARASI POLİTİK EKONOMİ PERSPEKTİFİNDEN BİR ANALİZ:SOĞUK SAVAŞ SONRASI DÖNEMDE ÇİN-AFRİKA İLİŞKİLERİ*	35
Evşen ALTUN ASLAN *BİLGİ EKONOMİSİ VE EĞİTİM ARASINDAKİ İLİŞKİYE YÖNELİK BİR DEĞERLENDİRME*	37
Fatih Mehmet SANCAK & Mustafa TANYERİ *A STUDY ON TURKISH EXPORTERS' GROWTH STRATEGIES IN GLOBALIZATION PROCESS*	39
Gülşah Arslan & Serdar Öztürk *TÜRKİYE'DE TARIM SEKTÖRÜNÜN TEMEL SORUNLARI VE UYGULANAN TARIM POLİTİKALARININ TÜRKİYE EKONOMİSİ ÜZERİNE ETKİLERİ: 2000-2018*	41
Edip Doğan *CAM TAVAN SENDROMUNUN BİST-30'DAKİ FİRMALARDA ARAŞTIRILMASI*	42
Gamze Vural *COVID-19 PANDEMİSİNİN SAĞLIK HİZMET VE ÜRÜNLERİ VE İLAÇ SEKTÖRÜNDEKİ BIST ŞİRKETLERİNE ETKİLERİ: SVFM ÇERÇEVESİNDE AŞIRI GETİRİLERİNİN ANALİZİ*	43
Gamze Vural *BORSA İSTANBUL KATILIM ENDEKSİNİN GETİRİ VARYANSINDA PİYASA RİSKİNİN ETKİSİ*	45
Muhammmad Suleman Nasir *PRINCIPLES OF A SUCCESSFUL SOCIAL LIFE, IN THE LIGHT OF ISLAMIC TEACHINGS*	47
Hakan YILDIRIM *AMERİKA'NIN SOSYOEKONOMİK BİR SORUNU: MAAŞ GÜNÜ KREDİSİ*	48
Ali AKGÜN & Akbar Ahmadzada *COVİD 19 SALGINI DÖNEMİNDE BORSA İSTANBUL'DA İŞLEM GÖREN İLAÇ FİRMALARININ FİNANSAL PERFORMANSLARININ ANALİZİ*	49
Elif Genç-Tetik *KAMU PERSONELİNİN ÇOĞUNLUĞUNU OLUŞTURAN KADININ YÖNETİMDE VAR OLMA ÇABASI*	50
Sayra Lotfi & Nesrin Oğuz *COVİD-19 PANDEMİ DÖNEMİNDE EVSİZ BİREYLERİN YAŞADIKLARI SORUNLAR VE SOSYAL HİZMET MÜDAHALESİ*	51
Gürkan HAŞİT & Özüm EĞİLMEZ & Meltem BAŞARAN *DUYGUSAL ZEKA, İŞ TATMİNİ VE TÜKENMİŞLİĞİN DEMOGRAFİK DEĞİŞKENLERE GÖRE İNCELENMESİ: BİLECİK İLİ BELEDİYELERİNDE BİR UYGULAMA*	52
Tahsin GEÇKİL *KAMYON VE TIR ŞOFÖRLERİNİN YAŞAM TATMİNİ DÜZEYİ VE İLİŞKİLİ FAKTÖRLERİN İNCELENMESİ*	54
Emine KARAKAPLAN ÖZER *PSİKODİNAMİK YAKLAŞIM ÇERÇEVESİNDE LİDERLİKTE NARSİZM VE ÖRGÜTLERE*	56

ETKİSİ	
Orhan ORHUN *DİSİPLİNLERARASI BİR ALAN OLARAK ERKEKLİK ÇALIŞMALARI*	57
Reyhan SAĞLAM PEKER *ŞEHİT AİLELERİNE VE GAZİLERE YÖNELİK SOSYAL POLİTİKA UYGULAMALARININ FARKINDALIK VE MEMNUNİYET DÜZEYLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: ANKARA İLİ ÖRNEĞİ*	59
Sultan Melek Oktay & Abdulkadir Develi *DEVLET KORUMASI ALTINDA KALARAK YETİŞKİNLİĞE ERİŞMİŞ BİREYLERİN YURT SONRASINA SOSYAL ADAPTASYONLARI*	61
Nazife Özge Beşer *İŞSİZLİK ÜCRETLERİN NEDENİMİDİR? SEÇİLMİŞ GÜNEY DOĞU AVRUPA ÜLKELERİ ÖRNEĞİ*	63
Beyza ERKOÇ *YAŞLILIKTA SOSYAL DIŞLANMA VE SOSYAL HİZMET MÜDAHALELERİ*	65
Dahir Mohamed Abdi *STATE-BUILDING AND PEACE-BUILDING PROCESS IN SOMALIA (2000-2012)*	67
Ebru Çitil *KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİM YETERLİLİĞİNİN OLUŞMASINDA SOSYAL MEDYANIN ROLÜ*	69
Funda Gül Genç & Ümit Deniz *ANNELERİN PROSOSYAL DAVRANIŞLARI VE TUTUMLARI İLE OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARININ PROSOSYAL DAVRANIŞLARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ*	70
Kardelen ÖZDEMİR *TASARIM VE ÇAĞDAŞ SANAT UYGULAMALARI*	72
Merve Atabay *OTORİTER SİYASAL SİSTEMLERDE PROPAGANDA VE ELEŞTİRİ ARACI OLARAK SANAT*	74
Hande BORA & F. Hülya AŞÇI *ADOLESAN KIZ FUTBOLCULARIN PSİKOLOJİK GELİŞİMİNDE POZİTİF GENÇLİK GELİŞİMİ TEMELLİ GRUPLA PSİKOLOJİK DANIŞMA UYGULAMALARININ ROLÜ: DENEYSEL BİR ÇALIŞMA*	75
Safiye UYAR & Aynur İLHAN TUNÇ *PLATON VE FARABİ'DE "DEVLETİ KİM YÖNETMELİ?"*	76
Savaş Altun *ANTİK DÖNEM DEPOLAMA KAPLARINA BİR GRUP ÖRNEK: PİTHOSLAR*	77
Aynurə Əliyeva Sabir qızı *AĞDAM VƏ FÜZULİ RAYONLARININ ZOOTOPONİMLƏRİ*	78
İsmail Akdoğan *ARAP BAHARI SONRASI TÜRKİYE'NİN DEĞİŞEN ORTA DOĞU POLİTİKASINI ANLAMLANDIRMA*	80
Ayşegül Türk *PERFORMANS SANATI VE ŞİDDETİN GÖRÜNMEZLİĞİ*	81
Ayşegül Türk *PERFORMANS SANATI VE HAYVAN*	83
Amaneh Manafidizaji & Khorram Manafidizaji *GELECEKTE GEÇMİŞİN İZİ: HAT TRICK WITHOUT ENCOURAGEMENT*	85
Hamit Akçay *PERAKENE SEKTÖRÜNDE MÜŞTERİ SALDIRGANLIĞININ ÇALIŞANLAR ÜZERİNDE ETKİLERİ*	86

OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARININ SOSYAL BECERİ VE PROBLEM DAVRANIŞLARI İLE TEKNOLOJİK CİHAZ KULLANIMI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ[1]

INVESTIGATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN SOCIAL SKILLS AND PROBLEM BEHAVIORS OF PRESCHOOL CHILDREN AND THEIR USE OF TECHNOLOGICAL DEVICES

Büşra Güllü ÖZTÜRK[2]

Gazi Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0001-5701-1358

Gülhan GÜVEN[3]

Gazi Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0002-5714-4916

ÖZET

Araştırma 48-72 aylık okul öncesi dönem çocuklarının sosyal beceri ve problem davranışları ile teknolojik cihaz kullanımı arasındaki ilişkiyi incelemek amacıyla yapılmıştır. Araştırmada genel tarama modellerinden ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmada "Genel Bilgi Formu", "Anaokulu ve Anasınıfı Davranış Ölçeği (PKBS-2)", "Okul Öncesi Çağındaki Çocukların Teknoloji Kullanımı Hakkında Ebeveyn Görüşleri Ölçeği" kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2019-2020 eğitim-öğretim yılında Batman ili Merkez ilçesinde bulunan ilkokula bağlı anasınıfları ve bağımsız anaokullarına devam eden 48-72 aylık 183 çocuk ve bu çocukların anne-babaları oluşturmaktadır. Araştırma sonucunda çocukların teknoloji kullanımları arasında 5 yaş grubu, ebeveyn yaşına göre 36-45 yaş grubu ve ilk defa teknolojik cihazları kullanmaya başlama ayına göre anlamlı farklılık gösterdiği; çocuk cinsiyeti, ebeveyn cinsiyeti, öğrenim durumu, kardeş sayısına göre anlamlı farklılık göstermediği görülmektedir. Çocukların sosyal becerileri, ilk defa teknolojik cihazları kullanmaya başlama ayına göre 12. ay grubu ve 60-72 ay grubunda anlamlı farklılık göstermektedir. Çocukların problem davranışları, ilk defa teknolojik cihazları kullanmaya başlama ayına göre anlamlı farklılık göstermemektedir. Ayrıca çocukların teknoloji kullanımı ile sosyal beceri düzeyleri arasında anlamlı, pozitif yönde ve düşük düzeyde ilişki; teknoloji kullanımı ile problem davranış düzeyleri arasında anlamlı olmayan, pozitif yönde ve düşük düzeyde ilişki; sosyal beceri ölçeği ile problem davranış düzeyleri arasında anlamlı, pozitif yönde ve düşük düzeyde ilişki olduğu saptanmıştır. Çocukların teknoloji kullanımları arttıkça sosyal beceri puanları artmaktadır.

[1] Bu çalışma Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde Dr. Öğr. Üyesi Gülhan GÜVEN danışmanlığında Büşra Güllü ÖZTÜRK tarafından hazırlanan yüksek lisans tezinden üretilmiştir.

[2] Milli Eğitim Bakanlığı

[3] Dr. Öğr. Üyesi, Gazi Üniversitesi Temel Eğitim Anabilim Dalı Okul Öncesi Bilim Dalı

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi Eğitim, Sosyal Beceri, Problem Davranış, Teknolojik Cihaz

ABSTRACT

This research was conducted to examine the relationship between the social skills and problem behaviors of pre-school children who are 48-72 months old and their use of technological devices. The research is in the model of coherent scanning which is one of the general scanning models. In this study, "General Information Form", "Preschool and Kindergarten Behaviours Scales (PKBS-2)" and "Parents'Views Scale on the use of Technology by pre-school children" were applied. The study group of the study consists of 183 children aged 48-72 months who attend primary schools and independent kindergartens in the central district of Batman province in the 2019-2020 academic year and their parents. As a result of the study, there was a significant difference between the age group of children in their use of technology, the age group 36-45 according to the age of the parents, and the groups according to the month of starting using technological devices for the first time; It is seen that there is no significant difference in terms of child gender, parental gender, education level, number of siblings. Children's social skills differ significantly in the 12th month group and the 60-72 month group compared to the month of starting to use technological devices for the first time. Problem behaviors of children do not differ significantly from the month of using technological devices for the first time. In addition, there is a significant, positive and low level relationship between children's technology use and social skill levels; insignificant, positive, and low-level relationship between technology use and problem behavior levels; It was determined that there is a significant, positive and low level relationship between social skills scale and problem behavior levels. As children's use of technology increases, their social skill scores increase.

Key Words: Preschool Education, Social Skill, Problem Behavior, Technological Device

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

MATEMATİK ÖĞRETİMİNDE ŞİFRELEME ALGORİTMALARI

Remzi Aktay, Öğretmen

Keçiören Şehit Halil Işılar Ortaokulu

ORCID: 0000-0001-5948-1943

ÖZET

Bu çalışmada matematik öğretiminde Bloom Taksonomisine göre hazırlanacak şifreleme algoritmalarının, öğrenciler üzerindeki etkisi araştırılmıştır. Ülkemizde ve dünyada büyüyerek devam eden kodlama ve yazılım seferberliği görülmektedir. Ancak kodlamanın temeli sayılabilecek algoritma oluşturma süreci üzerinde çalışmalar az denilecek kadar azdır. Çalışmada son iki yılda öğrencilere danışmanlık yapılarak hazırlanmış altı şifreleme algoritması incelenmiştir. Öğrencilerin algoritma oluşturma sürecindeki düşünme biçimleri, matematik konuları arasında algoritma hazırlarken nasıl bağlantı kurdukları incelenmiştir. Hazırlanan algoritmalar sınıf ortamında ders anlatılırken kullanılmış olup, öğrencilerin dersin işlenişinde dikkat çekme ve güdüleme üzerine etkileri incelenmiştir. Sonuç olarak görülmüştür ki, şifreleme algoritması yapan öğrenciler Bloom Taksonomisinde genellikle analiz, sentez ve Yeniden yaratma basamağında çalışmalar yapmaya odaklanmaktadırlar. Ayrıca algoritma yapan öğrencilerin sadece bir matematik konusundan ziyade bir çok konuyu içine alacak algoritma oluşturmaya çalışmışlardır. Sınıf ortamında ders işlenirken kullanılan algoritmalarda başlangıçta sınıftaki öğrenciler başarısız olmalarına rağmen, oluşan oyun ortamından dolayı sonraki kullanımlarında düz anlatıma göre konuyu öğrenmeye daha istekli davranmışlardır. Şifreleme algoritmaları matematiğin her konusunda hazırlanabilecek argümanlar olup, öğrencilerin uygulama yaparak konuları öğrenmelerine faydalı olmaktadır. Günümüzde Proje tabanlı öğrenmenin önem kazanması düşünüldüğünde öğrencilerin bilişsel düzeyleri dikkate alınarak kolaylıkla algoritmaları öğretmenler hazırlayabileceği gibi, öğrencilerinde kendi seviyelerinde hazırlamaları istenebilir. Bu sayede ülkemizin yazılım konusunda yerli ve milli adımlar atması adına, öğrencilerin donanımlı şekilde yetiştirilmesi sağlanabilir.

Anahtar Kelimeler : Algoritma, Matematik Öğretimi, Şifreleme, Bloom Taksonomisi

MATEMATİK ÖĞRETİMİNİN POZİTİF PSİKOLOJİYE GÖRE DÜZENLENMESİ

Remzi Aktay, Öğretmen

Keçiören Şehit Halil Işılar Ortaokulu

ORCID: 0000-0001-5948-1943

ÖZET

Ülkemizde matematik öğretimi her zaman tartışma konusu olmuştur. Matematik öğretiminde öğrencilerin hazır bulunuşluluğunu arttırma adına pozitif psikolojinin argümanlarından faydalanabiliriz. Bu çalışmada pozitif psikolojinin belirlenen konularında yapılan araştırmalar ve sonuçlarından faydalanılmıştır. Yapılan çalışmalar ve sonuçları incelendiğinde, duygular ve pozitif duyguların önemi, duyguların genişletme, inşa ve bozma etkileri, öznel iyi oluş, akış kuramı, öz yeterlilik kuramı, düşünme biçimleri ve başa çıkma stratejilerinin ön plana çıktığı görülmüştür. Öğrencilere matematik dersine karşı olumlu duygular kazandırmak, öğrencilerin duygularında genişleme etkisinden dolayı, alternatif çözümlere yönelme sağlayacaktır. İnşa etkisinden dolayı öğrenciler konulara bütün olarak bakabilecektir. Bozulma etkisi olumlu duygulanımı fazla olan öğrencilerde, daha az olanlara göre yeni konu öğrenmede etkili olacaktır. Öznel iyi oluş ve boyutlarına göre verilecek bir matematik öğretiminde, öğrencilerin matematiğe karşı olumlu bakış açısı geliştirmesini, öğrenimi boyunca mutlu bir matematik öğrenmesine yardımcı olacaktır. Akış kuramı ilkeleri incelenerek hazırlanan bir matematik öğretiminde öğrencilerin daha özgün çalışmalar yapması, ders işlenişine olumlu katkıları ve dersten sıkılmayı önleyici etkileri olacaktır. Öğrencilerin başa çıkma ve düşünme biçimleri bilindiğinde ve gelişen düşünce biçimine göre ders programı ve planı hazırlandığında matematik öğretimi daha kaliteli bir hale gelecektir. Bu çalışmada pozitif psikolojinin belirlenen konularında yapılan araştırmalar ve sonuçlarından faydalanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Matematik Öğretimi, Duygular, Akış Kuramı, Pozitif Psikoloji

THE ERASMUS PROGRAM: OPPORTUNITIES, PROBABLE CHALLENGES AND SUGGESTIONS IN RESPONSE

Lecturer Nazlı ALTINTAŞ

Selçuk Üniversitesi

nazliaykan.86@gmail.com– 0000-0003-2533-9994

Prof. Dr. Arif SARIÇOBAN

Selçuk Üniversitesi

saricobanarif@gmail.com - 0000-0002-5966-507X

ABSTRACT

Similar to other areas affected indispensably from internationalization process such as politics, economics and other governmental issues, in the area of education, plans and actions are conducted ardently for this purpose. In this direction, higher education institutions occupy a fundamental position by enhancing the globally required qualified human resources. Therefore, many kinds of precautions are taken and variable activities are fulfilled to be more visible and to have a voice internationally. Among these efforts the most well- known pursuance is international mobility of tertiary level students. When it comes to mobility programs, the first program that comes to minds immediately is the Erasmus Program. Sustaining financial support and multifarious benefits to more than 10 million participants so far it has become the flagship program of European Union. In addition to social opportunities provided such as being able to see different people, different places and different cultures, it contributes to boost linguistic and academic competences, and personal development of the participants concomitantly.

Despite students appraise it as a chance to behold and should not be missed, it can also be compelling and frustrating sometimes because of the challenges faced before, during and after mobility. In this study, following a brief history and explanation of the program, it is aimed to elucidate the common difficulties that students encounter by scanning the analysis of conducted studies and make some suggestions to eliminate these probable difficulties. In this way, it is believed to be a reassuring investigation for students in terms of providing solutions for the problems that they will encounter presumably.

Keywords: Erasmus, challenges, suggestions

ÖZEL GÜVENLİK GÖREVLİLERİNİN TEMEL EĞİTİM SÜRECİNDE FORMAL YAKLAŞIMA ELEŞTİREL BAKIŞ

Hüseyin AŞKIN[1]
Emniyet Genel Müdürlüğü
ORCID: 0000-0003-1314-4479
Kahan İNAL[2]
Emniyet Genel Müdürlüğü
ORCID: 0000-0002-5249-874X
Hakan İNANKUL[3]
Emniyet Genel Müdürlüğü
ORCID: 0000-0002-0837-8572

ÖZET

Gerek Emniyet Teşkilatı mensuplarının ve askeri statülü kolluk görevlilerinin gerek ise özel güvenlik görevlilerinin (ÖGG) vermiş olduğu güvenlik hizmetinin genel adı polisliktir. Polislik hizmetini gerektiği gibi sunabilmek için bu işi yapan farklı kurum ve kuruluş çalışanlarının bazı fizyolojik, psikolojik ve akademik yeterliliklere sahip olması beklenir. Bu yeterliliklere sahip olması gereken ÖGG adaylarının mesleğin gerektirdiği becerileri kazanabilmesi için meslek öncesi doğru planlanmış bir temel eğitimden geçmeleri önemli ve zorunludur.

Polislik hizmeti sunan bu farklı güvenlik birimleri çalışanlarının benzer yeterliliklere sahip olması ve benzer bir meslek öncesi temel eğitimden geçmesi beklenir. Fakat kendi sorumluluk alanlarında polislik hizmeti sunan ÖGG'lerin yetişkin birer öğrenen olarak meslek öncesi temel eğitimi genel kolluk çalışanlarınki ile karşılaştırıldığında oldukça yetersiz ve sorunludur. Bu durum ÖGG'lerin ülkenin iç güvenlik toplam kalitesine daha etkin ve verimli katkı sağlamasının önünde önemli bir engeldir.

ÖGG'lerin meslek öncesi aldıkları 100 saatlik formal eğitim *(üniversitelerin özel güvenlik ve koruma programlarından mezun olanlar hariç)* yeterli değildir. ÖGG'ler mesleğe yönelik bilmeleri gereken hukuki, yönetsel ve teknik bilgi ve becerilerin önemli bir kısmını işlerini yaparken nonformal ve informal eğitim yoluyla öğrenmeye çalışmaktadır. Bu öğrenme şekli planlı olmayan, yanlış bilgileri de içinde barındırma potansiyeli bulunan bir yöntemdir. Yakalama, arama, durdurma gerektiğinde zor kullanma gibi insanların yaşamlarını, hak ve hürriyetlerini doğrudan ilgilendiren bir mesleği icra eden ÖGG'ler için informal öğrenme yöntemi sonrasında elde edilen yetilerin ve yanlış bilgilerin telafisi mümkün olmayan sonuçlar doğurma potansiyeli bulunmaktadır.

[1] Dr., İzmir İl Emniyet Müdürü, 1. Sınıf Emniyet Müdürü.
[2] Dr., Polis Başmüfettişi, 1. Sınıf Emniyet Müdürü.
[3] Doç. Dr., Polis Başmüfettişi, 1. Sınıf Emniyet Müdürü.

Çalışmanın amacı yetişkin birer öğrenen olan ÖGG'lerin temel eğitiminde (formal eğitim) ve meslek içi eğitimindeki sorunları irdelemek ve bu sorunların giderilebilmesi için yapılması gereken hukuki ve yönetsel düzenlemeleri kısaca ortaya koyabilmektir. Bu amaca ulaşabilmek için çalışmada yöntem olarak yazında literatür çalışması yapılmıştır. Çalışmada yazılı kaynaklardan veri elde etme yöntemi kullanılırken, araştırma probleminin özgeçmişine ve mevcut durumuna dair bilgiler toplanarak problemin durumunun açığa kavuşturulmasına ve çerçevesinin belirlenmesine çalışılmıştır. Araştırmayla ilgili kaynak araştırmasında öncelikle kitap, makale, kanun, tüzük, yönetmelik, arşiv belgelerine başvurulmuştur. Araştırmayı daha güvenli bir şekilde yürütebilmek için, kullanmaya karar verilen veri grubu, makale, tez vb. başka yazılı kaynaklardan doğrulanmıştır. Bunun yanında araştırmacıların uzun yıllardır genel kolluk olarak sahada bizzat bulunmaları neticesinde kazandıkları tecrübe de bu çalışmada önemli bir yer tutmuştur.

Çalışmada ÖGG'lerin sertifikasyonu için zorunlu olan ve formal eğitim sonucu elde edinilen kazanımlar kadar nonformal ve informal öğrenmelerin ve kazanımların da önemli ve değerli olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Çalışmanın; ortaya koyduğu önerileri itibariyle muhtemel hukuksal düzenlemelerin düşünsel arka planını oluşturabilme, literatüre katkı sağlama, güvenlik politikaları üzerinde çalışanları etkileme ve sahaya katkı sağlama potansiyelinden söz etmek mümkündür.

Anahtar Kelimeler: Genel Kolluk, Özel Güvenlik Görevlisi, Yetişkin Eğitimi, Formal Eğitim.

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

HİZMET İÇİ EĞİTİMİN ÖRGÜTSEL BAĞLILIK DÜZEYİ ÜZERİNE ETKİSİ

Ender Dombaycı

Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi

0000-0002-0122-4597

Dr. Öğr. Üyesi Nurdan Gürkan

Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi

0000-0002-2220-769X

ÖZET

Nitelikli insan kaynağına sahip olmak küreselleşmeyle birlikte artan rekabet ve teknolojik değişimlerin etkisiyle işletmelerin varlıklarını sürdürebilmeleri için günümüzde önemli faktörlerden biri haline gelmiştir. Günümüz rekabet koşulları dikkate alındığında örgütlerin varlıklarını devam ettirebilmeleri için etkin ve verimli olmaları gerekmektedir. Bu hedeflere ulaşmanın yolu ise insan kaynağının niteliklerinin artırılması ve nitelikli iş görenlerin örgüte olan bağlılıklarının sağlanmasından geçmektedir. Hizmet içi eğitim, iş görenlerin niteliklerinin artırılarak istenilen bilgi, beceri ve deneyim düzeyine ulaşmalarında etkili olduğu kadar iş görenlerin örgütsel bağlılıklarının artmasında da önemli bir faktör olarak karşımıza çıkmaktadır. Örgütsel bağlılığı yüksek iş görenler, örgütlerin amaçlarını, hedeflerini ve değerlerini benimsemekte ve bu amaç ve hedeflere ulaşılabilmesi için örgütsel bağlılığı düşük iş görenlerden daha fazla çaba göstermektedir. Ayrıca çalışanların bağlılığını sağlamış bir işletmenin potansiyel nitelikli iş gücünün de ilgisini çekeceği düşünülmektedir.

Bu kapsamda çalışmanın amacı termik santrallerde çalışan beyaz yakalı iş görenlerin almış oldukları hizmet içi eğitimler ile örgütsel bağlılıkları arasındaki ilişkinin ortaya konmasıdır. Bu amaç doğrultusunda Zonguldak ilinde faaliyet gösteren termik santrallerdeki iş görenlerin hizmet içi eğitim algıları ve örgütsel bağlılıkları arasındaki ilişki araştırılacaktır. Çalışmada hizmet içi eğitim ve örgütsel bağlılık kavramları ile ilgili literatür incelenecek ve araştırma örnekleminden elde edilen bulgular ortaya konacaktır.

Araştırma kapsamında demografik değişkenler, hizmet içi eğitim ölçeği ve örgütsel bağlılık ölçeği olmak üzere 3 bölümden oluşan bir anket formu veri toplama aracı olarak kullanılacaktır.

Tüm araştırma evrenine ulaşmanın hedeflendiği çalışmada hizmet içi eğitimin örgütsel bağlılığın alt boyutları olan duygusal bağlılık, devam bağlılığı ve normatif bağlılığa olan etkisinin ortaya konulması hedeflenmektedir. Literatürde yer alan daha önceki çalışmalar dikkate alındığında hizmet içi eğitimlerin örgütsel bağlılık boyutları üzerinde istatistiksel olarak anlamlı ve pozitif yönde bir etkiye sahip olduğu varsayılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Hizmet İçi Eğitim, Örgütsel Bağlılık, Duygusal Bağlılık, Normatif Bağlılık, Devam Bağlılığı

MATEMATİKSEL SÜREÇ BECERİLERİNE YÖNELİK ÖZ YETERLİK ÖLÇEĞİ: GEÇERLİK VE GÜVENİRLİK ÇALIŞMASI [1]

Dr. Ahmet İnam
Öğretmen
0000-0003-3195-5339
Prof. Dr. Semra Güven
Gazi Üniversitesi
0000-0002-6939-1578
Dr. Hatice Aydan Kaplan
Gazi Üniversitesi
0000-0002-2036-6996

ÖZET

Bandura'ya (1986, s.391) göre öz yeterlik inancı, bireylerin bir performansı gerçekleştirebilmek için gerekli olan eylemleri yerine getirebilme ve bu eylemleri organize edebilme kapasiteleri hakkındaki kendilerine ait olan inançlarıdır. Umay (2003, s. 234)'e göre matematik; öğrencilerin, sayıları ve işlemleri öğrenmesine ek olarak olaylar arasındaki ilişkileri bulma, akıl yürütme, ilişkilendirme, iletişim, problem çözme ve tahmin etme gibi becerileri de kazandırır. Bu yönüyle öğrencilerin matematiğe yönelik öz yeterliğin gelişiminde matematiksel süreç becerilerinin önemli bir etkisi olduğu söylenebilir. Bu araştırmada ise, ortaokul öğrencilerinin matematiksel süreç becerilerine yönelik öz yeterlik düzeylerini tespit edebilecek bir ölçme aracının geliştirilmesi amaçlanmıştır.

Ölçek geliştirme sürecinde, ilgili literatür taraması yapılmış olup 70 maddeden oluşan madde havuzu oluşturulmuştur. Madde havuzu için 6 matematik eğitimi bölümü,3 eğitim bilimleri bölümü; 2 de ölçme değerlendirme bölümü alan uzmanlarından görüş alınmıştır. Kapsam geçerlik çalışmasının ardından 25 madde havuzdan çıkartılarak, 45 maddelik taslak öz yeterlik ölçeği oluşturulmuştur. 476 ortaokul öğrencisine yapılan pilot uygulama sonucunda elde edilen veriler (SPSS) programı aracılığıyla bilgisayar ortamına aktarılmıştır. Olumlu cümleler "*Her zaman*" seçeneğinden *"Hiçbir zaman*" seçeneğine doğru "*5, 4, 3, 2, 1"* şeklinde puanlanmıştır. Faktör yapısı belirleme işlemi, bir faktör analizi tekniği olan Temel Bileşenler Analizi kullanılarak yapılmıştır. Yapılan faktör analizinde, faktör sayısına müdahale edilmeyerek faktörler serbest bırakılmıştır. Temel bileşenler analizinde Kaiser-Meyer Olkin (KMO) değeri 0,939 olarak bulunmuş ve eigen değeri 1,00'den büyük olan maddeler ölçeğe alınmıştır. Ölçeğin birbirinden bağımsız alt faktörlerini belirlemek için varimax dik döndürme yöntemi kullanılmıştır. Faktör yüklerinin alt kesme noktası olarak 0,45

[1] Bu çalışma, Ahmet İnam tarafından hazırlanan doktora tez çalışmasından üretilmiştir.

değeri ölçüt olarak alınmıştır. Madde toplam korelasyonları değerlendirilirken 0,30'un altında kalan ve eksi değere sahip maddeler ölçekten çıkarılmıştır. Ölçeğin güvenirliliğini belirlemek amacıyla Cronbach Alpha iç tutarlık katsayısı hesaplanmıştır. Ölçeğin iç tutarlık katsayısı (Cronbach Alpha) 0,924 olarak bulunmuştur.

Analizler sonucunda ölçeğin 5 faktörlü bir yapıda olduğu, bu durumun matematiksel süreç becerilerine yönelik beş yapıyı (akıl yürütme-muhakeme, iletişim, ilişkilendirme, temsil etme, problem çözme) yansıttığı düşünülmüştür. Yapılan değerlendirme sonucunda son durumda nihai ölçekte 27 madde kalmıştır.

Anahtar kelimeler: Öz yeterlik, matematiksel süreç becerilerine yönelik öz yeterlik, Matematik.

KAYNAKÇA

Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

Umay, A. (2003). Matematiksel muhakeme yeteneği. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 24*(3), 234-243.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

ARGÜMANTASYON TEMELLİ MATEMATİK ÖĞRETİMİNİN AKADEMİK BAŞARI, TARTIŞMA İSTEKLİLİĞİ, BİLGİ TRANSFERİ VE ÖZ YETERLİĞE ETKİSİ [1]

Dr. Ahmet İnam

Öğretmen

0000-0003-3195-5339

Prof. Dr. Semra Güven

Gazi Üniversitesi

0000-0002-6939-1578

ÖZET

Bilimin ve teknolojinin hayatımızdaki artan rolü, öğrencilerin matematiksel düşünme ve matematiksel problem çözme becerilerine olan ihtiyaçlarını artırmıştır. Matematiğin öğrencilerin ileri eğitim imkânlarını, iş bulma olanaklarını ve daha temel olarak hayattan zevk alma düzeylerini arttırdığı bilinen bir gerçektir. Bunun için öğrencilerin okulda matematiğin günlük hayattaki uygulamalarını görebilecekleri fırsatlara sahip olmaları önemlidir (MEB, 2012). Bu noktada birçok öğretim yöntem ve tekniği kullanılmaktadır. Bu öğretim yöntemlerinden birisi de argümantasyon temelli öğretim yöntemidir. Argümantasyon temelli öğretim yönteminin temelinde araştırma-sorgulama stratejilerini kullanabilme becerisi ve düşünmeye önem veren süreçlerin desteklemesi vardır (Hohenshell, 2004). Bu araştırmanın amacı, "6. sınıf geometrik cisimler ve hacim ölçme ile sıvılarda ölçme konularının argümantasyon temelli matematik öğretim yöntemi ile işlenmesinin öğrencilerin akademik başarıları, matematiksel süreç becerilerine yönelik öz yeterlikleri, bilgi transferleri ve tartışma istekliklerine etkisi"ni ortaya koymaktır.

Bu araştırmanın modeli, ön ve son test kontrol gruplu yarı deneysel desendir. Araştırmanın çalışma grubu, Ankara ili Yenimahalle ilçesinde MEB'e bağlı bir ortaokulda 2017-2018 öğretim yılı ikinci yarıyıl döneminde biri deney grubu, diğeri kontrol grubu iki 6. Sınıf şubesinden oluşmuştur. Bu çalışmada veri toplama araçları olarak; 1. Matematiksel süreç becerileri öz yeterlik ölçeği, 2. Geometrik cisimler ve hacim ile sıvılarda ölçme başarı testi, 3. Geometrik cisimler ve hacim ile sıvılarda ölçme bilgi transferi testi, 4. Tartışmacı anketi, 5. Yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Uygulama 9 hafta sürmüştür.

Araştırma sonuçlarına göre; son test akademik başarı puan ortalamaları arasında deney grubu lehine istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmuştur. Deney grubunun tartışma istekliliği son test puanları, ön test puanlarından yüksek çıkmış olup istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmuştur. Son test öz yeterlik puan ortalamaları açısından, deney grubu ile kontrol grubu arasında anlamlı farklılık belirlenmemiştir. Deney grubunun transfer puanları akademik başarı ön test puanlarından yüksek çıkmış olup istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmuştur.

[1] Bu çalışma, Ahmet İnam tarafından hazırlanan doktora tez çalışmasından üretilmiştir.

Deney grubunun transfer puanları akademik başarı son test puanları arasında anlamlı bir fark bulunmamıştır. Gerçekleştirilen görüşmeler sonucunda öğrencilerin argümantasyon temelli matematik öğretim yöntemine ilişkin olumlu görüşlere sahip oldukları görülmüştür.

Anahtar kelimeler: Argümantasyon yöntemi, matematiksel süreç becerileri, öz yeterlik.

KAYNAKÇA

Hohenshell, L.(2004). *Enhancing science literacy though ımplementation of writing- to – learn strategies: Exploratory studies in high school biology.* Doctoral Dissertation. Iowa State University, USA.

MEB (2012). *Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı, Ortaokul Matematik Dersi Öğretim Programı.* Ankara.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

UZAKTAN EĞİTİMLE DRAMA DERSİ ALAN SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ DRAMA DERSİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

Mehmet ORAN

Dr. Öğr. Üyesi, Uşak Üniversitesi,

Orcid: 0000-0001-5995-8430

Özet

Bilindiği üzere pandemi sürecinde hemen her kurumda öğretim uzaktan eğitim yöntemiyle sürdürülmeye çalışılmış ve eğitimin sekteye uğramaması için büyük gayret sarf edilmiştir. Drama dersi de pandemi sürecinde üniversitelerde uzaktan eğitim yöntemi kullanılarak verilen dersler arasında yerini almıştır. Drama dersi uygulama ağırlıklı bir derstir ve uzaktan eğitimle verilmesi çok zor bir derstir. Bu çalışma, Uşak Üniversitesi'nde öğrenimlerine devam eden ve pandemi sürecinde uzaktan eğitimle drama dersi alan sosyal bilgiler öğretmen adaylarının drama dersine ilişkin görüşlerini ortaya koymayı amaçlamıştır. Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden olgubilim (fenomenoloji) modeli kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2020-2021 öğretim yılında Uşak Üniversitesi'nde seçmeli dersler kapsamında drama dersini seçen 10 sosyal bilgiler öğretmen adayı oluşturmaktadır. Çalışma grubu belirlenirken amaçsal örneklem yönteminden kolay ulaşılabilir veya elverişli örneklem yöntemine başvurulmuştur. Araştırmaya dahil edilen katılımcılara yarı yapılandırılmış mülakat formu uygulanmıştır. Uygulanan mülakat formu hazırlanırken sosyal bilgiler alanında uzmanlığını kazanmış 3 akademisyenin görüşü dikkate alınmıştır. Uzman görüşü alınmasındaki amaç, araştırmanın geçerlik ve güvenirliğinin arttırılmak istenmesidir. Yarı yapılandırılmış mülakat formu ile elde edilen veriler bilgisayar ortamında Word dosyasına aktarılarak metin haline getirilmiş ve kodlama yöntemiyle benzer veriler bir araya getirilerek içerik analizine tabi tutulmuştur. Araştırmanın sonunda drama dersinin, eğlenerek öğreten bir ders olduğu, eğitimi desteklediği, yaratıcılığı geliştirdiği, öğretmenlik mesleğine katkı sağladığı ve öğrenmede kalıcılığı arttırdığı sonuçları ortaya çıkmıştır. Uzaktan eğitimde drama dersinde yaşanan en büyük sorunun, uygulamaya dayalı etkinliklerin yapılamaması olmuştur.

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgiler, drama, uzaktan eğitim, pandemi

AKŞEHİR CUMHURİYET İLKOKULU ve ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ MİMARLIĞI KAVRAMI

Dr. Öğrt. Üye. Erkan AYGÖR
Necmettin Erbakan Üniversitesi

https://orcid.org/0000-0001-7288-6654

ÖZET

Cumhuriyetin ilk yıllarında imar faaliyetlerinin yoğunlaştığı özelliklede eğitim yapılarının yeniden ele alındığı görülmektedir. Cumhuriyetin ilanıyla birlikte, devlet yeni ideolojisini anlatmak ve kavratmak için ilkokul yapılarına özellikle önem vermiştir. Mimarlık ve sanat tarihinde I. Ulusal Mimarlık Dönemi (1910-1930) olarak isimlendirilen bu yıllarda; planlama da batının modern mimarisini, süsleme de ise Selçuklu ve Osmanlı klasik unsurlarını benimsemiştir. Böylece ulusal bir kimlik anlayışı oluşturulmuştur. Batının bilimini alacağız ancak; kendi kültür ve kimliğimizden de vazgeçmeyeceğiz. Tüm Türkiye coğrafyasında başlayan yeni eğitim seferberliği ve buna bağlı eğitim kurumlarının bir benzeri 1927 yılında Akşehir'de Cumhuriyet İlkokulu adı ile inşa edilmiştir. Cumhuriyet ismi özellikle tercih edilmiş olup, birçok il, ilçe ve köy okullarında kullanılmıştır. Çalışmamızda, Akşehir Cumhuriyet İlkokulu plan, cephe, süsleme gibi mimari unsurları ile incelenecektir. Ayrıca yakın çevresi ve Türkiye'deki benzeri ilkokul örnekleri ile irdelemesi yapılacaktır. Araştırmada özellikle "Erken Cumhuriyet Dönemi Mimarisi" terimi ile çok sık karşılaşılmıştır. Bazı araştırmacılara göre, bu kavram Cumhuriyetin ilk yılları ve I. Ulusal Mimarlık dönemini belirtmektedir. Ancak bu konuda araştırma yapanlar, özellikle mimarlar, farklı tarih aralıkları vermektedirler. Erken, klasik, geç gibi kavramlar tarih, arkeoloji, sanat tarihi gibi bilim dallarında tarihte yok olan, büyük devletlerin dönemlerinin anlaşılabilmesi için kullandıkları terimlerdir. Türkiye Cumhuriyeti devleti halen devam ediyor ve hangi kıstaslara göre Erken Cumhuriyet Dönemi olarak adlandırılıyor. Bu kavramla neyi anlamalıyız. Ayrıca Erken Cumhuriyet Dönemi mimarisi kavramı hem zaman aralığı hem de üslup bakımından sorunlu durmaktadır. Her ne kadar Erken Cumhuriyet Dönemi Mimarisi olarak farklı tarihler verilse de genellikle; I. Ulusal Mimari (1910-1930), II. Ulusal Mimarı (1940-1950) ve Modern Mimarlık (Uluslararası Mimarlık) (1920-1940) dönemlerini kendi içerisine dâhil etmektedir. Bu durum anlam karmaşasına neden olmaktadır. Kavram ve terim olarak kullanımı doğru mu yanlış mı tartışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Erken Cumhuriyet Dönemi, Mimari, Akşehir, İlkokul, I. Ulusal Mimari

ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİNİN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ VE ÖĞRENCİ LİDERLİĞİ İLİŞKİSİ: HAKKARİ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ

Dr.Öğr.Üyesi Hava Yaşbay Kobal[1]

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, Hakkari Üniversitesi öğrencilerinin kişilik özellikleri (dışa dönüklük, deneyime açıklık, sorumluluk, uyumluluk ve nevrotiklik) ile öğrenci liderliği özellikleri arasındaki ilişkiyi araştırmaktır. Anket yöntemi ile toplanan veriler SPSS 25 nicel analiz programı ile analize tabi tutulmuştur. Analiz sonucunda, 3. sınıf öğrencilerinde; not ortalaması 3,00-3,49 olan öğrencilerde ve çalışma tecrübesi olan öğrencilerde öğrenci liderliği boyutlarından olan etkili iletişim özelliğinin daha yüksek olduğu saptanmıştır. Korelasyon analizi sonucunda ise öğrencilerin uyumluluk, dışa dönüklük ve deneyime açıklık kişilik özellikleri arttıkça öğrenci liderliğine ait özelliklerin arttığı; nevrotiklik ve sorumluluk özellikleri arttıkça öğrenci liderliğine ait özelliklerin azaldığı sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Liderlik, öğrenci liderliği, kişilik, beş faktör kişilik özellikleri.

ABSTRACT

This study aims to examine the relationship between students' personality traits (extraversion, agreeableness, conscientiousness, openness and neuroticism) and perceptions about their leadership. The data collected by the questionnaire method were analyzed with the SPSS 25 quantitative analysis program. As a result of the analysis it was found that effective communication feature was higher in 3rd grade students, in students with a GPA of 3.00-3.49 and in students with work experience. As a result of the correlation analysis, it was found that as students' agreeableness, extroversion and openness to experience characteristics increased, student leadership characteristics increased; It was concluded that as the neuroticism and conscientiousness characteristics increased, student leadership characteristics decreased.

Keywords: Leadership, student leadership, personality, five factor personality traits.

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

[1] Hakkari Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, 0000-0002-2589-785X

MAʿRÛF ER-RUSÂFÎ'NİN İNGİLİZ MANDA YÖNETİMİYLE İLGİLİ ŞİİRLERİ

Arş. Gör. Dr. Fuat DAŞ

Bartın Üniversitesi

0000-0003-1088-2177

ÖZET

İngiltere'nin 1914 yılında Irak'ın Fav bölgesine asker çıkarmasıyla başlayan işgali bu ülkede uzun yıllar varlığını sürdürmesiyle sonuçlanır. Gerek işgal gerekse manda yönetimiyle bölgede varlığını sürdüren İngilizler, Irak toplumunun zaman zaman isyanıyla karşılaşır. Birçok şair ve yazar bu isyanlara şiirleriyle ve yazılarıyla destek çıkar, İngilizlerin ülkedeki varlığının son bulmasını arzular. Maʿrûf er-Rusâfî de İngiliz varlığından rahatsız olan ve onlara karşı yapılan isyanlara destek veren modern Irak şiirinin önde gelen şairleri arasındadır. Rusâfî, yaşadığı dönemde gerek Irak toplumunun gerekse bütün Arap toplumunun muzdarip olduğu fakirlik, cehalet, yöneticilerin ikiyüzlülüğü, Batılı güçlerin işgali, düşünce özgürlüğü, kadının toplumdaki değersiz konumu gibi birçok siyasi ve sosyal soruna şiirlerinde değinmiş ve bu şiirleriyle toplumsal vicdanın güçlü sesi olmuştur. Özellikle de Arap toplumunun yaşadığı önemli sosyal sorunlardan biri olan fakirlik temalı şiirleriyle ünü yayılmış ve 'yoksulların şairi' olarak anılmıştır. Rusâfî'nin şiirlerinde ele aldığı konulardan biri de Irak'taki İngiliz manda yönetimidir. Bu şiirlerinde manda yönetimini sömürge olarak nitelemiş, bu yönetimle İngilizlerin, Irak'ın sahip olduğu bütün kaynaklara el koyduğunu, bağımsızlığını ve geleceğini çaldığını, tayin ettikleri yöneticilerin de bunlara ortak olduğunu dile getirir. Rusâfî'ye göre mevcut hükümet ülkeyi yönetiyor gibi görünse de perde arkasında İngilizler yönetmekte ve bütün işleri Irak'ın menfaatindense kendi menfaatleri doğrultusunda yapmaktadırlar. Bundan dolayı bu hükümeti halka karşı ikiyüzlü davranmakla eleştirmektedir. Eleştirilerinde daha da ileri giderek bayrak, anayasa ve meclis gibi kavramların sadece birer sözcükten ibaret olduğunu ve anlamlarının da toplumun nezdinde bilinmediğini ifade eder. Şair, bu siyasi şiirlerinde keskin ve sert bir üslup takınarak yöneticilerin hedef noktası haline gelir.

Bu çalışmada, Rusâfî'nin Irak'taki İngiliz manda yönetimine yönelik şiirleri ele alınıp bazı bölümler Türkçeye çevrilmiş ve bu şiirler doğrultusunda manda yönetimine karşı yaklaşımı incelenmiştir. Ayrıca şairin hayatı ve şiirleri hakkında bilgiler verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: *Maʿrûf er-Rusâfî, Modern Irak Şiiri, İngiliz Mandası*

MAʿRÛF ER-RUSÂFÎ'S POEMS ON THE BRITISH MANDATE

ABSTRACT

The occupation of Britain, which started with the landing of troops in the Fav region of Iraq in 1914, results in its presence in this country for many years. The British, who maintain their existence in the region with both the occupation and the mandate, occasionally encounter the revolt of the Iraqi society. Many poets and writers support these revolts with their poems and writings, and they wish the British presence in the country to end. Maʿrûf al-Rusâfî is also among the leading poets of modern Iraqi poetry, who were disturbed by the British presence and supported the revolts against them. In his poetry, he touched on many political and social problems such as poverty, ignorance, the hypocrisy of the rulers, the occupation of Western powers, freedom of thought, and the worthless position of women in society, which both the Iraqi society and the whole Arab society suffered during his lifetime, and he became the strong voice of social conscience with these poems. His reputation has spread especially with his poetry-themed poems, which is one of the important social problems experienced by the Arab society, and he was referred to as "the poet of the poor". One of the issues that Rusâfî deals with in his poems is the British mandate in Iraq. In these poems, he expresses that the mandate as a colony, and with this administration, that the British seized all the resources of Iraq, stole its independence and future, and that the rulers they appointed were partners with them. According to Rusâfî, the existing government seems to be ruling the country, but behind the scenes the British rule and they do all their work for their own benefits rather than for the benefit of Iraq. Therefore, he criticizes this government for being hypocritical towards the people. He goes even further in his criticism and expresses that concepts such as flag, constitution and parliament are only words and their meanings are unknown to the public. The poet becomes the target of the rulers by wearing a sharp and harsh style in these political poems.

In this study, some parts of Rusâfi's poems on British mandate rule in Iraq were mentioned and some parts were translated into Turkish and his approach against the mandate was examined in line with these poems. In addition, information about the life and poems of the poet was given.

Keywords: *Maʿrûf er-Rusâfî, Modern Iraqi Poetry, British Mandate*

GÜMÜŞHANE VE BAYBURT MASALLARININ DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ

Serhat Kaya

Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi

0000-0003-2700-8769

Dr. Öğr. Üyesi Bahadır Gülbahar

Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi

0000-0002-7040-1593

ÖZET

Günümüzün eğitim anlayışına göre masallar çocuk eğitiminde önemli bir araçtır. Çocuk edebiyatının en ilginç ve renkli ürünleri arasında yer alan masallar, geçmişten günümüze kadar çocukların ilgisini çeken metinler arasında yer alır. Masallar, çocuğun duygu ve düşünce dünyasını zenginleştirmesinin yanında, ana dilinin öğretilmesi ve kullanılmasında da etkili bir araçtır.

Masallar öğrencinin dil hazinesi gelişmesinde de önemli bir rol oynar. Kahramanı çocuk ve hayvan olan masallarla, hoş vakit geçiren ve hayal dünyasının gıdasını alan çocuk anlama ve anlatma beceri ve davranışlarını gerçekleştirir.

Bu araştırmanın amacı, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun "Gümüşhane ve Bayburt Masalları" adlı eserinde yer alan 70 masalın, Türkçe Dersi Öğretim Programında yer alan 10 kök değere göre Gümüşhane ve Bayburt Masallarının değerler eğitiminde kullanılabilirliğini araştırarak değer öğretiminin bir kültür unsuru olan masallar üzerinden gerçekleştirilmesinin önemini vurgulamaktır.

Gümüşhane ve Bayburt Masallarında değerler ile ilgili ifadelerin neler olduğunu belirlemeyi amaçlayan bu çalışmada nitel araştırma yöntemi ve doküman inceleme tekniği kullanılmıştır. Masallarda işlenen değerler fişlenerek tespit edilmiştir. Çalışmada güvenirliğin sağlanabilmesi için her masal iki kez okunmuştur. Tespit edilen değerler ile yer aldığı bölümlere sayfa numaraları ve masal isimleriyle birlikte bulgular bölümünde yer verilmiştir. Araştırma sonucuna göre Gümüşhane ve Bayburt Masalları'nda yer alan 24 masalda Türkçe Dersi Öğretim Programında yer alan değerlerden herhangi birine rastlanmazken öz denetim ve sabır değeriyle de hiçbir masalda karşılaşılmamıştır. Geriye kalan 46 masalda ise 55 değere

rastlanmıştır. Masallarda en sık işlenen değer yardımseverlik olurken; en az işlenen değerin ise vatanseverlik olduğu görülmüştür.

Bu bulgular sonucunda Gümüşhane ve Bayburt Masalları'nın Türkçe ders kitaplarında ve Türkçe derslerinde değer aktarımı açısından yetersiz ve yeniden düzenlenmesi gerektiği sonucuna varılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Değer, Değerler Eğitimi, Gümüşhane ve Bayburt Masalları.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

BÜTÜN GÜN ESNEYEN PRENSES ÖYKÜSÜNÜN ÇOCUĞA GÖRELİK AÇISINDAN İNCELENMESİ

Doç. Dr. Raşit KOÇ

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0002-5994-6197

Dr. Erkan AYDIN

Millî Eğitim Bakanlığı

ORCID ID: 0000-0002-6452-6058

ÖZET

Çocuklar için yazılan kitaplar, her geçen gün sayıca artmaktadır. Bu kitapların çocuğa görelik ilkeleri açısından incelenmesi; araştırmacılara, yazarlara, ebeveynlere, çocuklara hiç şüphesiz yol gösterici bir kaynak olacaktır. Çocuk kitaplarının çocuğun dil, kişilik, sosyal ve psikolojik gelişimini doğrudan veya dolaylı olarak etkilediği bilinmektedir. Bu sebeple çocuk kitabı yazarlarının çocuğun gelişim özelliklerini olumlu ve olumsuz anlamda etkileyecek hususlara dikkat etmesi ve kitabın yazım sürecinde çocuğa görelik ilkelerini göz önünde bulundurması gerekir. Bu bağlamda yapılan çalışmanın amacı, 2006 yılında İspanya Kültür Bakanlığı resimli çocuk kitabı dalında ikincilik ödülü kazanan Carmen Gil tarafından kaleme alınan "Bütün Gün Esneyen Prenses" adlı kitabı dış ve iç özellikleri yönünden incelemektir. Bütün gün esneyen prensesin esnemesine çare arayan kral ve kraliçenin çabası ve en sonunda da uşağın oğlunun prensesin esnemesini doğallığı ve sakarlığıyla durdurabilmesinin anlatıldığı bu eserde nitel araştırma yöntemlerinden doküman incelemesi kullanılmıştır. İncelenen eser çocuk edebiyatı ürünlerinde bulunması gereken iç ve dış özellikleri esas alınarak incelenmiş olup bu eserin çocuğa görelik ilkesini yansıtma durumu belirlenmiştir. Çocuğa görelik açısından incelenen eser, biçim özellikleri açısından çocuğun taşıyabileceği, rahatlıkla okuyabileceği, kolay kırışmayan, yıpranmayan uzun ömürlü ikinci hamura ve kuşe kâğıda basılmış, kâğıdın bir yüzü diğer yüzü göstermeyecek kalınlıkta ve kalitede olduğu tespit edilmiştir. Kitabın sayfa düzenindeki estetik ve uyumun uygun olduğu, kitapta tasarlanan resimler ilk sayfadan başlayarak son sayfaya kadar olaylar zincirine bağlı olarak verildiği görülmüştür. Ayrıca incelenen kitapta konunun yapılandırılmasını zayıflatan ögelerden

"abartılmış merak", "rastlantısallık" ve "duygusallık" hiçbiri bulunmamaktadır. Metindeki merak unsuru yerinde verilmiştir. Yapıtın çevirisi, Türkçenin anlatım gücüne uygun, anlatımı kısa, akıcı, duru ve içten cümlelerle yapılandırılmıştır. Bütün Gün Esneyen Presensen kitabının gerek dış yapı gerekse iç yapı özellikleri açısından çocuğa göre olduğunu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Bütün Gün Esneyen Prenses, çocuğa görelik, dış ve iç yapı.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİ PROGRAMI'NIN 21. YÜZYIL BECERİLERİ AÇISINDAN İNCELENMESİ

Dr. Erkan AYDIN

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı

ORCID ID: 0000-0002-6452-6058

Dr. Muhammed TUNAGÜR

Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0002-6427-6431

ÖZET

Eğitimin genel amaçlarından biri, öğrenenleri çağın koşullarına uygun bir şekilde hazırlamaktır. 21. yüzyılın değişim ve gelişimini doğru anlamak, takip edebilmek ve bu çağa uygun yaşayabilmek için eğitime ilişkin anlayış ve yaklaşımlarının güncellenmesi gerekmektedir. Bu kapsamda dünyadaki eğitim politikaları bir yenilenmeye ihtiyaç duymaktadır. Bu araştırmada Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Programı (2020)'nın temel dayanaklar ve yaklaşım, genel amaçlar, ölçme ve değerlendirme alanı, programın uygulanmasına ilişkin öneriler kısmı ile dil becerileri ve dil seviyeleri kazanımlarını 21. yüzyıl becerileri açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden doküman incelemesi kullanılmıştır. Doküman incelemesinde Partnership for 21 Century Skills (P21) sınıflandırması esas alınarak Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretim Programı incelenmiştir. Dokümanlardan elde edilen veriler betimsel analiz yöntemiyle çözümlenmiştir. Araştırmanın bulgularına göre programın temel dayanakları ve yaklaşımında, genel amaçlarında, ölçme ve değerlendirme ile programın uygulanmasına ilişkin öneriler kısmında 21. yüzyıl becerilerine yer verildiği ve programın bu beceriler dikkate alınarak hazırlandığı sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca dil becerileri ve dil seviyeleri kazanımlarının çoğunlukla 21. yüzyıl becerileriyle uyumlu olduğu, 21. yüzyıl becerilerinin en çok yazma ve dinleme becerisi kazanımlarıyla örtüştüğü ve kazanımlarda 21. yüzyıl becerilerinden en çok eleştirel düşünme ve problem çözme becerisine en az ise liderlik ve sorumluluk becerisine yer verildiği tespit edilmiştir. Ancak programda yer alan kazanımlara

genel olarak bakıldığında, 21.yüzyıl becerilerinin dil becerilerinde ve dil seviyelerindeki dağılımlarının eşit bir şekilde yapılmadığı görülmüştür. Araştırmadan elde edilen sonuçlar doğrultusunda gelecekte programın uygulanmasına, ders materyali hazırlarken 21. yüzyıl becerilerinin dikkate alınmasına, hazırlanacak ders kitaplarının 21. yüzyıl becerilerine uygunluğu açısından incelenmesine ve 21. yüzyıl becerilerinin dil becerileri kazanımlarına dengeli dağıtılmasının gerekliliğine yönelik birtakım öneriler sunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Beceri, Yabancı dil olarak Türkçe öğretim programı, 21.yüzyıl

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

YÜKSEKÖĞRETİMİN ULUSLARARARASILAŞMASINDA YABANCI DİL KAYNAKLI SORUNLAR

Zeliha Zühal GÜVEN
Necmettin Erbakan Üniversitesi
ORCID: 0000-0002-5523-3843

ÖZET

Bu çalışmanın amacı yükseköğretim kurumlarının uluslararası boyutta tercih edilirliği üzerinde etkisi olan yabancı dil eğitimini hem İngilizce öğretimi hem de Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi bağlamında incelemek ve alanda yaşanan sorunlar çerçevesinde konuyu ele almaktır. Dünyada ve Türkiye'de uluslararası öğrenci sayısının giderek artması ve ilerleyen teknolojinin sağladığı kolaylıklar sayesinde bu sayının daha da artacağı ön görüsü konunun belirlenmesinde etkili olmuştur. Yükseköğretim Kurulu tarafından yayınlanan *Yükseköğretimde Uluslararasılaşma Strateji Belgesi 2018-2022* başlıklı raporda üniversitelerinin yurtdışında tanınırlığı ve kalitesinin artırılması birinci temel politika olarak belirlenmiştir. Uluslararası öğrencilerin ülke ve üniversite tercihlerini belirlemelerinde eğitim dilinin etkisi olduğu, Türk üniversitelerinde başta İngilizce olmak üzere yabancı dilde eğitim veren program ve akademisyen sayısının az olması nedeniyle uluslararasılaşma konusunda sorunlar yaşandığı alanyazında yer almaktadır. Öte yandan, Türkiye'deki uluslararası öğrencilerin çoğunun öğretim dili Türkçe olan üniversitelerde eğitim görüyor olmaları nedeniyle Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminin taşıdığı önem çeşitli kaynaklarda dile getirilmektedir. Ayrıca, Türkçenin yabancı dil olarak öğrenilmesinde karşılaşılan sorunlar üzerine yapılan araştırmaların sayısında dikkate değer bir artış görülmektedir. Bu noktalardan hareketle yükseköğretimin uluslararasılaşmasında yabancı dilden kaynaklanan sorunları araştırmak amacıyla gerçekleştirilen bu çalışmada sistematik alan yazın incelemesi yöntemi kullanılmıştır. Sistematik alan yazın incelemeleri alanyazında yer alan araştırmalar arasındaki bağlantıları inceleyerek tespitler yapmak ve elde edilen bulgularla ileride yapılacak araştırmalara kaynak sağlamak amacıyla kullanılan bir yöntemdir. Tarama yöntemleri ve seçme ölçütlerinin belirlenmesinin ardından gerçekleştirilen tarama ve analiz süreçlerinin sonunda hem İngilizce hem de Türkçenin yabancı dil olarak öğretilmesinde yaklaşım, yöntem, süreç ve eğitim ortamı kaynaklı sorunların ön planda olduğu tespit edilmiştir. Araştırmanın sonunda yükseköğretim özelinde uygulanabilecek çözüm önerilerinin yanı sıra ileride yapılacak araştırmalara yönelik öneriler de yer almaktadır.

Anahtar Kelimeler: Yükseköğretim; uluslararasılaşma; yabancı dil öğretimi

LİNQVODİDAKTİKANIN METODİK FƏNN KİMİ ƏSAS ANLAYIŞLARI

Kərimova Sevinc İlham qızı

Bakı Slavyan Universiteti

XÜLASƏ

Dildə daim dəyişikliklər baş verir və dil həmişə öz sistemini, daxili quruluşunu təkmilləşdirməyə çalışır. Bir tərəfdən, elm, mədəniyyət və texnikanın inkişafı ilə əlaqədar olaraq cəmiyyətin daim artan tələbatını ödəmək üçün dil həmişə inkişaf etməli, şəklin dəyişməlidir: son nəticədə dilin heç bir səviyyəsi inkişafdan, təkamüldən kənarda qalmır. Dilin tədrisi prosesi mürəkkəbliyi, çoxaspektivliyi və çoxfaktorluğu ilə fərqlənir. Son illərdə bir çox alimlər müasir metodika elmi olan linqvodidaktikanın metodoloji mürəkkəbliyindən daha çox bəhs edirlər. Müasir pedaqoji elmdə dil tədrisinin üç səviyyəsi müəyyən edilmişdir: metodologiya, dilin tədrisi metodikası və dil tədrisinin pedaqoji texnologiyası. Bir elmi fənn kimi linqvodidaktikanın əsas anlayışları - dil təhsili, tədrisin məqsəd və vəzifələri, məzmunu, səriştəliliyi tədris prinsipləri, metodları və formalarıdır. Müasir pedaqoji elm sahəsi olan linqvodidaktikanın öz obyekti və predmeti vardır. Dilin tədrisi və onun tədqiqi prosesi olan anlayışlar, dil təhsilinin məzmunu, tədrisin təşkilati formaları, tədris materialının məzmunu və fərdiləşdirilmiş biliklərə yiyələnmə texnologiyası arasındakı qarşılıqlı qanunauyğunluqların nəzəri əsaslandırılması isə predmeti hesab olunur. Linqvodidaktika termini dilçilik elmində əsasən XX əsrin ikinci yarısından sonra geniş öyrənilməyə başlanılmışdır. Azərbaycan dilçiliyi üçün də bu yeni bir termin və yeni araşdırma sahəsidir. Bu sahənin tədqiqi ilə hazırda müasir dilçilərlə yanaşı psixoloqlar, psixolinqvistlər də məşğul olurlar. Linqvodidaktikanın öyrənilməsində rus alimlərinin araşdırmaları xüsusi diqqət cəlb edir. Rus alimlərindən N. M. Şanski, R. K. Minyar-Beloruçyev, L.V.Şerba, A.N. Şukin, N. D. Qalskova, L. V. Moskovkin və digərləri "linqvodidaktika" anlayışının tədqiqinə dəyərli elmi əsərlər həsr etmişlər. Azərbaycan dili təlimi sahəsinə isə çox böyük elmi töhvələr vermiş A.S.Abdullayev, Ə.R.Əfəndizadə, B.A.Əhmədov və b. həm linqvometodist, həm də linqvodidakt hesab edilirlər. Professor Əziz Əfəndizadə linqvodidaktika məktəbinin yeni nəsil alimlərini yetişdirmişdir. Onlardan professor Elbəyi Maqsudov, professor Akif İmanlı, Ənvər Abbasov, Akif Məmmədov, Sevil Hümmətova və b. bugünki kurikulum metodologiyasının mütəxəssisləridir.

Açar sözlər: linqvodidaktika, metodika, linqvopsixologiya, interaktiv, inkişaf

HACI BEKTAŞ-I VELİ'NİN MANZUM VİLÂYETNÂMESİNDE DEYİM VE KALIP SÖZLER ÜZERİNE BİR İNCELEME

Dr. Öğr. Üyesi Salih Gülerer

Uşak Üniversitesi

https://orcid.org/0000-0001-8221-2874

ÖZET

Velilik kitabı anlamına gelen velayetnâme, bir velinin yaşantısı ve göstermiş olduğu kerametleri anlatan eserlerdir. Genel olarak menâkıbnâme olarak adlandırılan bu eserlerin Bektaşi tarikatı çevresinde yazılanlarına ise "vilayetname" adıyla geçmektedir. Bunların içerisinde en tanınmış olanı Hacı Bektaş-ı Veli'nin, yaşantısını ve kerametlerini anlatarak onun adının geniş bir alana yayılmasına vesile olan mensur, manzum, mensur-manzûm karışık yazılmış "Vilâyetnâme" adlı kitaptır. Deyim, TDK Güncel Türkçe Sözlük'te: "Genellikle gerçek anlamından az çok ayrı, kendine özgü bir anlam taşıyan kalıplaşmış söz öbeği, tabir." şeklinde tanımlanmıştır. Türkçenin söz varlığı içerisinde atasözü, ikilemeler, deyim gibi kalıplaşmış şekillerin dışında "kalıp sözler" de bulunmaktadır. Türkçe Sözlük'te kalıp sözler için ayrıca bir tanım bulunmamaktadır. Kalıp sözler, "toplumundaki ilişkiler esnasında kullanılan birtakım sözler" şeklinde tanımlanarak farklı araştırmacılarca "ilişki sözleri" veya "kültür birim" şeklinde adlandırılmıştır. Gerek deyimler gerekse kalıp sözler bir dilin ifade gücü ve anlam zenginliği göstermesi bakımından önemlidir. Tarikat çevrelerinde teşekkül eden tasavvuf dilindeki deyim ve kalıp sözler bu çevrelerle sınırlı kalmayıp halkın konuştuğu dili de etkilemiştir. Doğal olarak bu etkileşim karşılıklı olmuş ve haklın konuştuğu dil de bu zümrelerin dilini etkilemiştir. Bu çalışmanın amacı, Hacı Bektaş-ı Veli'nin Manzum Vilâyetnâmesi'nde yer alan deyim ve kalıp sözleri incelemek ve tasavvufi dile etkisini tespit etmektir. Çalışmanın modeli nitel araştırma deseninden betimsel tarama yöntemiyle yapılmıştır. Bu yöntem doğrultusunda metnin analizinden Vilâyetnâme'de geçen deyimler yazıldığı dönem, manzum ifadedeki kullanışı ve bugünkü kullanımı belirlenmiş, deyim çeşitliliği yönünden Bektaşi zümrelerine katkısı tespit edilmeye çalışılmıştır. Manzum Vilâyetnâme'de çok sayıda deyim ve kalıp sözlerin varlığı tespit edilmiş hem tasavvufi zümrelerin hem halkın edebi ve konuşma dilini etkilediği sonucuna varılmıştır.

Anahtar kelimeler: Manzum Vilâyetnâme, deyim, kalıp sözler

AN EXAMINATION ON THE IDIOMS AND FORMULAIC EXPRESSIONS IN HACI BEKTSHI VELI'S POETIC VILAYETNAME

ABSTRACT

Velayetname which means book of tuition is the work tells a saint's life and his miracles. Those works are generally called "menakibname" and if it was written among the Bektashi cult, it's called "vilayetname". The most famous one between those works is the one which tells Haci Bektashi Veli's life and his miracles conduced toward his life's separation to broad

areas. That work called “Vilayetname” and it’s a prose, poetic and prose-poetic mixed work. In accordince with TDK’ Current Turkish Dictionary, the term defined as: “Generally, divided from its real meaning stereotyped phrase which carries distinctive meaning, oneiromancy.” Inside of the Turkish phrase, there are formulaic expressions out off adage, duplexing and idiom. Formulaic expressions by defining as “certain words during the relationships among the society” are called by various researchers “relationship words” or “culture unit”. Either idioms or formulaic expressions are important from the point of view to show of a language’s power and meaning abndance. Idioms and formulaic expressions which consist in mystical language among cult environments are not limited for only those environments, they also effected the language which society speaks. Naturally, this interaction were mutual and the society’s language effected the environmets’ language. The aim of this work is to exemine the idioms and formulaic expressions which in Haci Bektashi Veli’s Vilayetname and to determine its effects on the mystical language. The model of the work has been done from qualitative research pattern as descriptive survey model. In the direction of this model, it’s been determined that the period of the idioms inside the Vilayetname, their using on poetic text, and current using. And also it’s been tried to determine that those idioms’ effects on the Bektashi coteries. It also has been determined that there are many idioms and formulaic expressions inside the Poetic Vilayetname, and deduced that those’ve been effected both mystical coteries and society’s literate and colloquial language.

Key words: Poetic Vilayetname, idiom, formulaic expression

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

UOT 82-1.512.162

ARİF ABDULLAZADƏNİN POEMA YARADICILIĞI

Əliyeva Pakizə İsrayıl qızı
AMEA Şəki Regional Elmi Mərkəz,
ADPU-nun Şəki filialı
orcid.org/0000-0003-3769-6198

ÖZET

Məqalədə XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının 60-cı illər nəslinə mənsub olan şair, nasir, filologiya elmləri doktoru, professor Arif Abdullazdənin poeziyasında önəmi yer tutan poemalarından bəhs olunur. Şairin poemalarının araşdırılması müəllifin yaradıcılığı ilə bağlı apardığımız genişplanlı tədqiqat işinin bir hissəsi kimi həyata keçirilmişdir.

Məlumdur ki, Azərbaycan klassik poeziyasında "dastan", "hekayət", "mənzumə", "qissə" və s. adlar altında poema janrının orijinal nümunələri yaradılmılşdır. Həmin nümunələrdə klassik şərq poeziyasının ən yaxşı ənənələri davam etdirilməklə yanaşı, bir çox sənətkarlarımızın istedadı və məsələyə novator yanaşması sayəsində bu janr xeyli inkişaf etmişdir.

XX əsr poeziyasında, xüsusilə 60-80-ci illər ədəbiyyatında poema janrına müraciət aktuallığını qoruyub saxlayırdı. Təbii ki, sözügedən zaman kəsiyində artıq yaradıcı insanlar protkulçuluğun tələbi ilə siyasi konyukturadan irəli gələn özlərindən əvvəlki mərhələnin ədəbiyyatına tənqidi yanaşır, hazır şablonlardan qaçırdılar. Onsuz da XX əsrin əvvəllərindən başlamış Avropa ədəbiyyatına meyil, klassik şərq divan ədəbiyyatı ənənələrindən imtina, yeni janrlar və vəzn axtarışları bir çox hallarda eksperimentçilikdən o yana getmirdi. Və çox vaxt bu uğursuz eksperimentlər poetik nümunələrin fikir – məna yükünü azaldırdı.

Prof. A.Abdullazadə bir sıra fundamental araşdırmalarında ("Novatorluq və üslub", "Şairlər və yollar", "Od nə çəkdi" və s.) Azərbaycan sovet poeziyasında fərdi yaradıcılıq üslubları, janr və mövzu seçimi məsələlərini araşdırmaqla yanaşı, öz bədii yaradıcılığında da ənənəyə sədaqət və novatorluğu müxtəlif şəkillərdə tətbiq etmişdir. Araşdırmamız belə bir qənaəti söyləməyimizə əsas verir ki, A.Abdullazadənin poemaları ("Narahat ürəklər", "Ulu Qorqud" və s.) öz orijinal teamtikası və yazı ədası baxımından diqqət çəkir və mütləq şəkildə həmin nümunələrin təhlilinə ehtiyac var.

"Arif Abdullazadənin poema yaradıcılığı" adlı mövzu üzərində iş zamanı aşağıdakı bir sıra məsələlər diqqət mərkəzində saxlanmışdır:

- poema janrının Azərbaycan poeziyasında inkişaf tarixi və ədəbiyyatşünaslıqda janra münasibət;
- A.Abdullazadənin poeziyasında poemaların yeri və onların tədqiqi məsələsi;
- A.Abdullazadə poemalarının mövzu dairəsi:
- poemaların quruluşu və janr xüsusiyyətləri;
- poemaların dili və obrazlılıq və s.

Yuxarıdakı bəndlərdə sadalanan məsələlərin hər biri poemalardan gətirilmə parçalarla əsaslandırılmış, yeri gəldikcə nəzəri ədəbiyyata müraciət olunmuşdur. Ədibin yaradıcılığına

dair bir çox məsələlər kimi onun poemaları da yetərincə araşdırılmamışdır və məqalə bu sahədə boşluğu doldurmağa və Arif Abdullazadə poeziyasının daha geniş şəkildə elmi və ədəbi ictimaiyyətə çatdırılmasına hesablanmışdır.

Açar sözlər: Arif Abdullazadə, poema, üslub, silsilə, obrazlılıq, bədii dil, folklor

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

DEDE KORKUT HİKAYELERİNDE DUYGU DEĞERİ

Prof. Dr. Ergün Koca
Girne Amerikan Üniversitesi
Orcid ID E. Koca: https://orcid.org/0000-0002-4003-1851

Prof. Dr. Ayşen Koca
Orcid ID A. Koca: https://orcid.org/0000-0002-2896-6267

Özet

Sözcükleri sadece nesnelerin, kavramların yaşam formu, onların adı olarak kabul edersek dilin gücünü hafife almış, anlam zenginliğini daraltmış oluruz. Çünkü ister yazınsal metinlerde isterse günlük söylemlerde herhangi bir konudaki düşüncemizi sadece iletmekle yetinmeyiz.Sözcükler sayesinde düşüncemize yönelik duygularımızı, sezgisel değerlendirmelerimizi de bildiririz. Böyle durumlarda sözcükler leksik anlamlarıyla birlikte ek bir anlam daha kazanabilirler. Bu anlam kategorisine sözcüğün "duygu değeri" denir.

Dil bilimsel olarak dilin duygusal değeri; duygu değeri (duygu ulamı), adı altında ele alınır. Türkçe dil bilim kaynaklarında duygu değeri (duygu ulamı) olarak adlandırılan bu anlam kategorisi "emosyonel mana" terimiyle ifade edilebilir. Duygu değeri dilin fonetik, morfolojik, leksik ve sentaktik kategorilerinde oluşabilir. Yazınsal bir metnin duygu değeri vasıtaları bu kategorilerden biri olabileceği gibi dört farklı kategoride de karşımıza çıkabilir.

Yazınsal metinlerin duygu değeri analizlerinin yapılması, edebi metne tarafsız yaklaşılmasını sağlayacaktır. Bu yolla analizi yapılan metinlerin, dilsel ve edebi gerçek değerleri de ortaya konulmuş olacaktır. Bu metinlerin anlambilimsel değerlerini, objektif bir gözle analiz edilmesinin neticelerini de göz önüne serecektir.

Oğuzcanın tarihi ve filolojik bakımından son derece önemli bir yadigarı olan Dede Korkut Hikayeleri, halkın düşünce dünyasını, deyiş, duyuş ve konuşma tarzını en iyi yansıtan tarihi bir abidedir. Hikayeler, halkın canlı konuşma dilinden beslenen, söz ve anlatımlarla duygu değeri ve anlamsal pekiştirmeler taşıyan zengin bir kaynaktır.

Bu yaklaşımlarla çalışmada, Dede Korkut Hikayelerinde geçen duygu değeri içerikli kullanımlar tespit edilecek ve sınıflandırılacaktır.

Anahtar Sözcükler: Dede Korkut Hikayeleri, anlambilim, anlam kategorisi, duygu değeri vb.

THE VALUE OF EMOTION IN DEDE KORKUT STORIES

Absract

Words are just objects, life forms of the concept, we accept the power of language as their name taken lightly, we have narrowed the meaning of wealth. If you want to just settle in literary texts because we do not want to transmit our thoughts on any topic in everyday discourse. Our feelings towards our thoughts through words, we let in our intuitive evaluation. In such cases, they can earn an additional sense of the word with lexical meaning. In this sense, the word in the categories "feeling of value" is called.

Scientific language as the language of sentimental value; sense of value (reached my feelings) are handled under your name. Sense of value in Turkish linguistics source (my feeling reach) this means category called "emotional meaning" can be expressed by the term. Emotion value of the phonetic, morphological, lexical and syntactic category may consist of. Emotional values of a literary text means can appear in four different categories could be one of these categories.

Making sense of value analysis of literary texts, impartial approach will ensure that literary text. In this way, the text of the analysis is done, it will be introduced as actual linguistic and literary values. This semantic value of the text will unroll in analyzing the results of the eye lens.

Dede Korkut Stories, which is a very important heirloom of Oghuz language in terms of history and philology, is a historical monument that reflects the people's world of thought, expression, perception and speaking style. Stories are a rich resource that feeds on the lively spoken language of the people and carries emotional value and semantic reinforcement with words and expressions.

In the study with these approaches, the uses with emotional value content in Dede Korkut Stories will be determined and classified.

Keywords: Dede Korkut Stories, Semantics, meaning category, emotion value etc.

"LEGEND OF TOMIRIS (TOMİRİS EFSANESİ)" FİLMİNİN GÖSTERGEBİLİMSEL ÇÖZÜMLEMESİ

Prof. Dr. Ergün Koca
Girne Amerikan Üniversitesi
Orcid ID E. Koca: https://orcid.org/0000-0002-4003-1851

Özet:

Sinema, hareketli resimlerin birbiri ardına sıralanmasıyla oluşturulan bir anlam üretme aracıdır. Görsel ve işitsel ögelerin birleşmesiyle oluşturulan kurgusal öyküler, göstergeler aracılığıyla bir dil oluştururlar. Sinema kullandığı bu göstergelerle düz anlam bakımından bir yandan gerçeği olanca açıklığıyla yansıtırken, diğer yandan da yan anlam bakımından çağrışım, gönderme, kültürel kodları öne çıkarma ve anlamlandırma yönüyle görünenin ardındaki görünmeyenleri de anlatan bir dile sahiptir.

Ortak Türk tarihinin en önemli kesitlerinden olan Saka dönemini ve dönemin fenomen karekteri Tomris'in halkı için verdiği özgürlük ve varolma mücadelesini anlatan "The Legend Of Tomiris (Tomris Efsanesi)" filmi, hem Kazak sinemasının dev bir prodüksiyonu hem de güçlü görüntüsel ve işitsel göstergeleriyle, mekan ve zamanın diliyle, kültürel kodlarıyla, çağrışım ve göndermeleriyle, imgesel altyapısıyla, dizi ve dizimindeki seçkisiyle, düz anlam ve yan anlam düzlemiyle Kazak yedinci sanatının baş yapıtı özelliğini taşımaktadır.

Filmde, M.Ö. 6. yüzyılda yaşayan Türk tarihinin en büyük kadın savaşçısı Saka Türklerinin Başbuğu **Tomris Hatun**'un hayatı ve mücadeleleri anlatılmaktadır. Özellikle Pers Kralı II. Kyros'u bozguna uğrattığı savaşla dünya tarihinde önemli bir konum edinmiş olan Tomris Hatun'un hayatının senaryolaştırılıp, kurgulanıp başta Türk dünyası olmak üzere tüm dünyaya sunulması önemli bir kültürel aktarımdır.

Bu yaklaşımlarla, kadının Türk tarihindeki yeri ve değerinin de vurgulandığı bu çalışmada "Tomiris" filminin, F. de Saussure'nin gösterge anlayışı ve Roland Barthes'in anlamdırma yöntemi temel alınarak göstergebilimsel çözümlemesi ve anlamlandırması yapılacaktır.

Anahtar Sözcükler: Tomiris (Tomris), kadın hükümdar, Kadim Türk Tarihi, göstergebilim, sinema, göstergebilimsel çözümleme, anlamlandırma.

ANALYSIS OF THE MOVIE "TOMIRIS (THE LEGEND OF TOMIRIS)" IN THE CONTEXT OF SEMIOTIC THEORY

Abstract

Movies, as moving pictures in sequence, are meaning generation or inference tools. Fictional stories, formed by combination of audio-visual elements, form a language through indicators. Movies, using these indicators, not only reflect the reality in its purity in the sense of direct meaning, but also have the language of conveying invisible behind the invisible as a connotative meaning such as association, reference, cultural codes assertion and interpretation.

The Legend of Tomiris, which tells about the Saka period, which is one of the most important sections of the common Turkish history and the struggle for freedom and existence of Tomris, the phenomenon character of the period, is both a giant production of Kazakh cinema and its powerful visual and auditory indicators, It is the masterpiece of Kazakh seventh art with its language of space and time, its cultural codes, associations and references, its imaginary infrastructure, its selection in the series and its syntax, its plain meaning and connotations.

In the movie, BC. The life and struggles of Tomris Hatun, the chief of the Saka Turks, who lived in the 6th century, the greatest woman warrior of Turkish history, are told. Especially Persian King II. It is an important cultural transmission that the life of Tomris Hatun, who has gained an important position in world history with the war he defeated Kyros, is scripted, edited and presented to the whole world, especially the Turkish world. In this study, in which the place and value of women in Turkish history are also emphasized with these approaches, the semiotic analysis and interpretation of the movie "Tomiris" based on F. de Saussure's understanding of the sign and Roland Barthes' method of understanding has been made.

Key Words: Tomiris (Tomris), woman ruler, Ancient Turkish History, semiotics, cinema, semiotic analysis, interpretation.

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

ENFORMASYON ÇAĞINDA MODERNLİK/SEKÜLERLİK SARMALI, BİR KAVRAMIN SERENCAMINA BAKIŞ

Dr. Öğretim Üyesi Mikail UĞUŞ*

SAKARYA ÜNİVERSİTESİ

orcid.org/0000-0001-7250-3369

Özet

On dokuzuncu asrın en önemli tartışma konularından olan Modernite/Modernizm ve Modernleşme tartışmaları, beraberinde getirdiği sekülerleşme tartışmaları, etkileri günümüze değin süren sonuçları doğurmuştur. Yirmi birinci yüzyılın önde gelen tartışma konularından olan modernleştirici güç olarak Batı Avrupa'nın öne çıkması ve bu sürecin taşıyıcısı olarak görmesi/gösterilmesi, modernleşme olgusunun anlamına yönelik yapılacak tartışmaların da sınırlarını belirleyici olmakta, meselenin aslına yönelik nüfuz edici tartışmaların yürütülmesini de sekteye uğratmaktadır. Bu tartışmaların en çok yer bulduğu kitle iletişim araçları, on dokuzuncu yüzyılda belirgin şekilde güçlenerek etkisi oranında gelişme göstererek nicel olarak da baskı sayılarında artış göstermiştir. Dönemin kitle iletişim araçlarında ve basılı mecralarında yer bulan isimlerin tartışılacağı çalışmamız, ele aldığı isimler olarak dönemin felsefi ortamında tartışma imkânı bulan isimler ve dolayısıyla konular olduğunu göreceğiz. Kitle iletişim araçlarının yaygınlık kazandığı bu dönemde, önde gelen düşünür/yazarlar tarafından getirilen farklı yorum ve tartışmaları yakından inceleme amacında olan bu çalışmamız, edebiyat çevresinden ve resim sanatından temsilcilerin yaklaşımlarını da inceleyeceğiz. Karşıt olarak ele almak niyetinde olduğumuz isimler ise Karl Marx, Sigmund Freud ve Frederich Nietzsche ile sekülerleşme bağlamında Harvey Cox olacaktır.

On dokuzuncu asrın önde gelen tartışma konularından biri olan sekülerleşme hareketlerinin, gelişen modernleşme hareketlerinin bir yansıması olarak gerileme içerisinde olan kilisenin, özelde Katolik dünyasının, gücünü ikame etmek için bir anlamda kendisi gücünü ikame etmek uğraşırken diğer yandan da bu süreçte kendisi dönüşmüştür. Bu tartışmaları da çalışmamızda ele almış olacağız.

Anahtar Kelimeler: Modernleşme, Sekülerlik, Enformasyon Çağı.

ULUSLARARASI POLİTİK EKONOMİ PERSPEKTİFİNDEN BİR ANALİZ: SOĞUK SAVAŞ SONRASI DÖNEMDE ÇİN-AFRİKA İLİŞKİLERİ

AN ANALYSIS IN THE PERSPECTIVE OF INTERNATİONAL POLITICAL ECONOMY: CHINA-AFRICA RELATIONS IN THE POST-COLD WAR ERA

Dr. Öğr. Gör. Burak ERCOŞKUN
İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi
ORCID NO: 0000-0003-1163-3906

ÖZET

Uluslararası Politik Ekonomi (UPE), günümüzün çok kutuplu dünya düzeninde uluslararası ilişkilerdeki olay ve olguları anlamak ve proaktif politikalar üretebilmek için disiplinler arası bir çalışma alanı olarak öne çıkmıştır. Bu disiplinler arası yaklaşım, uluslararası ortamda politik, ekonomik ve sosyolojik faktörler arasında cereyan eden karşılıklı etkileşimleri incelemektedir. Uluslararası aktörlerin güç kullanımıyla ilgili politik, kıt kaynakların paylaşımıyla ilgili ekonomik ve kimlikler arası etkileşimler sebebiyle de sosyolojik unsurları analiz eden UPE'nin çok boyutlu niteliği aynı zamanda ülkelerin dış politika stratejilerinin doğru bir şekilde okunmasını mümkün kılmaktadır. Nitekim içinde bulunulan küreselleşme çağında ekonomik, politik, kültürel ve askeri ilişkiler ile bölgesel/küresel ittifaklar devletlerin dış politika yapımında çok daha önemli hale gelmiştir. Bu bilgiler ışığında çalışma, Soğuk Savaş sonrası ortaya çıkan yeni uluslararası sistem çerçevesinde gözden geçirilen dış politika uygulamaları açısından Çin-Afrika ilişkilerini ele almaktadır. Başka bir ifadeyle de Çin-Afrika ilişkilerinin temel dinamiklerinin ve sistematiğinin tespit edilmesi amaçlanmaktadır. Bu bağlamda, devletlerin birbirleriyle ilişkilerinde güç kazanmayı önceledeği ve kimliklerini bu ilişkilerine yansıttıkları için güç kazanma biçimlerinin farklılaştığı varsayımından hareketle güç ve kimlik faktörleri bağımsız değişken olarak kabul edilmiş, analiz yöntemi olarak da inşacı yaklaşım benimsenmiştir. Çin-Afrika asimetrik ilişkisinin temel dinamiklerinin belirlendiği araştırmanın sonuç bölümünde de Çin'in Afrika'ya yönelik siyasetinin Batı tarzı neo-kolonyalist bir yöntem mi yoksa Afrika'nın Batı'ya olan bağımlılığını sona erdirecek yeni bir kalkınma modeli mi olduğu tartışılmaktadır. Bu doğrultuda temel kaynaklar olarak devlet kurumlarınca paylaşılan istatistiki veriler, raporlar ve eylem planları dikkate alınmış, ayrıca diğer bilimsel çalışmalardan yararlanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Uluslararası İlişkiler, Uluslararası Politik Ekonomi, Çin, Afrika, Uluslararası Ekonomik Sistem.

ABSTRACT

International Political Economy (IPE) has come to the fore as an interdisciplinary field of study in order to understand the events and facts in international relations in today's multi-polar world order and to produce proactive policies. This interdisciplinary approach examines the interactions between political, economic and sociological factors in the international environment. The multidimensional nature of the IPE, which analyzes the political factors in terms of the use of power of international actors, and sociological factors due to the economic and inter-identity interactions regarding the sharing of scarce resources, also makes it possible to read the foreign policy strategies of the countries correctly. As a matter of fact, in the

current age of globalization, economic, political, cultural and military relations and regional/global alliances have become much more important in the foreign policy making of states. In light of this information, the study deals with China-Africa relations in terms of foreign policy practices revised within the framework of the new international system that emerged after the Cold War. In other words, it is aimed to determine the basic dynamics and systematic of China-Africa relations. In this context, based on the assumption that states prioritize gaining power in their relations with each other and their forms of gaining power differ because they reflect their identities on these relationships, power and identity factors have been accepted as independent variables. Constructivist approach has been adopted as the method of analysis. In the conclusion part of the study in which the basic dynamics of the asymmetric relationship between China and Africa are determined, it is discussed whether China's policy towards Africa is a Western-style neo-colonialist method or a new development model that will end Africa's dependence on the West. In this direction, statistical data, reports and action plans shared by state institutions were taken into account as the main sources, and other scientific studies were used.

Keywords: International Relations, International Political Economy, China, Africa, International Economic System.

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

BİLGİ EKONOMİSİ ve EĞİTİM ARASINDAKİ İLİŞKİYE YÖNELİK BİR DEĞERLENDİRME

Araş. Gör.Dr. Evşen ALTUN ASLAN

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi

ORCID ID: https://orcid.org/0000-0001-7703-1890

ÖZET

Günümüz toplumlarında bilgi en önemli güç olarak kabul edilmektedir. Bundan dolayı birçok ülke, bilgi ekonomisi ile birlikte bilgi toplumuna geçiş için eğitim, teknoloji, sanayi, ekonomi gibi pek çok alanda politikalar geliştirmektedirler. Nitekim bilginin büyük bir güç olduğunun farkına varan toplumların, bu gücü kullanarak siyasal, ekonomik, toplumsal alanda gelişim sağlayacağı kabul edilmektedir. Bilgi ekonomisinde, eğitim, sağlık, sanayi, iletişim vb. pek çok alan; bilgi ve iletişim teknolojisindeki gelişmelerle birlikte bilgiyi temel alacak şekilde yeniden şekillendirilmektedir. Bilgi ekonomisinde, rekabet edebilmeyi sağlayan temel faktörün bilgi olduğu kabul edilmektedir. Bu eksende bilgi ekonomisinde iyi eğitimli, nitelik sahibi bilgi işçilerinin yetiştirilmesine önem verilmektedir. Böylece vasıflı, eğitimli işgücü, sahip olduğu eğitim, beceri ve yetenek sayesinde iş piyasası için vazgeçilmez bir çalışan olabilecektir. Nitekim bilgi işçisi olmadan bilgiyi yaratmak, kullanmak ve paylaşmak zorlaşır. Bu noktada, bilgi ekonomisi ekseninde nitelikli emek gücüne yönelik artan talebin karşılanmasında eğitim kurumuna önemli bir sorumluluk yüklenmektedir. Şüphesiz, vasıflı bir bilgi işçisinin yetiştirilmesi her şeyden önce eğitim sistemiyle ilişkilidir. Bu nedenle, bilgi ekonomilerinde yetenek ve beceri sahibi bir bilgi işçisinin yetiştirilebilmesi için eğitim politikalarının bu eksende geliştirilmesi beklenmektedir. Ayrıca eğitim, toplumsal konumlanışları etkileyen toplumsal bir kurum olarak kabul edildiğinden dolayı bilgi ekonomisinde, bireylerin toplumsal konumlarını şekillendirmek amacıyla yetenek ve beceri gelişimlerine de yatırım yapmaları beklenmektedir. Bu noktada bilgi ekonomisinde yaşam boyu öğrenme desteklenmektedir. Böylece yaşam boyu öğrenen bireylere, bilgi toplumunda kendi toplumsal konumlarını iyileştirebilme ve koruyabilme fırsatının verildiği kabul edilmektedir. Ancak Bourdieu sosyolojisi ekseninde ele alındığında; bilgi toplumunda toplumsal bir konum elde etmek veya sahip oldukları konumu korumak amacıyla bireylerin yetenek ve beceri sahipliğine yönelik stratejilerinin toplumsal farklılaşmaya da neden

olabileceği göz ardı edilmemelidir. Bu bağlamda çalışmanın amacı; bilgi ekonomisi ve eğitim politikaları arasındaki ilişkinin önemini göstermektir.

Anahtar Kelimeler: Bilgi, Eğitim, Bilgi Ekonomisi.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

A STUDY ON TURKISH EXPORTERS' GROWTH STRATEGIES IN GLOBALIZATION PROCESS

Fatih Mehmet SANCAK

Dokuz Eylül Üniversitesi

ORCID 0000-0002-6060-9606

Prof. Dr. Mustafa TANYERİ

Dokuz Eylül Üniversitesi

ORCID 0000-0001-8606-6358

ÖZET

Globalization has become a necessity in today's world due to its impact on all countries and especially on developing companies. For this reason, it is important to consider the growth strategies of the companies and identify the roadmaps used by the leading companies for each country. Selecting a strategy mode for entering or expanding in a foreign market is a crucial strategic decision for companies on their way to globalize. These growth strategies that can be used by the companies are export, franchising, licensing, turnkey project, contractual manufacturing, merger, acquisition, joint venture and wholly owned subsidiaries (Root, 1994).

This study examines the international growth strategies of the top 1000 exporting companies in Turkey and analyses the mediating effect of these strategies between the firm characteristics and the firms' Degree of Internationalization. To measure the Degree of Internationalization of the companies the literature has been reviewed. DOI_{INTS} scale, developed by Sullivan (1994) is being used for the calculation of the Degree of Internationalization (Altıntaş and Ozdemir, 2006; 186).

In order to test the conceptual model of the study a cross-sectional survey was employed. CATI (Computer Aided Telephone Interview) method has been used with a total of 250 authorized people of exporter companies, listed in TİM (Turkish Exporters Assembly) for top 1000 exporters in Turkey in year 2018. To investigate the hypothesized relationships among the theoretical frames; SEM (Structural Equation Model) analysis has been utilized.

Findings reveal that international growth strategies have a significant effect on the Degree of Internationalization and a mediating effect between firm characteristics and the Degree of Internationalization. Furthermore, the most common reasons for internationalization of the companies are export intentions of the top management, gaining prestige and profitability in the foreign market. Besides the recommended strategies are Marketing, Quality, Priority to export and R&D activities.

Among the international growth strategies 246 companies used export, 83 of them used contractual manufacturing and 49 companies used wholly owned subsidiaries for entry to foreign countries. On the other hand, the physic dispersion values have been analysed and resulted that international growth strategies are mainly used in European and Middle East countries and at least in Far East countries.

Another insight of this research is the result that R&D has a positive effect on international growth strategies and as well on the Degree of Internationalization. This study offers a guidance for developing firms in Turkey for selecting the correct international growth strategies and to form their firm characteristics for their successful development.

It is believed that this study will contribute to the literature with put forth the relation and interaction between internationalization degrees and growth strategies of the Top 1000 exporter companies in Turkey. Furthermore, this study will shed light to scholars and top managers from other countries to support them in identifying the international growth strategies the firms used in their country and choose the right strategy for their company during globalization process.

Keywords: Growth Strategies, Degree of Internationalization (DOI), Firm Characteristics

REFERENCES

Altıntaş, H. and Ozdemir, E., 2006, "İhracat İşletmelerinin Uluslararasılaşması: Türkiye'de Faaliyet Gösteren KOBİ'lere Yönelik Bir Araştırma", Sosyal Bilimler Dergisi, 2006/1, ss. 183-204.

Root, F. (1994) 'Some Trends in the World Economy and their Implications for International Business Strategy', Journal of International Business Studies 15: 19–23.

Sullivan, D. (1994). Measuring the Degree of Internationalization of a Firm. Journal of International Business Studies volume 25, pages 325–342.

TÜRKİYE'DE TARIM SEKTÖRÜNÜN TEMEL SORUNLARI VE UYGULANAN TARIM POLİTİKALARININ TÜRKİYE EKONOMİSİ ÜZERİNE ETKİLERİ: 2000-2018

Gülşah Arslan

Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi

0000-0001-9515-4798

Prof. Dr. Serdar Öztürk

Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi

0000-0003-0650-0244

ÖZET

Tarım sektörü ülkelerin gelişmişlik düzeyi ne olursa olsun, tüm ülke ekonomilerinin temelini oluşturan ve ikamesi olmayan bir sektördür. Tarım sektörü gıda güvenliği ve beslenme açısından önemli olduğu kadar katma değer, istihdam, kalkınma ve dış ticarete katkı yönünden de ekonominin mihenk taşıdır. Ekonominin kalkınmasında önemli rol oynayan tarım sektörü, küreselleşen ekonomi, artan rekabet ortamı ve değişen pazar şartlarının etkisine karşın önemini korumaktadır. Tarım sektörü diğer sektörlere göre politika ve ekonomik analiz için geniş kapsamlı sonuçlara sahiptir. Diğer sektörlere oranla belirgin farklılıkları vardır. Tarım dışı sektörlerde üretim süreci aşamasında girdi ve çıktı arasında bilinen bir mühendislik ilişkisi mevcut iken tarımsal üretim süreci doğa koşullarına bağlı olarak risk ve belirsizliklere açıktır. Tarımsal üretim girdilerinin tedarik edilip uygulanması ve çıktıların toplanması arasında uzun zaman gecikmeleri vardır. Bu özellikler tarımın çok problemli bir alan olarak tanımlanmasına neden olmaktadır. Tarım sektöründe yanlış uygulanan teknik ve yöntemler, verimli arazilerin tarım dışı alanlarda kullanılması, tarımsal ürünlerin fiyatlarının belirsizliği gibi sektörel sorunlar mevcuttur. Tarım ürünleri arzında görülen istikrarsızlıklar tarım ürün fiyatlarının oluşmasına müdahale edilmesini gerekli kılmaktadır. Sektör, yapısal değişimden girdi ve ürün piyasalarına değin kamu müdahalesine ihtiyaç duymaktadır. Bu bağlamda Tarım politikaları aracılığıyla tarım sektörünün yapısal sorunlarını çözümlemek, arz-talep dengesini sağlamak, ekonomiye katkıda bulunmak gibi amaçlar gerçekleştirilmektedir. Buna karşın tarım ürünleri fiyatlarına müdahale sonucu tarım piyasasının işleyişinde aksamalara neden olunmaktadır. Bu sebeple tarım sektörü için uygulanacak politika ve stratejiler titizlikle belirlenmeli ve ekonomik koşullar gözetilmelidir. Bu çalışmanın amacı 2000 sonrası yapısal değişim ile birlikte tarım sektörü politikalarının ekonomide yarattığı etkileri ve tarımın karşılaştığı temel sorunları incelemektir. Sonuç olarak ise, Türkiye ekonomisi sahip olduğu coğrafya, iklim yapısı ve genel ekonomik kapasitesi ile doğru politika uygulanması sonucu tarım sektöründe yetkin olabilecektir. Ayrıca Türkiye küreselleşen piyasa sermayesinde; kamu ve özel kesimin işbirliği içerisinde özümsenip doğru politika ve stratejilerin uygulanması ile olumsuz durumları da olumluya çevirebilir.

Anahtar Kelimeler: Tarım politikaları, tarımsal destekler, temel sorunlar

CAM TAVAN SENDROMUNUN BİST-30'DAKİ FİRMALARDA ARAŞTIRILMASI

Edip Doğan

Adıyaman Üniversitesi

0000-0002-9820-978X

ÖZET

Günümüzde kariyer planlama ve kariyer yönetimi insan kaynakları açısından önemli konular arasında yer almaktadırlar. Kariyer planlama ve kariyer yönetimini bir arada düşündüğümüzde ise karşımıza kariyer geliştirme kavramı çıkmaktadır. Kariyer planlama kişilerin bilgi, beceri, eğitim ve tecrübelerini değerlendirip kariyerlerinin geleceği ile ilgili planlar yapmasıdır ve bu anlamda kişilerin kontrolünde yürüyen bir süreci ifade etmektedir. Kariyer geliştirme ise örgütlerin insan kaynakları bölümünün nitelikli beşeri sermayeye sahip olmak için çalışanları adına yürüttükleri süreç olarak tanımlanabilir. Kariyer konusu araştırıldığında karşımıza "kariyer sorunları" olarak adlandırılan ve hakkında bilimsel araştırmaların yapıldığı bir konu çıkmaktadır. Kariyer sorunları çalışanların kariyer planlarında ve örgütlerin kariyer yönetimlerinde sıklıkla karşılaşılan problemleri ifade etmektedir. Kariyer platosu, çift kariyerli eşler, ay ışığı, çift kariyerlilik ve cam tavan sendromu kariyer sorunlarına örnek olarak verilebilir. Bu çalışmada cam tavan sendromu ele alınacaktır. Bu yüzden diğer kariyer sorunlarına değinilmeyecektir. Cam tavan sendromu özellikle kadınların iş hayatlarında karşılaştıkları problemleri ifade etmek için kullanılmaktadır. Bu sendrom erkekler için de geçerli olmasına rağmen literatürde sıklıkla kadınlarla özdeşleşen bir kavram haline gelmiştir. Cam tavan sendromu kadınların yönetsel pozisyonlarda ilerlerken belli bir seviyeyi geçememelerini ifade etmektedir. Burada tavan, bariyeri ifade ederken cam ise bu bariyerin belirsizliğini ifade etmektedir. Sanki görünmez bir el kadının üst yönetim kademelerine ilerlemesini engellemektedir. Normal şartlarda kadının bilgi, beceri ve yetenekleriyle gelebileceği pozisyona gelememesi bu sendromun ayırt edici bir özelliğidir. Bu çalışmada Bist-30'daki şirketlerin yönetim kurullarındaki üye sayısı ve kadınların bu sayı içindeki oranları incelenmiştir. İnceleme sonucuna göre kadınların üst yönetimde temsil edilme oranlarının çok düşük olduğu görülmüştür. Hatta sekiz tane firmanın yönetim kurulunda kadın bulunmamaktadır. Bunun bir sonucu olarak bu şirketlerde cam tavan sendromunun olduğu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Kariyer, Kariyer Sorunları, Cam Tavan Sendromu

COVID-19 PANDEMİSİNİN SAĞLIK HİZMET VE ÜRÜNLERİ VE İLAÇ SEKTÖRÜNDEKİ BIST ŞİRKETLERİNE ETKİLERİ: SVFM ÇERÇEVESİNDE AŞIRI GETİRİLERİNİN ANALİZİ

Gamze VURAL
Çukurova Üniversitesi
Orcid:000-0002-1385-7551

ÖZET

2020 yılı ilk aylarında dünyanın her yerine yayılan covid-19 pandemisi her alanda yönetimi zor bir çok etki yaratmıştır ve yaratmaya devam etmektedir. Sermaye piyasaları açısından bakıldığında pandemi tüm ülke borsalarında 2020 yılı Mart ayı başlarında önemli çöküşlere sebep olmuştur. Ancak bazı sektörlerin ve şirketlerin, pandemi ile artan talep ve yatırım fırsatları nedeniyle hissedarlarına yüksek kazançlar sağladığı söylenebilir. Bu çalışmada Borsa İstanbul'da işlem gören sağlık hizmet ve ürünleri ve ilaç alanında faaliyet gösteren şirketlerin, pandemi dönemindeki getiri düzeyleri analiz edilmiştir. Analize alınan yedi şirketin (DEVA[1], ECILC[2], LKMNH[3], MPARK[4], RTALB[5], SELEC[6] SEYKM [7]) pandemi döneminde aşırı getiri sağlayıp sağlamadığı tespit edilmeye çalışılmıştır. Senetlerin öncelikle beta katsayıları hesaplanmıştır. Firmaların piyasa riskini gösteren beta katsayıları olağanüstü bir dönem olan pandemi dönemi hariç tutularak 2015-2019 dönemi haftalık verileri ile hesaplanmıştır. Bu hisse senedinin betaları DEVA 0.76, ECILC 1.07, LKMNH 0.93, MPARK 1.35, RTALB 0.58, SELEC 0.52, SEYKM 0.54 düzeyindedir. Firmaların ECILC ve MPARK hariç piyasa riskleri BIST100'ün altındadır. Daha sonra sermaye varlıkları fiyatlama modeline (SVFM) göre her bir şirketin 2020 yılı için beklenen getirileri hesaplanmıştır. Mart 2020-Aralık 2020 dönemi gerçekleşen getiriler ile beklenen getiriler karşılaştırılmış, her şirketin artık getirileri hesaplanmıştır. Kümülatif getiriler açısından bakıldığında MPARK'ın kümülatif getirisinin BIST100 ile hemen hemen aynı düzeyde olduğu, sağlık sektöründeki diğer altı hisse senedinin kümülatif getirisinin ise BIST100 üzerinde olduğu görülmektedir. En yüksek kümülatif getiriyi RTALB sağlamıştır, yatırımcısına pazardan 11 kat daha fazla getiri sunmuştur. Diğerlerinin kümülatif getirilerinin, BIST100'den 1,3 ile 2,8 kat arasında değişen düzeylerde daha fazla olduğu söylenebilir. Pandemi sonrasında sağlık ürün ve hizmetleri ve ilaç faaliyet alanındaki tüm hisse senetlerinin ortalama getirisi BIST100 üzerindedir. MPARK hariç, diğer tüm hisse senetlerinin gerçekleşen getirilerinin, SVFM'ne göre hesaplanan beklenen getirilerinin oldukça üzerinde olduğu görülmektedir. MPARK dışında altı hisse senedini tümü pandemi sonrasında pozitif artık getiri ile yılı tamamlamıştır. Artık getirilerin kümülatif toplamı genel olarak %120 ile %300 arasında değişen oranlarda beklenenden daha fazladır. RTALB ise beklenenden 10

[1] Deva Holding A.Ş. (DEVA)
[2] EİS Eczacıbaşı İlaç Sınai ve Finansal Yatırımlar Sanayi ve Ticaret A.Ş. (ECILC)
[3] Lokman Hekim Engürüsağ Sağlık Turizm Eğitim Hizmetleri ve İnşaat Taahhut A.Ş. (LKMNH)
[4] MLP Saglik Hizmetleri AS (MPARK)
[5] RTA Laboratuvarlari Biyolojik Urunler Ilac ve Makine Sanayi Ticaret AS (RTALB)
[6] Selçuk Ecza Deposu Ticaret ve Sanayi A.Ş. (SELEC)
[7] Seyitler Kimya Sanayi A.Ş. (SEYKM)

kat(%1013) daha fazla getiri sunmuştur. Yedi hisse senedine eşit ağırlık verilerek oluşturulan model portföyün kümülatif getirisinin üzerinde getiri sunan tek senet RTALB olmuştur. RTALB'ın coronovirus tanı kiti üretimi ile ilgili haberleri piyasa fiyatının aşırı yükselmesinde etkili olmuştur. Ancak RTALB'ın son dört yıllık bilanço ve gelir tablosu incelendiğinde fark edilen dikkat çekici birkaç tespiti belirtmekte fayda vardır. Şirketin maddi ve maddi olmayan duran varlık düzeyinin, yani reel yatırımlarının düşük olduğu, hatta 2018-2019 döneminde esas faaliyetlerinden zarar ettiği görülmektedir. Pandemi sonrasında sağlık hizmet ve ürünleri ve ilaç alanında faaliyet gösteren şirketlerin cazip bir yatırım fırsatı yarattığı söylenebilir. Ancak bu firmaların finansal tabloları incelenerek, sağladıkları getirileri destekleyen bir yapıda olup olmadıkları ayrıca değerlendirilmelidir. Ayrıca Borsa İstanbul'un sığ bir piyasa olduğu ve piyasa değeri düşük küçük firma senetleri üzerinde piyasa mekanizması dışında manipülasyon denilebilecek hareketlerin olabileceği de dikkate alınmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Covid-19, BIST sağlık firmaları, aşırı getiri

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

BORSA İSTANBUL KATILIM ENDEKSİNİN GETİRİ VARYANSINDA PİYASA RİSKİNİN ETKİSİ

Gamze Vural
Çukurova Üniversitesi
Orcid:000-0002-1385-7551

ÖZET

İslami endeksler (Katılım endeksleri), menkul kıymet borsalarında alternatif bir yatırım alanı oluşturmaktadır. İslami endeksler küresel piyasalarda da, Türkiye Sermaye Piyasasında da önemli bir yer edinmeye başlamıştır. Bu endekse giren firmalar, İslam dinine göre haram sayılan iş alanlarında (kumar, alkol, eğlence, haram gıdalar, silah v.b.,) faaliyet göstermeyen, faize dayalı finans, ticaret, hizmet, aracılık işlemlerden kazanç sağlamayan, vadeli altın, gümüş, döviz ticareti yapmayan firmalardan oluşmaktadır. Ayrıca faizli borçları, faiz getirili nakit benzeri varlıkları ve menkul kıymetlerinin piyasa değerlerine oranı %30'un altındadır. Borç oranlarının düşük ve faize dayalı işlemlerden uzak olması, Katılım endeksine giren firmaların finansal risklerinin ve faiz oranlarındaki değişime duyarlılıklarının diğer firmalardan daha az olmasını sağlayacak temel unsurlar olarak değerlendirilebilir. Dolayısıyla Katılım endeksindeki firmaların piyasa risklerinin de daha az olması beklenebilir. Bu çalışmada Borsa İstanbul Katılım endeks getirisindeki varyansın ne oranda piyasa riskinden ne oranda özel riskten kaynaklandığı belirlenmeye çalışılmıştır. 2011-2020 dönemi haftalık getiri verileri ile çalışılmıştır. Tekli indeks modeli uygulanmıştır. Beş yıllık haftalık verilerle beta katsayıları (piyasa risk ölçütü) hesaplanmış, BIST katılım endeksinin piyasaya (BIST100'e) duyarlılığındaki gelişim gözlenmiştir. Getirisindeki varyansın ne oranda piyasa riskinden ne oranda özel riskten kaynaklandığı belirlenmiştir. Ayrıca küresel Katılım endeksleri ile karşılaştırma yapılmıştır. Bunun için küresel ölçekte hesaplanan DJ Avrupa Katılım, DJ Asya Pasifik Katılım ve DJ Gelişmekte olan Ülkeler Katılım endeksleri ve küresel hisse senedi piyasasını temsilen MSCI dünya hisse senedi endeksi analize dahil edilmiştir. Analiz sonuçları BIST Katılım endeksinin beta katsayısının 1'in altında olduğunu, piyasanın genelinden daha düşük sistematik risk taşıdığını göstermektedir. Ancak BIST Katılım endeksi betası 2016-2020 dönemi için sırasıyla 0.74, 0.77, 0.79, 0.79, 0.82, 0.90 olarak hesaplanmıştır ve endeksin pazara duyarlılığı(piyasa riski veya sistematik riski) giderek artmaktadır. Pazarla korelasyonu da ortalama olarak %87 düzeylerindedir. Varyansın piyasa riskinden kaynaklı kısım da az da olsa artış eğilimindedir. 2011-2020 döneminin bütününe bakıldığında BIST Katılım endeksindeki varyansın %75'inin piyasa riskinden %25'inin özel riskten kaynaklandığı görülmektedir. DJ Avrupa Katılım endeksi varyansının %83'ü, DJ Asya Pasifik Katılım endeksi varyansının %72'si DJ Gelişmekte olan Ülkeler Katılım endeksi varyansının ise %67'si piyasa riskinden kaynaklanmaktadır. Öte yandan BIST katılım endeksinin ortalama getirisi BIST100'den daha yüksek ve varyasyon katsayısı daha düşüktür. Küresel katılım endekslerinin ise varyasyon katsayılarının MSCI küresel endeksinden daha yüksek olduğu görülmektedir. Tüm dönemleri kapsayacak şekilde katılım endekslerinin genel olarak piyasa risk düzeyini değerlendirmek için 2011-2020 dönemi verileri ile beta katsayıları hesaplanmıştır. Hesaplanan beta katsayısı BIST Katılım endeksi

için 0.82 iken, DJ Katılım Avrupa için 1.01, DJ Katılım Asya Pasifik için 0.82, DJ Katılım Gelişmekte olan Ülkeler için 0.86'dir. BIST katılım endeksinin alternatif bir yatırım alanı oluşturduğu söylenebilir. Ancak piyasa riskinin ve getiri varyansında piyasa riskinden kaynaklı kısmın giderek arttığı, portföy çeşitlendirmesine katkısının sınırlı olacağı dikkate alınmalıdır.

Anahtar kelimeler: BIST Katılım Endeksi, Küresel Katılım endeksleri, Piyasa riski

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

PRINCIPLES OF A SUCCESSFUL SOCIAL LIFE, IN THE LIGHT OF ISLAMIC TEACHINGS

Muhammmad Suleman Nasir

PhD Scholar, Department of Islamic Studies and Arabic, Gomal University, Pakistan

ABSTRACT

Society means a group of people who are living together. People need society from birth to death. Without a collective life, man's deeds, intentions, and habits have no value. Islamic society is the name of a balanced and moderate life in which human intellect, customs, and social etiquette are determined in the light of divine revelation. This system is so comprehensive and all-encompassing that it covers all aspects and activities of life. Islam is is a comprehensive, universal, complete code of conduct and ideal way of life It not only recognizes the collectiveness of human interaction. Rather, it helps in the development of the community and gives it natural principles that strengthen the community and provides good foundations for it and eliminates the factors that spoil it or make it limited and useless. The Principles of a successful social life in Islamic society seem to reflect the Islamic code of conduct and human nature. Islamism the only religion that advocates goodness and guarantees well-being. Islam gives us self-sacrifice, generosity, trust and honesty, service to the people, justice and fairness, forgiveness and kindness, good society and economy, good deeds, mutual unity, harmony, and brotherhood. Only by practicing the pure thoughts, beliefs and unparalleled ideas of the religion of Islam, can a person live a prosperous life and he can feel real peace and lasting contentment in the moments of his life. A descriptive and analytical research methodology will be used in this study. It is concluded that for a prosperous social life it is necessary to abide by the injunction of Islamic principles, which provides a sound foundation for a successful social life here in the world and hereafter.

Keywords: society, Islamic principles, peace and security, sanctity of human life, human equality

22 - 24 OCAK 2021

AMERİKA'NIN SOSYOEKONOMİK BİR SORUNU: MAAŞ GÜNÜ KREDİSİ

Dr. Öğretim Üyesi, Hakan YILDIRIM

İstanbul Gelişim Üniversitesi

0000-0002-3271-2841

ÖZET

Kredi verenin, borçlunun kredi profiline ve gelirine dayalı olarak yüksek faizli ve kısa vadeli borç vermesi olarak ifade edilen maaş günü kredileri Amerika'da yaşayan dar gelirli vatandaşların büyük finansal problemler yaşamasına sebep olmaktadır. Öyle ki özensiz bir şekilde verilen söz konusu kredilerin karşılığı olarak piyasadaki faiz oranlarının çok üstünde bir düzeyde faiz ödemesi istenmektedir. Kredi veren kurum ve kuruluşlara yüksek faiz kazancı sağlayan maaş günü kredileri, toplumun büyük bir çoğunluğunu oluşturan dar gelirli vatandaşların kısa vadede ihtiyaçlarını karşılamasına imkân verirken, uzun vadede çok büyük bir borca maruz kalmasına sebep olmaktadır. İki haftada bir maaş hak edişi olan dar gelirli Amerikan vatandaşları kimi zaman faturalarını ödemede zorlanabilmekte ve küçük meblağlarda paraya ihtiyaç duymaktadırlar. İşte bu küçük meblağlardaki ihtiyaçları maaş günü kredileri ile tahsis ederek ödeme çabasına girmektedirler. Söz konusu finansmanı sağlamak için ise bir ay süreyle en az 2.000 dolar karşılığında çalıştığını gösteren bir belgeyi sunmak yeterli olmaktadır. Öyle ki çalışamayan engelli vatandaşlar bile devlet tarafından sağlanan destek çeklerini teminat olarak gösterebilmekte ve maaş günü kredilerini tahsis edebilmektedirler. Yıllık %400 ile %750 arasında değişen faiz oranlarına maruz kalan dar gelirli Amerikan vatandaşları çığ gibi büyüyen borçları ödemekte zorlanır hale gelmekte ve bunun beraberinde ekonomik ve sosyal problemlerin doğması kaçınılmaz olmaktadır. Amerikan ekonomisi ve sosyal yaşam için önemli sorun teşkil eden bu tarz kredi kuruluşları 2015 yılında 15.766 adet şubeye ulaşmış olup her ne kadar eyalet kanunları ile çeşitli sınırlamalara tabi tutulsalar da bazı yasal boşluklar ile faaliyetlerine devam etmektedirler. Yılda yaklaşık 12 milyon kişinin finansman sağladığı, 7 milyar dolardan fazla bir harcamanın söz konusu olduğu maaş günü kredileri eyaletten eyalete farklılık gösteren yaptırımlara tabi tutulmaktadır. Bu çalışmada önemli bir sosyoekonomik sorun haline gelen maaş günü kredilerinin işleyişi ve eyaletlere göre uygulanan yaptırımlar değerlendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Maaş Günü Kredisi, Özensiz Krediler, Yüksek Faizli Krediler

COVİD 19 SALGINI DÖNEMİNDE BORSA İSTANBUL'DA İŞLEM GÖREN İLAÇ FİRMALARININ FİNANSAL PERFORMANSLARININ ANALİZİ

Ali AKGÜN
Selçuk Üniversitesi
ORCID ID: 0000-0001-9217-6684

Akbar Ahmadzada
Selçuk Üniversitesi
ORCID ID: 0000-0001-6213-829X

ÖZET

COVİD 19 salgını, bütün dünyayı ve bütün sektörleri derinden etkileyen olağanüstü bir dönem yaşanmasına neden olmuştur. Bu olağanüstü dönemde bütün sektörlerde firmalar finansal açıdan sıkıntılı bir döneme girmiştir. Sağlık sektörü de bu dönemde yoğun bir mesai harcamış ve COVİD 19'un yayılmasını engellemek adına özellikle ilaç firmalarının çalışmaları yoğunlaşmıştır. Toplumsal yaşamın kentleşmeye doğru yöneldiği 21. yüzyılda artan hastalıkları tedavi etmek için gerekli ilaçların bulunması kritik önem taşımaktadır. Bununla birlikte ilaç sektöründe faaliyetlerini sürdüren firmalara verilen önem, yalnızca COVİD 19 salgını döneminde daha fazla artmış gibi görünse de aslında ilgili firmaların, salgından önceki dönemlerde de Ar-Ge çalışmalarını devam ettirerek faaliyetlerini yoğun bir şekilde sürdürdükleri ifade edilebilmektedir. İlaç sektöründe faaliyetlerini sürdüren ilaç firmalarının hastalıklara karşı yeni ilaçlar bulmaları için özellikle ar-ge'ye yaptıkları yatırımlar da göz önüne alındığında, finansal açıdan güçlü firmalar olmaları önemli bir gereksinim olarak düşünülmektedir. COVİD 19 salgını nedeniyle bütün sektörlerin finansal açıdan sıkıntı yaşadığı bu dönemde, sağlık sektöründe faaliyet gösteren firmalar da oldukça fazla etkilenmiştir.

Yapılan bu çalışmanın amacı; COVİD 19 salgını döneminde Borsa İstanbul'da işlem gören ilaç ve sağlık firmalarının finansal performanslarının analizinin yapılmasıdır. Finansal performans analizinde çok kriterli karar verme yöntemlerinden TOPSİS yöntemi kullanılmıştır. Çalışmaya dahil edilen Borsa İstanbul'da işlem gören ilaç ve sağlık firmalarının sayısı 7'dir. Finansal performansı değerlendirmede kullanılan kriterler, ilgili firmaların 2020 yılı üçüncü çeyrek dönemine ait bilanço ve gelir tablolarından elde edilmiştir. Bu dönem Türkiye'de ilk vakanın görüldüğü tarihten 6 ay sonrasını göstermektedir ve salgının etkilerinin yoğun olarak yaşandığı dönemi yansıtmaktadır. Çalışmaya dahil edilen firmaların likidite, finansal yapı, faaliyet ve karlılık durumunu gösteren finansal oranlar finansal performans kriterleri olarak belirlenmiştir. Finansal performans kriterleri belirlenirken literatürde kullanılan finansal oranlar incelenmiştir. Yapılan analiz sonucunda Borsa İstanbul'da işlem gören ilaç ve sağlık firmalarının finansal performansları en yüksekten en düşüğe doğru sıralamaya tabi tutulmuştur.

Anahtar Kelimeler : TOPSİS, Finansal Performans, Borsa İstanbul, COVİD 19

KAMU PERSONELİNİN ÇOĞUNLUĞUNU OLUŞTURAN KADININ YÖNETİMDE VAR OLMA ÇABASI

Dr. Elif Genç-Tetik

Hitit Üniversitesi

ORCID ID: 0000-0002-6306-8550

ÖZET

Kamu yönetimi alanı doğası gereği vatandaşa karşı olan görev ve sorumluluklarını eşitlik, hakkaniyet, pozitif ayrımcılık ve şeffaflık gibi prensipler doğrultusunda gerçekleştirmektedir. Kamu kurum ve kuruluşlarının temel insan haklarının sağlanması konusunda bir rol model olabilmesi için öncelikli olarak kendi iç işleyişlerinde bu değerleri benimsemeleri beklenmektedir. Kamu personeli arasında cinsiyet eşitsizliği ve kadının kamu hizmetlerindeki rolünün geri planda kalması bu hususta karşılaşılan sorunların başında gelmektedir. Son yıllarda hem özel sektör hem de kamu sektöründe kadın erkek eşitliğinin temin edilmesi konusunda kayda değer gelişmelerin olduğu görülmektedir. Uluslararası Çalışma Örgütü'nün 2013 yılı verilerine göre, OECD ülkelerindeki toplam işgücünün %45.2'ini oluşturan kadınların, kamu sektörü personeli içindeki oranının ise %58.2 olduğu tespit edilmiştir. Bu veriler kamu kurumlarında çalışan kadın personelin özel sektördekine kıyasla daha büyük bir çoğunluğu temsil ettiğine, ayrıca kamuda çalışan kadın personelin erkek personelden sayıca daha fazla olduğuna işaret etmektedir. Gelinen bu noktada kadın erkek eşitliğini sağlamaya yönelik adımların sonuç verdiği ve özellikle kamu sektörü çalışanları arasında kadın temsiliyetinin arttığı görülmektedir. Fakat bu olumlu gelişmelerin yanı sıra kadın işgücünün kamu sektörü içerisinde yaşadığı ya da yaşaması muhtemel problemler literatürde üzerine yeterince çalışılmamış bir konu olarak karşımıza çıkmaktadır. Son dönemlerde yapılan çalışmalar incelendiğinde başlıca sorun alanları olarak kadınların üst düzey pozisyonlara yükselmesinde karşılaştığı engeller, iş özel hayat dengesinde kadının sosyal ve ailesel sorumluluk alanlarının gözetilmemesi, iş hayatında kadına yönelik basmakalıp fikirlerin olması ve erkek egemen bir dilin kullanımı ön plana çıkmaktadır. Bu sorun alanlarının iyileştirilmesine yönelik olarak verilen tavsiyeler ise kamu idare kültürünün kadını destekleyecek biçimde düzenlenmesi, ülkelerin uluslararası kurum ve kuruluşların kamu yönetiminde cinsiyet eşitliği üzerine yürüttükleri faaliyetlere entegre olunması ve kamu sektörünün kadın erkek eşitliğini sağlayacak makro politikalar üreterek bunları mevzuatsal altyapılarla desteklemesidir. Son olarak artan bir trendle personelinin çoğunluğunu kadınların oluşturduğu kamu sektörünün, sadece bu insan kaynağı menfaati için değil aynı zamanda daha iyi bir hizmet sunumu sağlamak adına da politikalar geliştirmesi yerinde olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kamu Yönetimi, Kadın Personel, Cinsiyet Eşitsizliği

COVİD-19 PANDEMİ DÖNEMİNDE EVSİZ BİREYLERİN YAŞADIKLARI SORUNLAR VE SOSYAL HİZMET MÜDAHALESİ

Sayra Lotfi
İstanbul Medipol Üniversitesi
0000-0003-3352-0152

Nesrin Oğuz
İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi
0000-0002-8845-073X

ÖZET

Dünyada birçok kişinin yaşam kalitesini düşüren ve dengesini bozan Covid-19 özellikle hasta, yaşlı, bağışıklığı zayıf ve evsizlik krizindeki insanlar için büyük bir tehdit oluşturmuştur. Salgınla mücadele kapsamında fiziki mesafeyi koruyabilmek adına hem dünyada hem Türkiye'de sokağa çıkma kısıtlamaları getirilerek evde kal çağırısı yapılmıştır. Temel hijyen malzemelerine ve tesislerine sınırlı erişim, yetersiz beslenme, temel tıbbi bakıma erişim eksikliği, maske takma ve fiziki mesafe kurallarına uyma zorunluluğu bunlarla birlikte salgının gitgide yaygınlaşması evsizler için önemli riskler oluşturmuştur. Evsiz bireylerin kalacak yerlerinin olmaması, temel ihtiyaçlarını karşılayabilecek durumlarının olmaması ve kaynaklara erişememesi bu bireylerin korona virüse maruz kalma risklerini daha çok arttırmaktadır. Sokakların riskleri ve tehlikeleri ile baş etmek zorunda olan evsiz bireylerin, bir de dünyayı etkisi altına alan ve alışılmamış bir dönemden geçmeleri onları daha çok travmatize etmektedir. Sosyal hizmet mesleğinin Covid-19 pandemi sürecinde de evsizler veya yaşlılar gibi savunmasız grupların en acil sosyal ihtiyaçlarının karşılanmasında önemi ve işlevi büyüktür. Evsiz bireyler covid-19 salgınında daha da savunmasızdırlar ve bu aniden gelişen kriz esnasında ihtiyaçlarını karşılayamamaktadırlar. Bu hususta sosyal hizmet uzmanları gerekli ve en uygun kaynağı geliştirmekle yükümlüdürler. Yapılan araştırma sonuçları göstermektedir ki; afet veya olağanüstü bir durum karşısında sosyal hizmet uzmanlarının kaynaklara erişim, diğer profesyonellerle ve meslek elemanlarıyla iş birliği yapma konusunda bilgi ve becerilerinin yüksek düzeydedir. Evsiz bireylerin Covid-19 salgınında karşı karşıya kaldıkları ağır engelleri ve Zorlukları aşmalarında, sosyal hizmet uzmanları arabuluculuk ve kaynak geliştiricilik rollerini üstlenirler. Sosyal hizmet uzmanlarının evsiz bireyler için barınacak bir yer bulmaları, ilgili kurumlarla iş birliği yaparak onların otellerde barındırılmasını sağlamaları krize müdahale ve sosyal hizmet yönteminin önemli bir unsuru olup evsiz bireyler üzerinde de olumlu bir etki Yaratır. Bu çalışmanın amacı, pandemi döneminde savunmasız gruplar olan evsiz bireyler için pandemi dönemini, sürecin nasıl yönetildiğini ve Covıd-19'un etkisini hafifletmek için en uygun müdahale yöntemini ne olduğunu açıklamaktır.

Anahtar Kelimeler: Covid-19, Evsiz Bireylerin Sorunları, Sosyal Hizmet

DUYGUSAL ZEKA, İŞ TATMİNİ VE TÜKENMİŞLİĞİN DEMOGRAFİK DEĞİŞKENLERE GÖRE İNCELENMESİ: BİLECİK İLİ BELEDİYELERİNDE BİR UYGULAMA

Prof. Dr. Gürkan HAŞİT
Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi
0000-0001-9093-4402

Dr. Öğr. Üyesi Özüm EĞİLMEZ
Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi
0000-0001-5251-5629

Öğr. Gör. Meltem BAŞARAN
Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi
0000-0003-2481-7245

ÖZET

Belediye çalışanlarının hizmet sunmaları ve bu sebeple bireylerle sürekli iletişimde olmaları çalışanların duygusal zeka, iş tatmini ve tükenmişliklerinin demografik değişkenler açısından taranarak incelenmesinin gerekli olduğu düşünülmüştür. Bu doğrultuda belediye çalışanlarının cinsiyet, yaş, medeni durum, eğitim düzeyi, gelir düzeyi, kurumdaki çalışma süreleri ve statü değişkenleri açısından duygusal zeka, iş tatmini ve tükenmişliklerinin karşılaştırılarak incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu Bilecik il, ilçe ve beldelerindeki belediyelerde çalışan 220 personel oluşturmaktadır. Uç değerlere sahip olduğu tespit edilen 34 anket formunun çıkarılması nedeniyle kalan 186 anket formu değerlendirilmiştir. Çalışanların araştırmaya katılması noktasında gönüllü katılım ilkesi esas alınmıştır. Nicel yöntem ilişkisel tarama deseninin kullanıldığı araştırmada veri toplama tekniği olarak anket kullanılmıştır. Elde edilen verilerin analizinde IBM SPSS 24.0 paket programı kullanılmıştır. Çalışmada T-testi ve Anova testleri uygulanmıştır. Yapılan analizler neticesinde medeni durum değişkenine göre tükenmişlik boyutunda, yaş değişkenine göre iş tatmini boyutunda, medeni durum değişkenine göre kendi duygularını değerlendirebilme boyutunda anlamlı bir farklılığın olduğu tespit edilmiştir. Medeni durum değişkenine göre tükenmişlik boyutu incelendiğinde evli çalışanların bekâr çalışanlara göre tükenmişlik ortalamalarının daha yüksek olduğu tespit edilmiştir. Yaş değişkenine göre iş tatmini boyutunda 25 ve altı yaş grubunun 56 ve üstü yaş grubuna göre; 46-55 yaş grubunun 56 ve üstü yaş grubuna göre ve 46-55 yaş grubunun 36-45 yaş grubuna göre ortalamaları daha yüksek bulunmuştur. Medeni durum değişkenine göre kendi duygularını değerlendirebilme boyutunda evli çalışanların bekâr çalışanlara göre kendi duygularını değerlendirebilme ortalamalarının daha düşük olduğu tespit edilmiştir. Diğer

değişkenlere (cinsiyet, eğitim düzeyi, gelir düzeyi, statü, çalışma süresi) göre duygusal zeka, iş tatmini ve tükenmişlikte anlamlı bir farklılığa rastlanmamıştır.

Anahtar Kelimeler : Duygusal Zeka, İş Tatmini, Tükenmişlik

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

KAMYON VE TIR ŞOFÖRLERİNİN YAŞAM TATMİNİ DÜZEYİ VE İLİŞKİLİ FAKTÖRLERİN İNCELENMESİ

Dr. Öğretim Üyesi Tahsin GEÇKİL

Necmettin Erbakan Üniversitesi

0000-0002-5666-9905

ÖZET

Giriş ve Amaç: Yaşam tatmini bir kişinin kendi yaşamını bütün yönleriyle değerlendirmesini yansıtan bir kavram olup yaşam doyumu ve yaşam memnuniyeti kavramları ile eş anlamda kullanılmaktadır. Yaşam tatmini bireyin yaşamına ait beklentileri ile mevcut durumunu karşılaştırması sonucunda ortaya çıkar. Yaşam tatminine ait değerlendirme anlık bir değerlendirme değildir kişiler yaşamlarının bütününü değerlendirerek yaşam tatmini hakkında bir yargıya varırlar. Yaşam tatmini öznel bir değerlendirmedir ve genel iyi oluşun bir bileşenidir. Çalışanların yaşam tatmini hem kendilerinin hem de işletmelerin iyi oluşunu etkileyebilir. Bu nedenle yaşam tatmini örgütsel davranış alanında sıkça incelenen bir kavram haline gelmiştir. Taşımacılık, özellikle ülkemizde lojistik süreçlerinin en önemli unsurudur. Uzun yol eşya taşımacılığı yapan kamyon ve tır şoförleri ise karayolu taşımacılığının önemli bileşenlerindendir. Taşımacılık sektörü çalışanları olan kamyon ve tır şoförlerinin yaşam tatminini inceleyen çalışmaya rastlanmamıştır. Bu çalışma kamyon ve tır şoförlerinin yaşam tatmini ve etkileyen faktörleri incelemek amacıyla planlanmıştır.

Yöntem: Tanımlayıcı ve ilişki arayıcı tipteki bu çalışmanın örneklemi 112 gönüllü kamyon ve tır şoföründen oluşmuştur. Araştırmanın verileri Yaşam Doyumu Ölçeği ve yaşam doyumunu etkileyebilecek değişkenlerden oluşan bir anket formu ile toplanmıştır. Veriler Google docs üzerinden oluşturulan anket formunun tır ve kamyon şoförlerinin olduğu kapalı gruplarda whatsapp aracılığı ile paylaşılarak 15 Aralık 2020 ile 14 Ocak 2021 arasında toplanmıştır. Veriler SPSS 21 paket programında sayı, yüzde, ortalama, standart sapma, bağımsız gruplarda t testi, One Way Anova ve Pearson korelasyon katsayısı ile analiz edilmiştir.

Bulgular: Kamyon ve tır şoförlerinin %84.4'ü evli, %33'ü 41-50 yaş aralığında, %32.1'i 20 yıldan uzun süredir bu işi yapmaktadır. Şoförlerin %64.3'ünün yakın aile üyelerinden en az birinin şoför olduğu ve katılımcıların yarısının (%50.9) bir şirkete ait aracı kullandığı saptanmıştır. Şoförlerin yaşam tatmini ölçeği puan ortalamaları 3.11 (SS=1.45) bulunmuş olup bu değer orta düzeyin altındadır. İş tatmini düzeylerini ise 1 ile 10 arasında belirtmeleri istenmiş olup ortalama 5.51 (SS2.56) olarak saptanmıştır. İş tatmin düzeylerinin de orta düzeyde olduğu görülmüştür. Şoförlerin yaşam tatmini düzeylerinin medeni durum, ailede bu işi yapan başka kişinin varlığı, yaş, bu işte çalışma süresi ve öğrenim durumu gibi özelliklerden etkilenmediği belirlenmiştir (p>.05). Aracı kendisine ait olan şoförlerin yaşam tatmini ölçeği puanları (3.68±1.39) aracı bir şirkete ait olan şoförlerin puanlarından (2.81±1.41) anlamlı şekilde yüksek bulunmuştur (F=4.039; p=.020). Şoförlerin iş tatmini

puanları ile yaşam tatmini puanları arasında orta düzeyde ve istatistiksel olarak anlamlı (r=.523; p=.000) bir korelasyon belirlenmiştir.

Tartışma ve sonuç: Bu çalışmada taşımacılık sektörünün önemli bir grubunu oluşturan şoförlerin yaşam tatminlerinin orta düzeyin altında olduğu ve yaşam tatmini ile iş tatmini arasında anlamlı bir ilişki olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Bu sonuçlar doğrultusunda iş tatmininin ve dolayısıyla yaşam tatminin artırılmasına yönelik çalışmaların yapılması önerilebilir.

Anahtar Kelimeler: Yaşam tatmini, İş tatmini, Kamyon ve tır şoförleri, Taşımacılık sektörü, Lojistik.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

PSİKODİNAMİK YAKLAŞIM ÇERÇEVESİNDE LİDERLİKTE NARSİZM VE ÖRGÜTLERE ETKİSİ

Emine KARAKAPLAN ÖZER

Adıyaman Üniversitesi

0000-0003-0710-8850

ÖZET

Psikodinamik yaklaşıma göre bireyin kişiliğinin temelleri hayatının erken dönemlerinde atılır. Bu yaklaşım, daha sonraki yaşam deneyimlerinin de kişilik gelişimi üzerinde etkisinin olduğunu kabul eder ancak bu etkinin çocukluk dönemindeki deneyimlerle aynı düzeyde etkili olmadığını savunur. Bireyin yaşam döngüsü içerisindeki ilk yıllarında gerçekleşen değişimlere klinik olarak "narsistik gelişim" adı verilmektedir. Bu kavram kulağa kötü gibi gelse de narsizm kişiyi harekete geçiren güç olarak ele alınmaktadır. Bu dönemde yeterince iyi bir ebeveynlik desteği alamamış bireyler içsel olarak yaşadıkları yoksunluk duygusunu öfke, güvensizlik, özsaygı eksikliği olarak yaşarlar. Bu duyguları hissettirmemek adına ise narsistik ihtiyaçlarını takıntılara dönüştürebilirler. Narsistik gelişimin liderlik vasfı ile ilişkisi ise yadsınamaz. Narsistik gelişim dönemini sağlıklı bir şekilde atlatamayan ve o dönemde ihtiyaçları yeterince karşılanmamış bireyler, örgütlerde liderlik görevlerini sürdürürken kendilerini abartırlar. Övgüler duymaya ihtiyaçları vardır, dürüstçe verilen geribildirimlere öfkelenebilirler. Küçüklüğünde dikkate alınmamış, küçümsenmiş veya mahrum bırakılmış liderler örgüt içerisinde başarılarını göstermek adına sürekli bir çaba içerisindedir. Bunun sonucunda da hep takdir edilmeyi beklerler. Örgütlerde yadsınamayacak düzeyde etkisi olan liderler büyük oranda farkında olmadan yönetim süreçlerinde bu güdünün bağlamında hareket ederler. Bu süreçlerin örgüt içi ilişkilere yansıması narsizmin boyutu ile de ilgilidir. Patolojik boyutta bir narsist lider örgüte ciddi zararlar verebilir. Çünkü liderler örgütlerin öncüleridir. Öncüde iş yaşamına yansıyan patolojik bir durum beraberinde örgüt içerisinde birçok bağlamın da zarar görmesine neden olabilir. Güçlü bir karakter çizmeye odaklı bir lider olarak izleyenlerini yetkilendirmede dahi sorun yaşayabilen narsist liderler izleyenleri ile olan ilişkilerinde büyük sorunlar yaşarlar. Bu yaklaşımlardan yola çıkan bu çalışmada liderlikte narsizm psikodinamik yaklaşım çerçevesi içerisinde ele alınmıştır. Liderlerde gözlemlenen narsizmin örgütlere olan etkisi bu alanda yapılmış çalışmalar ışığında değerlendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Liderlik, narsizm, psikodinamik.

DİSİPLİNLERARASI BİR ALAN OLARAK ERKEKLİK ÇALIŞMALARI

Arş. Gör. Orhan ORHUN

BATMAN ÜNİVERSİTESİ

orhanorhun06@hotmail.com-Orcid: 0000-0002-3735-2865

ÖZET

Erkeklik çalışmaları alanı toplumsal cinsiyet ve kadın çalışmaları alanlarının bir parçası olarak ortaya çıkmıştır. 1970'lerde ortaya çıkan erkeklik çalışmaları alanı, ilk olarak Kuzey Amerika'da "Erkek Çalışmaları" (Men Studies) adıyla yerini almış ve daha sonrasında "Erkeklik Çalışmaları" (Masculinity Studies) adını alarak literatürdeki yerini doldurmuştur. Toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanması amacıyla çalışmalar yürütmekte olan toplumsal cinsiyet ve kadın çalışmaları alanları kadını merkeze alan çalışmalar üretirken, erkeklik çalışmaları alanı eşitliğin sağlanabilmesi için cinslerin tek taraflı sorgusunun kısmi sonuç doğuracağını düşünmektedir. Bu nedenle sadece kadının değil erkekliklerin de sorgulanmasını gerekli kılan "Erkeklik Çalışmaları" alanı, erkekliklerin toplumsal dinamiklerini kavramak ve toplumsal cinsiyet eşitliği dönüşümünü sağlamak adına büyük bir öneme sahiptir. Erkekliğin tarihsel ve toplumsal olarak kurgulandığını temele alan "Erkeklik Çalışmaları" alanı, ataerkilliğin toplumsal yapıya nasıl içkin hale geldiğini, erkekliklerin nasıl yeniden üretildiğini ve bu üretim sürecinin nasıl sürekli kılındığını sorgulayarak, mevcut erkekliklerin toplumsal cinsiyet eşitliği bağlamında dönüşümünü sağlama amacındadır. Erkeklik çalışmaları alanı feminizm ile işbirliği yaparak toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlandığı bir dünyayı hedeflemektedir. Feminizm ile aynı dinamiklerden beslenen erkeklik çalışmaları alanı feminizm kadar eski bir tarihselliğe sahip olmasa da, aynı temelden beslenmekte ve gelişmektedir. Erkeklik çalışmaları alanı teorik ve metodolojik olarak erkek egemen toplumsal yapının sorgu alanını yaratmaktadır. Çünkü toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanması için kadınların farkındalık yaşamasının yanı sıra erkeklerin de farkındalığı yaşaması gerekmektedir.

Bu çalışmada, toplumsal cinsiyet ve kadın çalışmaları alanları ile ilişkili olarak ortaya çıkan erkeklik çalışmaları alanının ontolojik temelleri verilerek, neden önemli olduğunun kavranması amaçlanmaktadır. Bu amaç doğrultusunda ilk olarak erkeklik çalışmalarının tarihsel süreci ortaya konacak, daha sonrasında alanın teorik gelişimi üzerinden önemi anlatılarak bu alanda yürütülmekte olan çalışmalar kavramlar üzerinden değerlendirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Erkek, Erkeklik Çalışmaları, Feminizm, Kadın Çalışmaları, Toplumsal Cinsiyet.

MASCULİNİTY STUDİES AS AN INTERDISCIPLINARY FIELD

The field of masculinity studies has emerged as a part of gender and women's studies. The field of Masculinity Studies, which emerged in the 1970s, first took its place in North America as "Men Studies" and later took its place in the literature by taking the name "Masculinity Studies". While the fields of gender and women's studies, which carry out studies to ensure gender equality, produce studies that focus on women, the field of masculinity studies thinks that unilateral questioning of the genders will produce partial results in order to achieve equality. For this reason, the field of "Masculinity Studies", which requires questioning not only women but also masculinities, is of great importance in understanding the social dynamics of masculinities and ensuring the transformation of gender equality. The field of "Masculinity Studies", which is based on the historical and social construct of masculinity, aims to transform existing masculinities in the context of gender equality by questioning how patriarchy became immanent in the social structure, how masculinities are reproduced and how this production process is sustained. The field of masculinity studies aims a world where gender equality is achieved by collaborating with feminism. Although the field of masculinity studies, which is fed by the same dynamics as feminism, does not have a historicity as old as feminism, it is nourished and developed on the same basis. The field of masculinity studies, theoretically and methodologically, creates the questioning area of male-dominated social structure. Because, in order to ensure gender equality, women should have awareness as well as men.

In this study, it is aimed to grasp why the field of masculinity studies that emerged in relation to the fields of gender and women's studies is important by giving ontological foundations. In line with this purpose, firstly, the historical process of masculinity studies will be revealed, then the importance of the field will be explained through the theoretical development of the field and the studies carried out in this field will be evaluated through concepts.

Key Words: Feminism, Gender, Man, Masculinity Studies, Women's Studies.

ŞEHİT AİLELERİNE VE GAZİLERE YÖNELİK SOSYAL POLİTİKA UYGULAMALARININ FARKINDALIK VE MEMNUNİYET DÜZEYLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: ANKARA İLİ ÖRNEĞİ

Reyhan SAĞLAM PEKER

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

0000-0001-9771-6184

ÖZET

Ülke savunmasında yaralanan veya hayatını kaybeden bireylerin ve ailelerinin korunması için sosyal devlet anlayışı çerçevesinde anayasanın 61. maddesi ile birtakım düzenlemeler yapılmıştır. Bu düzenlemeler aracılığıyla gazilerin kendileri ya da aileleri veya şehitlerin aileleri için bazı haklar ve kolaylıklar sağlanmıştır. Bu tezde şehit aileleri ve gazilerin devletin kendilerine sağladığı bu hak ve hizmetlerle ilgili farkındalıklarının ve konuya yönelik beklentilerinin ölçülmesi amaçlanmıştır. Bununla birlikte bu tezde kişilerin kendilerini toplumsal alanda nerede gördükleri anlaşılmaya çalışılmış, uygulanan politikaların ilgili kişilere sağladığı faydalar ve yeterlilikler değerlendirilmiş ve mevcut politikalar analiz edilerek konu farklı boyutları ile ele alınmıştır. Bu amaçla, Ankara ilinde yaşayan 10 gazi/ gazi yakını ve 10 şehit yakını ile görüşme sağlanmıştır. İlgili kişilerle doğrudan yapılan bu değerlendirmeler sayesinde devletin gazi ve şehit ailelerine sunduğu sosyal politika uygulamalarının yeterliliği değerlendirilmiştir. Elde edilen sonuçlar incelendiğinde, Türkiye'de şehit ailelerine ve gazilere birçok farklı kapsamda yardım ve desteğin sosyal politika olarak geliştirilmiş olduğu görülmüştür. Şehit ailelerinin ve gazilerin yaptıkları yorumlar sonucunda yapılan maddi yardımlara ulaşma ve bilgi edinme noktasında eksiklikler yaşanabildiği tespit edilmiştir. Yasada olmasına rağmen uygulamada aksaklıklar yaşanan yardımların güncellenmesi gerektiği tespit edilmiştir. Sağlanan maddi yardımlarda günün ihtiyaçlarına uygun olarak sürekli olarak gözden geçirilmesi gerektiği sonucuna varılmıştır. Manevi destek ve yardımların mutlaka geliştirilmesi gerektiği tespit edilmiştir ve öneri olarak sunulmuştur. Diğer taraftan, sosyal ve ekonomik kalkınma itici gücü olan bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmeler toplumları dijitalleşme alanında hızla dönüştürmektedir. Bu durum vatandaşların ihtiyaç duyduğu yardım ya da sosyal destek başvurularına dijital ortamdan ulaşabilmesini zorunlu kılmıştır. Bu doğrultuda; kamu, özel sektör, sivil toplum kuruluşları arasındaki iş birliğini geliştirerek dijital dönüşüm ekosisteminin de oluşturulması

önem arz etmektedir. Çalışmanın önemli çıkarımlarından biri de hızlanan dijitalleşme sürecinde hizmete çevrim içi portaller aracılığıyla ulaşabilmenin gerekliliğidir. e-Devlet Kapısı'nda bulunan hizmet sayısı ve vatandaş odaklı kullanılmasına yönelik çalışmalar artırılmalıdır. Covid-19 salgını sokağa çıkma yasaklarından, seyahat kısıtlamalarına, okullar için uzaktan eğitime varan bir süreci yaşamamıza sebep olmuştur. Dolayısıyla kamu hizmetlerinin ulaşılabilirliğini önem kazanmıştır. Bu sürecin toplumsal hayata olan negatif etkisi dezavantajlı gruplar için en aza indirilmelidir.

Anahtar Kelimeler: Gazi, Sosyal Politika, Şehit Ailesi, Gazi Ailesi, e-Devlet Kapısı

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

DEVLET KORUMASI ALTINDA KALARAK YETİŞKİNLİĞE ERİŞMİŞ BİREYLERİN YURT SONRASINA SOSYAL ADAPTASYONLARI

Sultan Melek Oktay

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

https://orcid.org/0000-0002-8348-0374

Doç. Dr. Abdulkadir Develi

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

https://orcid.org/0000-0002-7800-0225

ÖZET

Çeşitli sebeplerle 5395 Sayılı Çocuk Koruma Kanunu kapsamında devlet koruması altına alınan korunmaya muhtaç çocuklar aileye dönüşleri uygun görülmedikçe reşit oluncaya kadar ki süreçte Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı'na bağlı kurum ve kuruluşlarda misafir edilmektedir. Reşit olarak kuruluştan ayrıldıktan sonraki zaman dilimi bireyler için yeni bir hayat döngüsüne başlangıç olmakta ve yaşamlarına dair pek çok şey eskisi gibi olmaktan çıkmaktadır. Bu araştırmada reşit olarak kurum bakımından ayrılan bireylerin yeni yaşamlarına ve farklı durumlarına sosyal uyumları üzerine odaklanılmıştır. Çocuk yaştayken yetiştirme yurdu deneyimi yaşayan bireylerin, kurum bakımı sonrası ihtiyaçlarına ve problemlerine yönelik bir analiz çalışması yapılmıştır.Çalışmada nitel araştırma modellerinden fenomenoloji yöntemi kullanılmıştır. Çalışma grubu olarak; geçmişte farklı yetiştirme yurtlarında kalmış, şuan Erzincan İli' ndegörev yapmakta olan yetişkin bireyler seçilmiştir. Araştırmada veri toplama aracı olarak araştırmacılar tarafından oluşturulan anket formu kullanılmıştır. Veri toplama sürecinde, devlet koruması altında kalan kişilerle yapılan birebir mülakatlarda yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmıştır. Verilerin analizinde betimsel ve içerik analizi yöntemleri kullanılmıştır. Çalışmaya katılan tüm bireyler, yetiştirme yurdundan reşit olarak ayrıldıklarını ve devlet koruması altındayken yer değişikliği yaşadıklarını belirtmiştir. Araştırma sonucunda, işe girinceye kadarki süreçte bireylerin uyum sorunları; temel ihtiyaçlar, ekonomik ihtiyaçlar ve genel uyum sorunları şeklinde kategorileştirilmiştir. Yeni yaşama sosyal uyum başlığında ise; kişilerarası ilişkiler, kurum bakımı ile sonraki yaşamı karşılaştırma, sosyal destek kaynakları ve uyum sürecine ilişkin bazı öneriler şeklinde kategorileştirilmiştir. Genel olarak, katılımcıların kurum bakımı sonrası süreçte farklı yaşam alanlarıyla ilgili çeşitli uyum sorunları deneyimledikleri belirlenmiş ve

yardım aldıkları sosyal destek alanları olduğu görülmüştür. Koruma hizmeti veren kurumlarda yapılacak düzenlemelere ve koruma altındaki kişilere kazandırılacak beceri ve yeterliklere ilişkin bazı önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Erzincan, kurum bakımı, sosyal adaptasyon, yetiştirme yurdu

ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
CUMHURİYET
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

İŞSİZLİK ÜCRETLERİN NEDENİMİDİR? SEÇİLMİŞ GÜNEY DOĞU AVRUPA ÜLKELERİ ÖRNEĞİ

Nazife Özge Beşer

Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi

0000-0002-6738-3638

ÖZET

İşsizlik gerek gelişmekte olan ülkelerin gerekse gelişmiş ülkelerin karşı karşıya kaldığı temel makroekonomik sorunların başında gelmektedir. Yüksek işsizlik seviyesi ekonomik durgunluğun belirtisidir. 2008 yılında Avrupa'da başlayan finansal krizle birlikte işsizlik olgusu yalnızca ekonomik sistemi olumsuz etkilememiş aynı zamanda sosyal ve kültürel alanda da önemli toplumsal sorunlara yol açmıştır. İşsizlik ve ücretler arasındaki tartışma son yıllarda giderek artmıştır. Bu çalışmanın amacı Avrupa ülkelerinden seçilen bazı ülkelerde işsizliğin ücretlerin nedeni olup olmadığının araştırılmasıdır. Çalışmada Güneydoğu Avrupa ülkelerinden Çek, Estonya, Macaristan, Slovekya ve Slovenya'da işsizlik ve ücretler arasındaki ilişki 1995-2017 yılları arası verilerle incelenmiştir. Araştırmada kullanılan değişkenler işsizlik ve ücretlerden oluşmaktadır. Analizde kullanılan işsizlik değişkeni Dünya Bankasından ücretler değişkeni ise Eurostattan elde edilmiştir. Çalışmada öncelikle seriler arasındaki yatay kesit bağımlılığı test edilmiş ve yatay kesit bağımlılığı dikkate alan ikinci nesil birim kök testlerinden CADF birim kök testi uygulanmıştır. CADF birim kök testi sonucuna göre serilerin durağan olduğuna karar verilmiştir. Daha sonra değişkenler arasındaki nedensellik ilişkisinin incelemesi üzerine panel nedensellik testi uygulanmış ve test sonuçlarına göre panelin geneli için nedenselliğin olmadığı görülmüştür. Ülkelere ait birim etkiler incelendiğinde Macaristan ve Slovekya'da işsizlikten ücretlere doğru nedensellik olduğu tespit edilirken, Slovenya'da ise ücretlerden işsizliğe doğru nedensellik olduğu tespit edilmiştir. Çift yönlü ilişkinin tespit edildiği tek ülkenin ise Slovenya olduğu ortaya çıkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Ücretler, İşsizlik, Güney Doğu Avrupa Ülkeleri

IS UNEMPLOYMENT CAUSE OF WAGE? THE EXAMPLE OF SELECTED SOUTH EAST EUROPEAN COUNTRIES

ABSTRACT

Unemployment is one of the main macroeconomic problems faced by both developing countries and developed countries. High unemployment levels are indicative of economic recession. With the financial crisis that started in Europe in 2008, the phenomenon of unemployment not only negatively affected the economic system, but also caused important social problems in the social and cultural field. The debate between unemployment and wages has steadily increased in recent years. The aim of this study is to investigate whether unemployment is the cause of wages in some countries selected from European countries. In the study, the relationship between unemployment and wages in the South East European countries such as Czech, Estonia, Hungary, Slovenia and Slovenia was examined with data

between 1995 and 2017. The variables used in the research consist of unemployment and wages. The unemployment variable used in the analysis was obtained from the World Bank and the wages variable from Eurostat. In the study, firstly, cross section dependency between series was tested and CADF unit root test which is one of the second generation unit root tests considering cross section dependency was applied. According to the CADF unit root test result, it was decided that the series are stationary. Afterwards, the panel causality test was applied to examine the causality relationship between the variables and according to the test results, it was observed that there was no causality for the panel in general. When the unit effects of the countries are examined, it is determined that there is causality from unemployment to wages in Hungary and Slovenia, while in Slovenia it has been determined that there is causality from wages to unemployment. It turns out that the only country in which a bilateral relationship has been detected is Slovenia.

Key Words: Wages, Unemployment, South East European Countries

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

YAŞLILIKTA SOSYAL DIŞLANMA VE SOSYAL HİZMET MÜDAHALELERİ

Beyza ERKOÇ

(Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi)

ORCID ID: 0000-0002-0035-6782

ÖZET

İnsan hayatı bebeklik, çocukluk, ergenlik, gençlik, yetişkinlik gibi farklı dönemlerden oluşur. Yaşlılık ise insan hayatının son dönemini açıklar. Yaşlılık döneminde yaşlı bireyler sağlık sorunları (fiziksel, psikolojik, sosyal sağlık), bakım sorunları, teknolojik sorunlar gibi problemler yaşarlar. Yaşlılık dönemine gelebilen bireyler hayatın son döneminin bu farklı zorlukları ile baş etmek zorunda kalırlar. Yaşlılık döneminde en sık karşılaşılan sorunlardan bir tanesi de sosyal sağlığın belirleyicilerinden olan sosyal dışlanmadır. Sosyal dışlanma bireylerin belirli bir sınıfa, gruba ya da kategoriye dahil olmaları sebebi ile içerisinde yaşadıkları toplumun ekonomik, sosyal ve politik yaşamına katılmaktan kısmen yada tamamen dışlandıklarında ortaya çıkan bir ayrımcılık biçimidir. Yaşlılık döneminde yaşanan sosyal dışlanmanın unsurları; yaşa bağlı özellikler, artış gösteren dezavantajlar, toplumsal özellikler ve yaş temelli ayrımcılık şeklindedir. Sosyal adalet, insan hakları, ortak sorumluluk ve farklılıklara saygı ilkeleri ile sosyal değişim, gelişim ve bütünleşme temelinde bireylerin güçlendirilmesine ve özgüleştirilmesine destek veren sosyal hizmet meslek ve disiplini, yaşlı bireylerin yaşamış oldukları tüm sorunlarda olduğu gibi sosyal dışlanma sorununda da destek veren yegane meslek ve disiplinlerdendir. Yaşlı bireylerin yaşam kalitesini, refah seviyelerini arttırmak amacıyla sosyal dışlanma sorununun çözümünde, sosyal hizmet uzmanları mikro, mezzo ve makro müdahaleler gerçekleştirirler. Mikro müdahaleler sosyal yönden dışlanma yaşayan yaşlı bireylere birebir yapılan ve sosyal dışlanmanın yaşlı birey üzerinde neden olduğu olumsuz psiko-sosyal durumu ortadan kaldırmak amacı ile gerçekleştirilen müdahalelerdir. Mezzo müdahaleler sosyal yönden dışlanmış yaşlı bireyin yakın çevresi özellikle ailesi ile gerçekleştirilen grup müdahaleleridir. Makro uygulamalar ise, genelinde sosyal dışlanma olgusunu, özelinde ise yaşlılıkta sosyal dışlanmayı önleyici çok boyutlu müdahaleleri içerir.

Bu çalışmada yaşlılık dönemi, yaşlılık döneminde yaşanan sorunlar ve sosyal dışlanma konularında genel bilgilerin verilmesi ve yaşlılarda sosyal dışlanma sorunsalına yönelik sosyal hizmet uygulamalarının açıklaması amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Yaşlılık, Sosyal Dışlanma, Sosyal Hizmet Müdahaleleri.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

STATE-BUILDING AND PEACE-BUILDING PROCESS IN SOMALIA (2000-2012)

Dahir Mohamed Abdi
Selcuk University
Mogadishu University (Somalia)

ABSTRACT

Designation: The research work will be done through an analytical methodology. The designation of the paper will tend to in examining the matters related to the case study method of qualitative methodology and analyzing method. During the process of research writing and analyzing the collective data, the researcher will use primary and secondary resources. The materials that shall be used by the researcher throughout the work contain both official and non-official documents such as the academic writings, books, scholarly articles, newspaper articles, book chapters, and internet in order to be an appropriate academic study which accurately sets up the necessary information or data. The altogether scheme of the paper study is to find out the process have been passing tremendously efforts of Somalia's building institutions, peace, stability and state recovery backed up by local and international endeavours.

This paper examines the state-building and peace-building process in Somalia (2000-2012). The Somali people have suffered for prolonged time violence and brutality committed by the hands of Somalis. The last two decades, Somali people have been living and experiences with many problems under both warlords and terrorist groups that caused stateless or functional government and without peace.

After the collapse of the military regime, civil war broke out in Somalia, followed by constant external interference, which has contributed to the continuation of inter-nation conflicts. And also political instability, government tension and regional and international involvement in Somalia

This paper aims to contribute to a more refined understanding of the international, regional movements and government action in Somalia politics since the collapse of central Somalia in 1991. Overall, this study also focuses on the political and social structure of the Somali people. Before and after the establishment of the Republic of Somalia, efforts to the state-building and peace-building, restoration to Somalia as a stable place and the leading root causes of the Somali civil war was a continuation.

This paper will focus on the specific time that started from once the Somali government re-established Arta Djibouti in 2000 after the collapse of the Somali state. The area that the paper will discuss is explicit; colonial period, civil war, post-civil war period, Somalia from the UN trusteeship and British protectorate to independence. The efforts of African union on state-building of Somalia, international intervention and engagement of peace in Somalia.

KEY WORDS: state-building, peace-building, civil war, post-civil war, international intervention and peace engagement, social and political structure.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİM YETERLİLİĞİNİN OLUŞMASINDA SOSYAL MEDYANIN ROLÜ

DR. Ebru Çitil
ORCID ID: 0000-0002-8281-9444

ÖZET

Tarihsel ve toplumsal birlik içinde bulunan bireyler aynı zamanda aynı kültür olgusu içinde yer almaktadır. Toplumsal çatışmalardan, bireysel çatışmalara uzanan düzlemde insan ilişkilerinde kültürlerarası farklılıkların var olması, beraberinde bireylerin kültürlerarası iletişimi ve kültürlerarası iletişim yeterliliklerini önemsemesini, öğrenmesini, uygulamasını ve sürdürebilir duruma getirmesini gerektirmektedir. Bu bağlamda bireylerin birbirleri ile kurdukları ilişkileri ve iletişimleri etkileşimsel anlamda olumlu bir duruma getirebilmeleri, karşılıklılık ve devamlılık prensipleri içinde sürdürebilmeleri kültürlerarası iletişim yeterliliği konusunun özellikle dikkate alınmasını gerektirmektedir. İnsan yaşamının başlangıcından itibaren var olan ve vazgeçilemez bir durumda bulunan iletişim olgusu günümüz modern toplumlarında gelişen bilişim teknolojilerine bağlı olarak büyük bir değişim ve gelişim göstererek sanal ortamlar içinde kurulan ve sürdürülen ilişki ve iletişim biçimlerine dönüşmüştür. Günümüzde kullanılan bilişim teknolojileri ve bu teknoloji alt yapılarını kullanarak kurulan bilgisayar aracılı iletişimlerde insanlar zaman ve mekan zorunluluklarından kurtulmuş, diğer bireyler ile dünyanın sınırsızlaştığı bir ortamda iletişim kurma imkanını yakalamışlardır. Bu bağlamda kültürlerarası iletişim yeterliliği konusu toplumsal ve bireysel uzlaşmanın vazgeçilmez bir parçası durumuna gelmiştir. Evrensel anlamda iletişim kavramının vazgeçilmez bir öğesi durumunda bulunan kültürlerarası iletişim ve yeterliliklerinin öğrenilmesi, geliştirilebilmesi, uygulanabilmesi ve sürdürülebilmesi artık günümüzde var olan teknolojik gelişmelerin ışığında bilgisayar aracılı olarak web 2.0 teknolojisine dayalı sosyal medya ortamlarında gerçekleştirilen kişilerarası iletişimlerin yardımı ile mümkün olabilmektedir. Bu çalışmada kültür kavramının çeşitli açılardan tanımları, kültürlerarası iletişim ve kültürlerarası iletişim yeterliliği kavramlarının tanımları, boyutları ve modelleri açıklanarak kültürlerarası iletişim bağlamında kültürlerarası iletişim yeterliliğinin oluşmasında ve gelişiminde sosyal medyanın rolü ortaya konulmak istenmiş ve bu yönde sosyal medya tanımlamalarını, özelliklerini, kullanım amaçlarını ve literatürde konu ile ilgili yapılan bazı araştırma sonuçlarını da sunan bir çalışma gerçekleştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Kültür, Kültürlerarası iletişim, Kültürlerarası iletişim yeterliliği, Sosyal medya

ANNELERİN PROSOSYAL DAVRANIŞLARI VE TUTUMLARI İLE OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARININ PROSOSYAL DAVRANIŞLARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ*

Funda Gül Genç[1]

Gazi Üniversitesi

0000-0003-4481-8640

Ümit Deniz [2]

Gazi Üniversitesi

0000-0001-5338-8254

ÖZET

Çocuğun günlük hayatta yer aldığı yakın çevresi, sosyal, bilişsel ve fiziksel gelişim alanlarını oldukça etkilemektedir. Anne, yakın çevrenin içinde etkileşim kurma yönünde birincil sırada yer almaktadır ve tüm davranışları çocuk için doğrudan gözlem yolu ile örnek alabileceği bir model durumundadır. Annelerin sosyal hayatı, çocuklarının sosyal hayatlarının ve davranış biçimlerinin şekillenmesine etki etmektedir. Bu davranışların içeriğinde prososyal beceriler de yer alıp, annenin tutumuna göre çocuğun davranışlarına yön vermektedir. Bu doğrultuda bu araştırmada annenin prososyal davranışlarının ve tutumlarının çocuğun prososyal davranışlarına etkisini incelemek amaçlanmıştır. Bu amaçla araştırmada "Demografik Bilgi Formu", "Çocuk Prososyallik Ölçeği (Anne ve Öğretmen için)" ve "Yetişkin Prososyallik Ölçeği", "Anne Baba Çocuk Yetiştirme Tutumları Ölçeği (ABTÖ)-A Formu" kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubu, 2019-2020 eğitim-öğretim yılında Bayburt İli merkez ve ilçelerinde bağımsız anaokulu ve resmi anasınıflarında öğrenim görmekte olan 204 çocuktan ve bu çocukların anne ve öğretmenlerinden oluşmaktadır. İlişkisel tarama modelinde olan araştırmada, verilerin analizinde, prososyal davranış puanları normal dağılım gösterdiği için, paramatrik testlerden "Bağımsız Örneklem T-Testi" ve "Tek Yönlü ANOVA" kullanılmıştır. Okul öncesi dönem çocuklarının prososyal davranışları ile annelerinin prososyal davranışları arasındaki ilişkiyi ve anne tutumları ile çocuklarının prososyal davranışları arasındaki ilişkiyi belirlemek amacı ile "Pearson Çarpım Momentler Korelasyon Katsayısı" belirlenmiştir. Araştırmadan elde edilen bulgulara göre, anne değerlendirmelerinde, okul öncesi dönem çocuklarının prososyal davranışlarının çocuk cinsiyetine göre bir ilişki bulunmazken öğretmen değerlendirmelerinde kız çocukları lehine farklılaştığı görülmüştür. Yapılan korelasyon analizine göre annelerin prososyal davranışları ile çocuklarının prososyal

*Bu çalışma; birinci yazarın, ikinci yazar danışmanlığında hazırladığı yüksek lisans tezinden yararlanılarak hazırlanmıştır.

[1]Milli Eğitim Bakanlığı

[2]Prof. Dr., Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Temel Eğitim Anabilim Dalı Okul Öncesi Eğitimi Bilim Dalı

davranışları arasında pozitif yönde anlamlı bir ilişki olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca demokratik tutum sergileyen annelerin çocuklarının prososyal davranışlarının daha iyi olduğu belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Prososyal davranış, Ebeveyn tutumu, Okul öncesi eğitimi

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

TASARIM VE ÇAĞDAŞ SANAT UYGULAMALARI

DESIGN AND CONTEMPORARY ART APPLICATIONS

Kardelen ÖZDEMİR

Uşak Üniversitesi

https://orcid.org/0000-0001-6228-7308

ÖZET

Tasarım sözcüğü sadece kavram olarak değil aynı zamanda alanının büyümesi ile birlikte karmaşık bir hal almaktadır. İnsan yaşamında tasarımın sınırlarını belirlemek imkansız hale gelmektedir. Yaşamda yer alan tasarımlar sayesinde sanat ve tasarım başlığı altında gördüklerimizi sorgulamak mümkün hale gelmiş, gördüklerimiz bizi bir ikilem içerisinde bırakmıştır. Bu ikilem, gördüklerimizi sanat kategorisinde mi ya da tasarım kategorisinde mi değerlendirmemiz gerektiği hakkındadır. Tasarım yaşamımızın her detayında görmek mümkün hale gelmiş ve sanat içerisinde var olmuştur. Bu varoluşu çağdaş sanat içerisinde de devam ettirmektedir. Çağdaş sanat kavramı 1950 sonrası sanatı için kullanılmaktadır. Modern sanata zıt düşerek akımlar doğrultusunda ilerlemekte ve temel konular arasında toplum kavramına ve toplum bilincine ağırlık vermektedir. Üretim yöntemleri bakımından farklılık gösteren bir dönemdir. Çağdaş Sanat günümüzde birçok sanatçı tarafından uygulanmakta olup, kendisini sanat ve mimari de göstermektedir.

Çağdaş Sanat uygulamaları 20. Yüzyıldan itibaren bilim ve teknolojinin gelişimi ile beraber malzeme açısından çeşitlilik göstermiştir. Çağdaş sanat ile duyarlılık artmaktadır. Toplum göz önüne alınarak cinsiyet, feminizm, çevre, teknoloji, teknoloji ve insan gibi konular ele alınmaktadır. Özellikle cinsiyet, kimlik ve feminizm kavramları Çağdaş sanatın temel konularındandır. Çağdaş sanat, postmodernizmde yer alan akımlar ile çok sayıda anlayışı kapsayan zamanı ifade ederken, her türden üretime sanat gözüyle bakmayı öğretmektedir. Günümüz şartlarına uyarak, bu şartları aynalama yöntemi ile aktarmaktadır. Bu çalışmanın amacı, Çağdaş sanat ve tasarım kavramları üzerinde durularak, bu kavramlar doğrultusunda uygulanan düşünceyi iki boyutlu ve üç boyutlu çalışmalar üzerinden inceleyerek tasarımda ve çağdaş sanat uygulamalarını irdelemektir.

Anahtar kelimeler: Tasarım, Çağdaş Sanat, Sanat Uygulamaları, Çağdaş Sanat Uygulamaları, Tasarım Uygulamaları

ABSTRACT

The word design becomes complex not only as a concept but also with the growth of its field. It becomes impossible to determine the limits of design in human life. Thanks to the designs in life, it has become possible to question what we see under the title of art and design, and what we see has left us in a dilemma. This dilemma is about whether we should consider what

we see in the art category or the design category. Design has become possible to see in every detail of our life and has existed in art. This existence continues in contemporary art. The concept of contemporary art is used for art after 1950. Contrary to modern art, it proceeds in the direction of currents and focuses on the concept of society and social consciousness among the fundamental issues. It is a period that differs in terms of production methods. Contemporary Art is practiced by many artists today, and it also shows itself in art and architecture.

Contemporary Art practices have varied in terms of materials with the development of science and technology since the 20th century. Sensitivity increases with contemporary art. Gender, feminism, environment, technology, technology and people are covered by considering society. Especially the concepts of gender, identity and feminism are among the basic subjects of Contemporary art. Contemporary art, while expressing the time that covers a large number of understandings with the trends in postmodernism, teaches to look at all kinds of production as art. It conveys these conditions by means of mirroring, in accordance with today's conditions. The aim of this study is to examine contemporary art and contemporary art applications by focusing on contemporary art and design concepts, by examining the thought applied in line with these concepts through two-dimensional and three-dimensional studies.

Keywords: Design, Contemporary Art, Art Applications, Contemporary Art Applications, Design Applications

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

OTORİTER SİYASAL SİSTEMLERDE PROPAGANDA VE ELEŞTİRİ ARACI OLARAK SANAT

Merve Atabay

Kırıkkale Üniversitesi

https://orcid.org/0000-0001-7744-4644

ÖZET

Tarih sahnesi boyunca topluluklar düzeni sağlamak amacı ile bir lidere ya da yönetici gruba ihtiyaç duymuştur. Söz konusu lider ya da yönetici grup gerek rızaya dayanarak, gerek zor kullanarak hükmetme gücünü elinde tutmuştur. Kendisine itaat ettirebilme ve gücü elinde bulundurma durumu, otorite kavramını doğurmuştur. Otorite; karizma, bilgi ve tecrübe ile kendisine duyulan saygıdan oluşabildiği gibi korku ve güç nedeni ile de oluşmuştur. Birçok yönetici grup veya lider otoriteyi elinde tutmak amacıyla, halkın dini duygularını kullanıp kendisini Tanrı'nın yansıması olarak göstermiş ve buna inandırmıştır. Otorite kavramı meşruluk gerektirir. Meşruiyet otoritenin haklılığını ve kaynağını gösterecektir. Meşruiyetin kabul edilmediği noktada diktatörlüğe gidildiği görülür. Diktatör iktidarı zor kullanarak ya da çeşitli hile ve aldatmacalar ile halkı aldatarak demokratik yollarla da ele geçirebilmiştir.

Aydınlanma ile aklın ön plana çıktığı Rönesans insanı sorgulayan bireye dönüşmüştür. Sorguladığı en önemli olgu otorite olacaktır. Çünkü sorgulayan birey öncelikle şimdiye kadar sorgulama yetisinden mahrum bırakan gücü karşısına alacaktır. Sanatın görsel, işitsel ve edebi yönünden yararlan birey okuma yazma bilmeyen halktan, gücü elinde bulunduran kilise ve hükümdara kadar her kesime sesini duyurabilmiştir. Kendisini ifade edebilme olanağı bulmasının yanı sıra topluluğu yönlendirmede en kuvvetli silahı keşfetmiştir. Halk otoriter sisteme doğrudan yapamadığı eleştiriyi bu sistemin meşruluğunu kaybetmemek için müsaade ettiği sınırlar içerisinde karikatür, resim, heykel, afiş, tiyatro ve modern zamana doğru sinema gibi sanatsal faaliyetler ile ifade edecektir. Rönesans ile beraber gelişen sanatsal eleştiri; resim heykel ile başlamış, karikatür, müzik ve modern dönemde film sahneleri ile halkı etkileme ve halkın sesini iktidara duyurma yolunda bir araç olmuştur. Otoriter sistemler bu aracı kendi lehine kullanmayı başarabilmiştir. Ortaçağ'da aziz heykelleri, Nazizm örneğinde film sahneleri, Amerikan ve İtalyan asker toplama afişleri gibi birçok örnek durum propaganda amaçlı kullanılmış ve etkileyici olmuştur.

Anahtar Kelimeler : Otorite, Sanat, Propaganda, Eleştiri

ADOLESAN KIZ FUTBOLCULARIN PSİKOLOJİK GELİŞİMİNDE POZİTİF GENÇLİK GELİŞİMİ TEMELLİ GRUPLA PSİKOLOJİK DANIŞMA UYGULAMALARININ ROLÜ: DENEYSEL BİR ÇALIŞMA

Hande BORA

Marmara Üniversitesi

Orcid No: 0000-0003-1497-591X

F. Hülya AŞÇI

Marmara Üniversitesi

Orcid No: 0000-0002-6650-6931

ÖZET

Amaç: Bu araştırmanın amacı 10 haftalık pozitif gençlik gelişimi temelli grupla psikolojik danışma uygulamalarının adolesan kız futbolcuların yetkinlik, öz güven, karakter, empati ve bağlanma düzeylerine etkisini incelemektir. **Yöntem:** Araştırmaya İstanbul Kadınlar Ligi'nde oynayan bir kulübün iki ayrı takımında yer alan 12-18 yaş arası 24 ($X_{yaş}$=14,75, Ss= 1,22) kız futbolcu katılmıştır. Takımlardan biri deney (n= 12, $X_{yaş}$=14,58, Ss= 1,00), biri kontrol grubunu (n= 12, $X_{yaş}$=14,92, Ss= 1,44) oluşturmuştur. Deney grubuna pandemi koşullarınca online ortamda 10 hafta boyunca haftada bir ve 90 dakika olmak üzere yetkinlik, öz güven, karakter, empati ve bağlanma düzeylerinin gelişimine yönelik çalışmalar yapılmıştır. Kontrol grubuna herhangi bir çalışma yapılmamıştır. Araştırmaya katılan tüm kız futbolculara "Ergenler İçin Benlik Algısı Profili", "Spor Karakter Ölçeği", "Ebeveyn ve Arkadaşlara Bağlanma Envanteri", "Ka-Si Empatik Eğilim Ölçeği Ergen Formu" ve "Sporda Empati Ölçeği" ön test ve son test olarak uygulanmıştır. Verilerin analizinde deney ve kontrol gruplarının son test puanlarını karşılaştırmak için tek faktörlü Kovaryans Analizi (ANCOVA) kullanılmıştır. **Bulgular:** Ön test puanları kontrol edilerek yapılan Kovaryans analiz sonuçlarına göre, 10 haftalık pozitif gençlik gelişimi temelli grupla psikolojik danışma uygulamalarının adolesan kız futbolcuların yetkinlik, öz güven, karakter, empati ve bağlanma puanlarına etkisi istatistiksel olarak anlamlı değildir ($p > 0.05$). **Sonuç:** Uygulanmış olan grupla psikolojik danışma oturumlarında pozitif gençlik gelişimini temel alan 5C modelinde bulunan 5 özelliği geliştirmeye yönelik uygulamalar yapılmıştır. Araştırmanın sonucunda yetkinlik, öz güven, karakter, empati ve bağlanma düzeylerinin gelişiminde çalışılan grupla psikolojik danışma uygulamasının olumlu bir etken olduğu bulunamamıştır. Çalışmanın çevrim içi ortamda yapılması ve grupla psikolojik danışmaya dair uygun terapötik ortamın yeteri kadar oluşturulamaması bu sonuca etki etmiştir.

Anahtar Kelimeler: pozitif gençlik gelişimi, grupla psikolojik danışma, kız futbolcular

PLATON VE FARABİ'DE "DEVLETİ KİM YÖNETMELİ?"

Safiye UYAR

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

0000-0003-4955-9203

Dr. Öğr. Üyesi Aynur İLHAN TUNÇ

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

0000-0001-6503-0524

ÖZET

Bu çalışmanın genelinde Platon ile Farabi'nin ideal devlet tasarımları, özelinde ise "devleti kim yönetmeli?" sorusuna verdikleri yanıtlar incelenmektedir. Devleti yöneten kişinin nasıl olması gerektiği, özellikleri, hangi yeteneklere ve erdemlere sahip olması gerektiği ve eğitimi ele alınmaktadır. Öncelikle Platon ve Farabi'nin hayatı, yaşadıkları dönem, içinde bulundukları tarihsel, kültürel ve sosyal koşullar ele alınarak incelenmiştir. Daha sonra siyaset felsefesinin temel kavramlarının tanımlarına ve siyasetin diğer alanlarla olan ilişkilerine değinilmiştir. Ütopyaların tanımları, özellikleri ve ortaya çıkış koşulları incelenmiştir. İdeal devlet tasarımı olarak akla gelen ilk ütopya İlk Çağ'da Platon'un *Devlet*'i ile Orta Çağ İslam felsefesinde ise Farabi'nin *İdeal Devlet (El Medinetü'l Fazıla)* adlı eserleri ele alınmıştır.

Çalışmanın ilk kısmında Platon'un yaşamına, felsefesinin genel özelliklerine ve özellikle de siyaset felsefesine yer verilmiştir. Platon'a göre toplumun oluşmasının sebebi insanın kendi kendine yetememesi, ihtiyaçlarını karşılamak ve yaşamını devam ettirebilmek için başka insanlara ihtiyaç duymasıdır. Platon, toplum ile insan arasında bir benzerlik kurmuş ve insanda bulunan itki, irade ve aklın devlette üç sınıfa karşılık geldiğini söylemiştir. Platon, etik ile politika arasında bir ayrım yapmaz aksine onun sisteminde etikle politikanın bir ve aynılığı, iç içe geçmişliği söz konusudur.

Çalışmanın ikinci kısmında ise Farabi'nin yaşamına, felsefesinin genel özelliklerine ve özellikle de siyaset felsefesine yer verilmiştir. Farabi'nin yaşadığı Orta Çağ'da gerek İslam gerekse Hristiyan dünyasının ana problemi akıl ve vahiy arasındaki ilişkidir. Dolayısıyla da Farabi din ve felsefe arasındaki ilişkiyi incelemiş ve onları bir İslam düşünürü olarak uzlaştırmaya çalışmıştır. Felsefenin dini olarak yorumlandığı Orta Çağ'da Farabi dini felsefi bir bakış açısıyla yorumlayarak içinde bulunduğu teoloji ağırlıklı dünyada yapılmayanı yapmıştır. Hem felsefenin hem de dinin vaadi olan hakiki mutluluğa ulaştıracak olan bina siyaset zemini üzerine inşa edilmiştir. Farabi, din ve felsefe arasındaki ilişkiyi siyaset zeminine taşıyarak din- felsefe ilişkisine din -felsefe-siyaset ilişkisi olarak yeni bir boyut kazandırmıştır.

Sonuç kısmında ise genelinde Platon ve Farabi'nin siyaset felsefelerinin ve ütopik devlet tasarımlarının karşılaştırması yapılarak özelinde ise "devleti kim yönetmeli?" sorusuna verdikleri yanıtlar incelenmiştir. Her iki filozofta devletin doğal ve zorunlu bir varlık olduğunu belirtmiştir. İnsan için iyi bir hayat, hakiki mutluluk iyi bir toplumsal düzen içinde yani iyi bir sitede elde edilebilir. İdeal devletin amacı bireyleri en yüksek mutluluğa, hakiki mutluluğa ulaştırmaktır. Devleti yöneten kişi bilgili, erdemli ve adil olmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Platon, Farabi, Siyaset felsefesi, İdeal devlet, Din, Toplum, Felsefe, Siyaset, Mutluluk, Etik, Politika, Erdem

ANTİK DÖNEM DEPOLAMA KAPLARINA BİR GRUP ÖRNEK: PİTHOSLAR

Dr. Ögr. Üyesi Savaş Altun

Yozgat Bozok Üniversitesi

0000-0002-9173-4338

ÖZET

İnsanların ihtiyaçları günümüzde olduğu gibi antik dönemde de bilgi birikimi ve kazanılan deneyimle sürekli hareket halinde olmuştur. Bu ihtiyaçlar günlük gereksinimlerin karşılanması ile başlayıp daha sonra ileri boyutta toplumların ilişkilerini etkileyecek şekil ve biçim almıştır. Bu ihtiyaçlardan birisini giderecek keşif kil olmuştur. Kilin işlenerek seramik kap yapımının öğrenilmesiyle taşınabilir boyutlarda, günlük ihtiyaçları giderecek kapların yapımının yanı sıra fazla üretilen malların depolanmasında, ticarette ve ölü gömmede kullanılan büyük boyutlardaki pithoslar üretilmiştir. Ancak yapılan arkeolojik kazı çalışmalarında pithosların kullanım alanlarının daha çok bireysel depolamada ve ihtiyaç fazlası üretilen sıvı ve katı malların depolanarak ticarette bir araç olarak kullanılması yönünde olduğu anlaşılmaktadır. Pithosların birçok alanda ihtiyacı gideren bir materyal olarak kullanıldığı, biçim ve boyut özelliklerininde bu ihtiyaçların yoğunluğuna göre değişim gösterdiği bilinmektedir. Kullanım alanının oldukça fazla olması gerek depolamada gerekse ticarette alternatif bir materyalin olmamasıdır. Bu çalışma Kayseri Arkeoloji Müzesi'nde sergilenen çoğunluğu satın alma yoluyla getirilmiş depolama kapları olan pithoslar üzerinedir. Farklı boyutlarda olmamaları ve işçilikleriyle farklı dönemlerde kullanıldıkları anlaşılan pithosların hangi ürünün depolanması için kullanıldıkları bilinmemektedir. Pithoslar biri haricinde süslemelidirler. Hayvan figürlerinin işlendiği ve bunların bir ikonografik konu oluşturduğu örneğin yanı sıra farklı geometrik süslemeler ve haç motifleri süsleme olarak kullanılmıştır. Pithoslar belirli bir kazı alanından çıkarılmadıkları için kullanımlarının bireysel olarak mı, yoksa merkezi bir sistem içerisinde tüketim fazlası olan ürünlerin depolanmasında mı, kullanıldıkları bilinmemektedir. Ülkemizde gerek arkeolojik kazı çalışmaları ile gerekse müzelere farklı yollarla getirilen pithoslar sayısal olarak fazla olmasına rağmen kapsamlı bir tipolojileri yoktur. Bu çalışmada pithoslar kendi içinde tipolojik olarak değerlendirilerek daha sonra yapılacak çalışmalarda oluşturulacak genel tipoloji için kaynak olacağı düşünülmektedir. Bu nedenle daha önce herhangi bir bilimsel çalışmaya konu olmamış pithoslar değerlendirilerek litaratüre kazandırılması amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Pithos, Depolama Kapları, Kayseri Arkeoloji Müzesi.

AĞDAM VƏ FÜZULİ RAYONLARININ ZOOTOPONİMLƏRİ

Aynurə Əliyeva Sabir qızı
Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti
Azərbaycan, Bakı

Özet

Heyvan, quş, həşərat və sair canlıların adları əsasında düzələn toponimlər zootoponimlər adlanır. Ağdam və Füzuli rayonlarının ərazisində bir çox zootoponimlər vardır: Aybasanlı (Füzuli), Quştəpə dağı (Füzuli), İlanlı dağ (Füzuli), Marallı dərə (Füzuli), Tülkü dərəsi (Ağdam), Dəvəbatıran kəndi (Ağdam) və s.

Ağdam və Füzuli rayonları ərazisindəki zootoponimləri 3 növə ayırmaq olar.

a) Quş adları əsasında yaranan zootoponimlər.

Sərçə təpə. Ağdam rayonunda Papravənd kəndinin ərazisində yerləşir. Təpədə tez-tez çoxlu sərçəyə rast gəlindiyi üçün belə adlanmışdır. Sərçə quş adı ilə bağlı toponimlər dilimizdə sayca azlıq təşkil edir: Sərçəbazar dəpəsi (Samux r., Salahlı k.), Sərçəlidağ (Şəki r.), Sərçəli dərə (Ağdaş r, Ərəb k.), Sərçəli məhəlləsi (Masallı r. Ramazanlı məhəlləsi) və s.

b) Çöl heyvanları əsasında yarananlar.

İlanlı dağ. Füzuli rayonunun ərazisində yerləşir. Azərbaycanda bir çox ilan növlərinin yaşaması məlumdur. Zəhərli ilanlardan Zaqafqaziya gürzəsi, Kiçik Asiya gürzəsi, səhra və ya çöl gürzəsi və s.; zəhərsiz ilanlardan su ilanını və s. misal göstərə bilərik. Respublikamızda bu adla bağlı bir kənd İlanlı kəndi (Şamaxı) var. Lakin oronimlərin sayı yüzlərlədir. Füzuli rayonundakı İlanlı dağ adı orada tez-tez rast gəlinən ilanın adı ilə əlaqədardır. Burada çoxlu ilan olduğu üçün yerli əhali dağı belə adlandırmışdır.

c) Ev heyvanları əsasında yaranan zootoponimlər.

Dəvəbatıran Ağdam rayonunda Ağdamkənd kəndinin yaxınlığında yerləşir. Oykonim dəvə (heyvan adı) ismindən, "bat" feilindən, -ir və -an şəkilçilərindən ibarətdir. Bu yer əvvəllər Ağdamkənd kəndinin ərazisi olub. Kənd camaatinin bu kənd haqqında söylədiyi rəvayət çox maraqlıdır: "Keçmişdə evlərdə elektrik lampası yox idi. Adamlar evləri, komaları çıraq ilə işıqlandırmışlar. Çırağa isə his verməyən ağ nöyüt tökürmüşlər. Nöyütü uzaq Şirvan torpağından, Bakıdan dəvələrlə gətirib, kəndbəkənd, elbəel satar, sonra Qarabağdan xalı, gəbə və cürbəcür mallar alıb geri qayıdarmışlar. Ağdamkənd kəndinə də bu dəvə karvanları gəlib, nöyüt satıb gedərmiş. Bir dəfə dəvə karvanı yenə nöyüt satmaq üçün yola çıxır. Ağdamkənd kəndi yaxınlığına çatanda gecə düşür. Gecəni burada qalıb səhər tezdən kəndə girmək istəyirlər. Onlar səhərin açılmağını Dan ulduzunun çıxmağından bilir-mişlər. Gecə karvan başçısı Dan ulduzunun çıxdığını görür və karvandakıları oyadır. Onlar tezliklə havanın

işıqlanacağını hesab edib yola düşürlər. Lakin nə qədər yol getsələr də sübh açılmır. Beləliklə, karvan yolu itirir. Ağdamkənd yaxınlığında Qanlı qobu deyilən yer var, karvan gecə gəlib ora tökülür, dəvələr və adamların bir hissəsi qobuda batıb məhv olur. Sən demə gecə çıxan ulduz Dan ulduzu deyilmiş, karvanbaşı səhv olaraq həmin ulduzu Dan ulduzuna oxşadıbmış və beləliklə karvanı qobuda batırmışdır. O vaxtdan Dan ulduzundan əvvəl çıxan ulduza "Karvanqıran", karvan batan qobuya "Qanlı qobu", Ağdamkənd yaxınlığındakı əraziyə isə "Dəvəbatıran" demişlər". Bu rəvayət olsa da burada həqiqət vardır. Rəvayətdən də göründüytü kimi həmin yerdə dəvə batdığı üçün toponim belə adlanmışdır. Sonralar Ağdamkənd kəndinin camaatı burada ev tikdirmiş, yurd-yuva salmış və yaşayış məntəqəsi yaratmışlar.

Açar sözlər: toponim, zootoponim, oykonim, oronim

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

ARAP BAHARI SONRASI TÜRKİYE'NİN DEĞİŞEN ORTA DOĞU POLİTİKASINI ANLAMLANDIRMA

İsmail Akdoğan

Dr, Sakarya Üniversitesi İletişim Fakültesi

ORCID ID:0000-0002-0098-4121

ÖZET

Bu tebliğ, esas itibariyle Arap Baharı sonrası dönemde Türkiye'nin Orta Doğu'da takip ettiği bölge siyasetini ele almaktadır. Tebliğin temel amacı, Türkiye'nin değişen bölge politikasının arkasında yatan değişkenleri tespit etmek ve bölgesel yansımalarını ortaya koymaktır. Arap Baharı öncesi dönemde Türkiye'nin bölge ülkeleriyle siyasi, ekonomik ve kültürel alanlarda ilişkileri olumlu bir ivme kazanırken, Arap Baharı'yla birlikte bir takım bölge ülkeleriyle ilişkileri askeri boyut kazanarak daha da gelişirken, bazı bölge ülkeleriyle ilişkileri rekabet, gerilim ve anlaşmazlıklarla anılmaya başlandı. Daha önce bölgesel meselelerde taraf tutmaktan kaçınan Türkiye, artık açık bir şekilde taraf tutmaya ve müttefikler edinmeye yöneldi. Bu ilişki biçiminin ortaya çıkması, Türkiye'nin Orta Doğu politikasının değişime uğramasının bir sonucu olduğu düşünülmektedir. Türkiye, önceki dönemde Orta Doğu'da mevcut statükoya meydan okumadan bölge ülkelerinin her biriyle olumlu bir ilişki kurmaktaydı. Diğer bir ifadeyle mevcut bölgesel düzeni değiştirmeye dönük bir çaba içerisine girmemekteydi. Ancak Arap Baharı sonrası dönemde Orta Doğu'da ortaya çıkan bölgesel güç boşluğu, Türkiye gibi bölgesel güçleri mevcut bölgesel güç dengesini kendi lehlerine çevirmek üzere şiddetli bir bölgesel güç rekabeti içerisine sevk etti. Ortaya çıkan yeni bölgesel denklemde oldukça aktif bir politika izleyen Türkiye, diğer bölgesel güçlerle rekabet, çatışma ve anlaşmazlık içerisine girmeye başladı. Bu süreçte siyasal istikrarsızlığa ya da iç savaşa sürüklenen bölge ülkeleri, Türkiye ile diğer bölgesel güçler İran, Mısır ve Suudi Arabistan arasında nüfuz mücadelesinin verildiği sahalara dönüştüler. ABD'nin bölge dışı büyük güç olarak bölgesel meselelerin dışında kalma çabası da bölgesel güçler arasındaki rekabeti daha da şiddetlendirdi. Türkiye'nin değişen bölge politikası, uluslararası ilişkiler kuramlarından Yapısal Realizm'in "güç dengesi" kavramı kullanılarak açıklanmaya çalışılmaktadır. Türkiye'nin değişen Orta Doğu politikası Mağrip, Maşrık ve Körfez olmak üzere üç alt bölge şeklinde incelenmektedir. Her bir alt bölgenin kendine has dinamikleri, Türkiye'nin ilgili bölgeye yönelik angajmanında belirleyici olduğu düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türkiye, Orta Doğu, Arap Baharı, Bölgesel Rekabet, Güç Dengesi, Güç Boşluğu

PERFORMANS SANATI VE ŞİDDETİN GÖRÜNMEZLİĞİ

DOÇ. AYŞEGÜL TÜRK
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Orcid: 00 00000174679456

ÖZET

1960'lar sanatsal dönüşümün en keskin olduğu yıllardır. Resim ve heykelin ötesinde bir anlayışın egemen olduğu disiplinler arası sanat anlayışı olarak adlandırılan farklı anlatım dillerinde yapıtlarla izleyici karşılaşmıştır. Yeryüzü sanatı, Performans Sanatı, Süreç Sanatı, Feminist Sanat, Yoksul Sanat gibi sanat hareketleri sanatsal anlamda sınırları muğlaklaştırmıştır. Sanatçı, izleyici ve yapıt kavramalarının yeniden tartışıldığı bu yıllarda sanatın meta değeri de sorgulanmaya açılmıştır. Ayrıca Performans Sanatında sanatçının kurguladığı performans teatral bir gösteriden öte yapıt kavramını yerle bir etmenin ötesindedir. Performans Sanatı acı, şiddet yaşam ve ölüm arasında yaşanan gerilimlerin göz önüne serildiği yerdir. Yapıt; acı ve ölümün sessiz tanıklarıdır. Yapılan bu performanslara izleyici ve sanatçı açısından bakıldığında izleyicinin de sanatçının da masum olmadığı kanaatine ulaşılır. Şiddet, acı, ölüm, öldürme, öldürülme ve bunlara tanıklık etme, hatta nedeni olma gibi kavramları yalnızca sanatçı değil izleyici de aynı suça ortak olurlar, hatta aynı suçu oluştururlar. İster sanatçı ister izleyici olsun görünmez hale gelen şiddet ve ölümün nesnesi yalnızca hayvanlardır. Canlı hayvanın kapatılması, tahakküm altına alınması, hatta öldürülmesi, tahnit haline getirilmesi(içinin doldurulması) ya da ölümüne göz yumulması, ölümünün izlenmesi sanatsal performansların konuları arasında yerini alır. Burada temel sorun insan türünün diğer canlılardan üstün olduğu düşüncesi ve bu düşünceye dayanan performansların gerçekleştirilmesidir. Katil rolüne bürünen sanatçı ya da izleyici için canlı bir türün eziyet çekmesi ya da katledilmesi tartışma konusu olmamıştır. Hayvan nesne konumundadır ve bu durum görünmezdir.

Bu bildiride yapıtlarında hayvanı öldüren, ölümüne tanıklık ettiren ve görünmez olarak ölümünü hissettiren performans sanatçıları ve yapıtları incelenecektir. Bu performansların acı, şiddet ve ölümün görünmezliği saptanarak sanatçı ve izleyicinin değişen ikiyüzlü rolleri ortaya konacaktır.

Anahtar Kelimeler: Performans Sanatı, Tahnit, Hayvan.

SUMMARY

The 1960s were the years when artistic transformation was at its sharpest. The audience has encountered works in different expression languages, which are called interdisciplinary art understanding dominated by an understanding beyond painting and sculpture. Art movements such as Earth Art, Performance Art, Process Art, Feminist Art, Poor Art have blurred the boundaries in artistic terms. In these years when the concepts of artist, audience and work were discussed again, the commodity value of art was also opened to question. In addition, the performance that the artist fictionalizes in Performance Art is beyond a theatrical show, beyond demolishing the concept of work. Performance Art is where the tensions between pain, violence and life and death are unfolded. Work; they are silent witnesses of pain and death. When these performances are viewed from the perspective of the audience and the artist, it is concluded that neither the audience nor the artist is innocent. Concepts such as violence, pain, death, killing, being killed and witnessing and even being the cause of them, not only the artist but also the spectator become partners in the same crime and even constitute the same crime. Animals are the only objects of violence and death that have become invisible, whether an artist or an audience. Closing the live animal, domination, even killing, embalming (filling in) or condoning death, watching the death are among the subjects of artistic performances. The main problem here is the idea that human species is superior to other living things and the performance of performances based on this idea. For the artist or the audience taking on the role of the murderer, it is not a matter of debate whether a living species suffers or is killed. The animal is in the object position and this is invisible.

In this paper, the performance artists who killed the animal, made him witness to his death and made him feel his death invisible will be examined. By determining the invisibility of pain, violence and death of these performances, the changing hypocritical roles of the artist and the audience will be revealed.

Keywords: Performance Art, Embalming, Animal.

PERFORMANS SANATI VE HAYVAN

Doç. Ayşegül Türk
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Orcid: 00 00000174679456

ÖZET

1960'lı yılların sanat hareketlerini tek boyutlu bakış açısı ile anlamak ve algılamak mümkün değildir. Geleneksel yöntemlerle bu dönemde üretilen sanat yapıtlarını çözümlemeye çabalamak genellikle beklenmeyen yanlış çıkarımlara yol açar. Sanatsal ve dil ve anlatımın değiştiği, yolların çatallandığı bu dönemde disiplinler arası bir yaklaşımın benimsendiği görülür. Resim ve heykelin ötesine geçen bu tavır sanatçı, izleyici ve yapıt açısından yoğun değişkenlerle dolu bir dönemdir. Beden, yaşam-ölüm ve sınır kavramının tartışılmaya açıldığı, eridiği hatta yok olduğu yapıtlarla karşılaşılır. Bu dönem yapıtlarında resim, heykel, müzik, tiyatro, mimari, edebiyat vb. gibi temel disiplinler yapıtın yaratılmasında yan yana getirilmiştir. Etkileşimli sanatsal düşünce Yeryüzü sanatı, Yoksul Sanat, Süreç Sanatı Feminist Sanat, Beden Sanatı Performans Sanatı gibi sanat hareketlerini doğurmuştur. Beden sanatı ile yakından bağ kurabileceğimiz Performans sanatının sanat nesnesi bedendir. Beden insan bedeni ile sınırlı kalmamış; hayvan bedeninin canlı ya da ölü hali de performans sanatına dâhil edilmiştir. Kimi zaman seyir nesnesi haline gelen hayvan kimi zaman da sanatçı ya da izleyici tarafından öldürülen konumda bırakılmıştır. Bildiride Performans Sanatında canlı hayvanı ele alan sanatçılar ve yapıtları üzerinde durulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Performans Sanatı, Hayvan; Sanat Nesnesi.

PERFORMANCE ARTAND ANIMAL

SUMMARY

It is not possible to understand and perceive the art movements of the 1960s from a one-dimensional perspective. Perhaps it leads to unexpected inferences to analyze the troublesome solution of this summer with traditional methods. This interdisciplinary approach, in which artistic and narrative changes and paths are bifurcated, will be presented. This attitude, which goes beyond painting and sculpture, is a period full of intensive variables of artist, audience and work. We encounter works in which the concepts of body, life-death

and limit are opened for discussion, dissolved or even disappeared. In his works of this period, painting, sculpture, music, theater, architecture, literature and so on. Such basic disciplines have been brought side by side in the creation of the work. Effective art thought gave rise to art movements such as Earth Art, Poor Art, Process Art, Feminist Art, Body Art Performance Art. The object of performance art, with which we can connect closely with body art, is the body. The body is not limited to the human body; the living or dead state of the animal body also fell into the performance art. Sometimes the animal, which became the object of watching, was sometimes transmitted by the song or the audience killed. The paper will focus on the artists who deal with live animals in Performance Art and their works.

Keywords: Performance Art, Animal; Art Object.

CUMHURİYET 4. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ
AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021

GELECEKTE GEÇMİŞİN İZİ: HAT TRICK WITHOUT ENCOURAGEMENT

Amaneh MANAFİDİZAJİ
Tabriz İslami Sanatlar Üniversitesi- İran
Anadolu Üniversitesi
https://orcid.org/0000-0001-9209-9009

Khorram MANAFİDİZAJİ
Tabriz İslami Sanatlar Üniversitesi- İran
Anadolu Üniversitesi
https://orcid.org/0000-0002-9788-7933

Özet

Mehdi Ghadyanloo İran'lı ressam bilincaltındaki kayıtlı yaşamını ve düşlerindeki utüpik şehiri, duvar ve tuval üzerinde sürreal ve minmal resimlerile izleyiciye hissettirmektedir. Sanatçının dünyaca tanınan yüzlerce duvar resimleri places for hope, we did not start the game, time travelers, life cycle ve tuval resimleri arasında Hat Trick Without Encouragement, Early Redemption, Siesta, The City of Hope ve Permission to Come Back eserleri bulunmaktadır. Ghedyanloo üç boyutlu resimlerde zaman ve mekan konseptlerini farklı biçim dili kullanarak insanların korku, ümit, kaybetmek gibi ortak hislerini çizmektedir. Sanatçı duvar resimlerimde merdiven, renkli balonlar, içiçe girmiş halkalar ve mavi gökyüzü elemanları ile izleyiciye sonsuzluk ve utopian bir yaşamı tecrübe ettirmektedir. Ancak tuval resimlerinde sanatçı kendini merkeze alarak bulnlık ve sessiz arkaplanlarla bilinc altını ve iç dünyasını yansıtmaktadır. Bu maklaede sanatçının "Hat Trick Without Encouragement" adlı eseri analiz edilip sanatçının tekniği ve eserlerinin yaratım felsefesi araştırılmaya çalışılmıştır.

Anahtar kelimeler: Mehdi Ghadyanloo, Sürreal ve Minimal, Üç Boyutlu Duvar Resim

PERAKENE SEKTÖRÜNDE MÜŞTERİ SALDIRGANLIĞININ ÇALIŞANLAR ÜZERİNDE ETKİLERİ

Hamit Akçay
Dr Öğretim Üyesi
Bandırma On Yedi Eylül Üniversitesi
Orchid: 0000-0001-5326-6871

ÖZET:

Müşteri saldırganlığı; müşterilerin işletme çalışanlarına yönelttiği fiziksel ve psikolojik şiddeti ifade etmektedir. Saldırgan taraf çalışana kişisel bir husumet duymamakta, ancak ya işletmenin ürün ve hizmetlerinden yahut işletme adına çalışanların tavır ve davranışlarından rahatsızlık duymaktadır. Özellikle hizmet sektörlerinde işletme normu olarak yaygın kabul gören "koşulsuz müşteri memnuniyeti" ilkesi gereğince, çalışanlar saldırıya uğradığında genellikle pasif ve edilgen tavır takınmakta saldırıyı görmezden gelmekte, durumu kabullenmekte yahut özür dileyici bir tutum göstermektedir. Özellikle perakende sektörü yoğun müşteri saldırganlığının görüldüğü sektörlerden birisi olarak ön plana çıkmaktadır. Bu çalışma kapsamında perakende sektöründe gözlenen müşteri saldırganlığının çalışanlar üzerindeki etkileri ele alınmıştır.

Anahtar Kelimeler: Müşteri saldırganlığı, perakende sektörü, çalışma hayatı

AFYONKARAHİSAR
22 - 24 OCAK 2021